# UNIVERSAL LIBRARY OU\_176603 AWAGINA

	<b>OSMANIA</b>		ITY LIBRA	RY
	Hazo.o	54	P. G	
Call No.	HOZOO	M Acc	cession No.	13893
Author		('''	`	,
	नारंग द	गरम वत	1 .	
Title	आरात	2117	2	1949
This b	महान् book should be return	rned on or bel	ore the date las	t marked below.

# महान् भारतीय

लेखिका **प्रो० त्रह्मवती नारंग** विद्यालंकुता. साहिक्यस्त कन्या गुरुकुल देहरादृन

श्रातमाराम एगड संस दिल्ली

प्रकाशक

रामलाल पुरी आत्माराम एगड संस् अवसीरी गेट, दिक्ली

> प्रथम संस्करण मृत्य दो रूपरे १६४६

> > मुद्रक यृनिवर्सिटी ट्यूटोरियल प्रम काश्मीरी गेट, दिल्ली

#### प्रकाश-स्तम्भ

स्वतन्त्र भारत में उन विभूतियों के जीवन-स्मरण का महत्त्व अत्यन्त आवश्यक है, जिन्होंने अपनी अपूर्व प्रतिभा एवं कार्य-कुशलता द्वारा देश के राजनीति, समाज-सुधार, शिक्षा, विद्यान एवं दर्शन आदि विभिन्न चेत्रों में जागृति उत्पत्न की है। प्रस्तुत पुस्तक में ऐसे ही २८ महापुरुषों का जीवन श्रीमती ब्रह्मवती विद्यालंकृता ने प्रस्तुत किया है।

लेखिका की शैली पारिमाजित, भाव सुद्दृ एवं भाषा अत्यन्त हद्य-स्पर्शी है। देश की सुनहली आशा वालकों के लिए यह पुस्तक एक प्रकाश-स्तम्भ का काम देगी। आशा है इसके द्वारा उन्हें अपने जीवन-निर्माग में असीम वल एवं विलिद्दान की भावना का सरस सहारा प्राप्त होंगा।

—प्रकाशक

# कहाँ क्या ?

#### राजनीतिक [ 9ृष्ट १ सं 9ृष्ट ४५ तक ]

१. लोकमान्य वाल गंगाधर तिलक	9
२. महात्मा मोहनदास कर्मचन्द गान्धी	ξ
३. पंजाब-केसरी लाला लाजपतराय	88
४. नेताजी सुभाषचन्द्र बोस	२०
४. पिण्डित जवाहरलाल नेहरू	२८
६. सरदार बल्लभभाई पटेल	३४
७. भारत-कोकिला सरोजिनी नायडु	89
शिज्ञा-शास्त्री, समाज-सुधारक	
[ पृष्ट ४६ से पृष्ट ⊏? तक ]	
१. राजा राममोहनराय	४६
२. ईश्वरचन्द्र विद्यासागर	४३
३. महर्षि स्वामी द्यानन्द सरस्वती	34
४. श्रमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्द	६४
५. महामना पिरुडत मदनमोहन मालवीय	६६
६. विश्व-कवि रवीन्द्रनाथ टैगोर-	७४
७. महात्मा हंग्राज!	30

#### वैज्ञानिक. ऋविष्कारक

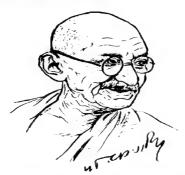
# [ पृष्ठ ८२ से १२२ तक ]

१. डाक्टर सर चन्द्रशंखर वकट रमन्	<b>=</b> 2
२. विज्ञानाचार्य जगदीशचन्द्र वसु	<b>ಜ</b> ನ
३. डाक्टर प्रफुल्लचन्द्र राय	8.8
४. श्रीनिवास रामानुजन्	300
<i>५.</i> डाक्टर शान्तिस्वरूप भटनागर	५०६
६. डाक्टर मेघनाद साहा	3 5 2
७. ग्राचार्य बोरवल साहनी	99=
दार्शनिक, तत्त्ववेत्ता	
[ पृष्ठ १२३ से पृष्ठ १६६ तक ]	
१. स्वामी रामनीर्ध	१२३
२. रामकृःख परतहंस	<i>९२=</i>
३. स्वामी विवेकानन्द	१३४
४. योगिराज ऋरिन्द	188
<ol> <li>श्राचार्य विनोबा भावे</li> </ol>	188
६. मर्वपल्ली रावाकृःणन्	148
७. डाक्टर भगवानदास	३६९

#### राजनीतिज्ञ



लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक



महात्मा मोहनदास कर्मचन्द् गान्धी



पंजाब केसरी लाला लाजपतराय



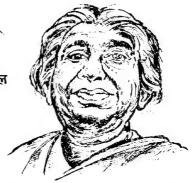
नेताजी सुभाषचन्द्र बोस



पं० जवाह्र लाल नेहरू



सरदार बल्लभभाई पटेल



भारत कोकिला सरोजिनी नायह

#### राजनीतिज्ञ

एक

#### लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक

अपने जीवन के ४० वर्षों की अनवरत साधना, कठिन तपश्चयो तथा महान् त्याग के द्वारा भारतीय स्वाधीनता के भव्य भवन की नींव डालने वाले लोकमान्य तिलक के नाम से कौन भारतीय परिचित नहीं है ? लोकमान्य जहाँ कर्मठ ऋौर साहसी सेनानी थे, वहाँ पूरे विचा-रक श्रीर राजनीतिज्ञ भी थे। उनके श्रीजस्वी व्यक्तित्व से चत्रित्व का विशेष तेज टपकता था, जो विद्या, बुद्धि एवं सात्विकता की से ऋौर भी प्रदीप्त हो उठा था। उनके जीवन की विशेषता थी, उनकी सतत कर्मण्यता। अपने सिद्धान्त पर वे हिमालय की भाँति अटल रहे और अपने निर्दिष्ट लच्य की प्राप्ति के लिए जीवन के अन्तिम चाँग तक प्रयत्नशील रहे। उनकी राजनीति का सार था-शठे शास्त्रम्—जैसे को तैसा। उन्होंने जीवन पर्यन्त इस सिद्धान्त को निभाया। लोकमान्य ऋपनी संस्कृति, रीति-नीति तथा आचार के प्रति पूर्ण श्रद्धा रखते थे। जनता के लिए उनके हृद्य में आदर और प्रेम था त्रौर कदाचित यही उनकी लोकप्रियता का प्रमुख कारण था। जनता के प्रत्येक कार्य में, उत्सवों में, रीति-रिवाजों में वे समान रूप से भाग लेते रहे ऋौर साथ ही उसका पथ-प्रदर्शन करके उन्नति के राजमार्ग की त्रोर त्रप्रसर होते रहे। भारतीय जनता के समन्न सबसे प्रथम 'स्वराज्य' शब्द का ऋर्थ प्रतिपादित करने वाले ऋाप ही थे।

लोकमान्य तिलक का जन्म २३ जुलाई १८४६ को रत्नागिरी में हुन्त्रा । त्रापके पिता गंगाधर रामचन्द्र तिलक पूना जिले के स्कूलों के डिप्टी इन्सपैक्टर थे । लोकमान्य वाल्यावस्था से ही बड़े मेधावी तथा प्रखर बुद्धि के थे। द्र वर्ष की आयु में ही आपने भिन्न तक गणित, रूपावली, समास-चक्र तथा आधा अमरकोश कंठस्थ कर लिया था। दस वर्ष की अवस्था में आपने पूना के सिटी स्कूल में प्रवेश किया। १८७२ में मैट्रिक की परीच्चा पास करके १८७६ में डेक्कन कालिज से बी० ए० की परीच्चा में उत्तीर्ण हुए। १८७६ में एल-एल० बी० की परीच्चा पास की। कालिज-जीवन से ही आपकी रुचि सार्वजनिक कार्यों की ओर हो गई थी। आपने निश्चिय कर लिया था कि जीवन-भर सरकारी नौकरी न करके देश-सेवा का कार्य करता रहूँगा।

शिज्ञा-समाप्ति के साथ ही लोकमान्य के सावजिनक कार्यों का आरम्भ हो जाता है। सर्वप्रथम आपका ध्यान शिज्ञा-प्रसार की ओर गया। इसके परिणाम स्वरूप आपने १ जनवरी १८६० को न्यू इंग्लिश स्कूल की स्थापना की। अल्प काल में ही उक्त स्कूल पर्याप्त उन्नित कर गया। २४ अक्तूयर १८८४ को आपके सद्प्रयत्नों में दिन्णिश्चा-समिति की स्थापना हुई और १८८४ में इसी समिति की ओर से फर्यु सन-कालिज की नींव डाली गई। इस प्रकार अपने अथक परिश्रम द्वारा लोकमान्य ने महाराष्ट्र में शैच्चिणक क्रान्ति उत्पन्न कर दी।

इस समय आपकी विद्वत्ता की छाप अनेक विद्वानों के मन पर अंकित हो चुकी थी। इन्हीं दिनों आपने ओरियएटल सोसायटी के लिए ज्योतिष-शास्त्र के आधार पर एक निबन्ध लिखा, जिसकी देश-विदेशों में बड़ी चर्चा फैली। इस निबन्ध में वेदों की प्राचीनता सिद्ध की गई थी, जो बाद में पुस्तकाकार भी प्रकाशित हुआ। इस निबन्ध के कारण मैक्समूलर आदि विदेशी विद्वानों के हृद्य में भी आपके लिए श्रद्धा का भाव उत्पन्न हो गया था।

शिज्ञा-सम्बन्धी कार्यों के साथ ही श्रापने जनता में नव चेतना एवं नव जागृति उत्पन्न करने के लिए दो साप्ताहिक पत्र भी निकाले। पहला केसरी श्रंप्रेजी में, जिसका सम्पादन श्रापके मित्र श्रागरकर

करते थे। दृसरा मरहटा, जिसका सम्पादन स्वयं लोकमान्य करते थे। सन् १८८१ में केसरी श्रौर मरहटा में कोल्हापुर रियासत के सम्बन्ध में कुछ श्रापत्तिजनक लेख प्रकाशित करने के श्रपराध में श्रागरकर श्रौर तिलक को चार-चार मास कारावास की सजा हुई। इस गजा से तिलक श्रौर श्रागरकर का नाम जनता में प्रसिद्ध हो गया श्रौर दोनों के प्रति लोगों में श्रद्धा-भाव बढ़ गया।

१६६३-६४ में आपने महाराष्ट्र में जागृति उत्पन्न करने के लिए दो नवान उत्सवों की परिपाटी चलाई। पहला गणेश-उत्सव और दूसरा शिवाजी-उत्सव। ये दोनों उत्सव सार्वजनिक रूप से मनाये जाते थे। हजारों की संख्या में लोग इन उत्पवों पर एकत्र होते थे और राजनोतिक विषयों पर वाद-विवाद एवं भाषण आदि होते थे। आज भो ये उत्सव महाराष्ट्र में उतो उत्साह के साथ मनाये जाते हैं।

सन् १८६५ में लोकमान्य को बम्बई मान्तीय लेजिस्लेटिव कौंसिल का सदस्य चुना गया। १८६६ में महाराष्ट्र में घोर अकाल पड़ा, आपने अकाल-पीड़ितों की भरसक सहायता की। १८६७ में मरहटा में प्रकाशित कुछ आपत्तिजनक पद्यों को लेकर आप पर राजद्रोह का अभियोग चजाया गया, जिसके परिणाम स्वरूप आपको १८ मास को कड़े। कैद को सजा दो गई। किन्तु ऋष्यापक मैक्समूलर, सर विलियम हण्टर तथा दादाभाई नौरोजों के प्रयत्नों से आप सजा की अविध से ६ मास पूर्व ही छोड़ दिये गए।

सन् १८६८ से कांग्रेस में भी आपका प्रभाव बढ़ने लगा। आप एक उम्र विचारों के नेता थे, अतः कांग्रेस की नरम-नीति आपको पसन्द नहीं थी। आपने कांग्रेस में एक उम्र दल की स्थारना की और उसका नेतृत्व स्वयं करने लगे। १६०५ में बंग-भंग के कारण देश के राज-नीतिक आन्दोलन में विशेष चेतना का संचार हुआ। तब आपके नेतृत्व में उम्रदल ने कांग्रेस पर अधिकार करने का प्रयत्न किया। १६०७ में सूरत में कांग्रेस का अधिवेशन हुआ। जिसमें दोनों दलों में भगड़ा हो गया और आपका उप दल कांग्रेस से पृथक हो गया।

सन् १६०८ में सरकार ने आप पर राजद्रोह का अभियोग लगा-कर ६ वर्ष के निर्वासन एवं १०००) रु० जुर्माने की सजा दी। आप ६ वर्ष तक मांडले (बर्मा) जेल में रहे। वहाँ आपको अनेक यातनाएं सहन करनी पड़ीं। जेल में ही आपने अपना प्रसिद्ध प्रन्थ गीता-रहस्य लिखा। गीता-रहस्य में कर्मयोग की श्रेष्ठता को प्रमाणित किया गया है। अभी आप जेल में ही थे कि आपकी पत्नी का देहा-वसान हो गया। १६१४ में आप जेल से रिहा किये गए।

१६१४ में प्रथम महायुद्ध प्रारम्भ हो जाने से देश में अशान्ति की लहर दौड़ गई। इसी समय लोकमान्य ने देश में स्वराज्य का नारा बुलन्द किया। आपने समस्त देश का विस्तृत भ्रमण करके राष्ट्र की सोई हुई शिक्त को पुनः जागृत किया। इस समय राष्ट्र के कोने-कोने में तिलक की यह ललकार गूँज रही थी—धराज्य मेरा जन्म सिद्ध अधिकार है और मैं उसे लेकर ही रहूँगा। इस समय कांग्रेस के नरम-दल में गांधी जी का आधिपत्य था। गांधीजी महायुद्ध में ब्रिटिश सरकार को बिना किसी शर्त के सहायता देने के पत्त में थे—तिलक ने इसका विरोध किया। इनका कहना था कि ब्रिटिश सरकार की नीयत का कोई भरोसा नहीं, अतः सरकार हमें जितने अधिकार देगी, उतनी ही उनकी सहायता की जाय। इस बात पर गांधीजी और लोकमान्य में मतभेद हो गया। किन्तु लोकमान्य अपने सिद्धान्त पर अटल रहे। महायुद्ध की समाप्ति पर उनकी बात की सत्यता गांधीजी को भी स्वीकार करनी पड़ी। वास्तव में तिलक एक दूरदर्शी राजनीतिज्ञ थे। परिस्थित से लाभ उठाना वे भली प्रकार जानते थे।

सन् १६१८ में दिल्ली में होने वाले कांग्रेस-श्रधिवेशन का श्रापको सभापति चुना गया, किन्तु इसी बीच श्राप इंगलैंड चले गए। १६१६ में श्रमृतसर-कांग्रेस में श्राप सम्मिलित हुए थे। वहाँ श्रापका भाषण बड़ा तर्कपूर्ण एवं प्रभावशाली था। श्रापने सरकारी सुधारों की कटु श्रालोचना की। त्र्याप कांग्रेस को प्रजावादी-दल बनाकर शिचा, श्रान्दोलन एवं संगठन द्वारा स्वराज्य-प्राप्ति का स्वप्न देख रहे थे, किन्तु कुसमय ने त्र्यापका स्वप्न पूरा न होने दिया। सन् १६२० में श्रापने डोमोक्रीटिक स्वराज्य-पार्टी की स्थापना की, जिसका उद्देश्य मांटेग्यू-सुधार योजना के सम्बन्ध में कार्य-शैली स्थिर करना था।

१६२० में एक मुकदमे के सम्बन्ध में आप बम्बई गये, किन्तु वहाँ जाकर बीमार होगए। आपकी बीमारी से समस्त देश में चिन्ता केल गई। बड़े-बड़े योग्य डाक्टरों की चिकित्सा से भी लाभ न हुआ और २१ जुलाई को रात्रि के साढ़े बारह बजे भारतीय स्वाधीनता-संग्राम का यह साइसी सेनानी सदैव के लिए सो गया। आपकी मृत्यु का दुःखद समाचार सुनकर क्या हिन्दू-क्या मुसलमान—समस्त देशवासी व्यम हो उठे।

## महात्मा मोहनदास कर्मचन्द गांधी

बीसवों शताब्दी में उत्पन्न, उन विश्व-व्यापी शक्तियों में, जिन्होंने संसार के बहुत बड़े भाग की एक एकदम काया पलट दी, महात्मा गाांबी का स्थान सबसे ऊँचा है। गान्बीजी विश्व-प्रेम के अप्रदृत तथा सत्य और अहिंसा को प्रतिपूर्ति के रूप में भारत में प्रकट हुए। वास्तव में गांधोजी मानव-जाति के नैतिक विकास की चरम सीमा थे। उनकी धार्मिक महत्ता हिमालय के समान विशाल ऋौर उच्च थो। मानवता ने जो विकास ऋौर उन्नति महात्मा गांधी में पाई, बैसी पहले कहीं ऋौर कभो नहीं पाई थी। क्योंकि यह महात्मा एक साथ धर्म, राजनोति, अमाज-नोति, ऋर्यसास्त्र तथा जोवन के ऋन्य सभी पहलुओं में विकास के उस विंदु पर पहुँचा है, जिस पर ऋन्य कोई व्यक्ति नहीं पहुँच पाया है। उसने संयन तथा त्याग का पाजन इस रूप में किया, जो विश्व के इति इस में सच तुच अप्रतपूर्व तथा अभूतपूर्व है। हमारे लिए यह कम सौमान्य अरोर गौरव को बात नहीं है कि जिस भारत ने महात्ना बुद्ध को जन्म दिया, उसो ने पाँच हजार वर्षों बाद महात्मा गांवो जैता नरदेव इस भूली-भटको दुनिया के लिए पथ-प्रदर्शक पैदा किया। इस महामानव ने भौतिकवाद से उन्मत्त दुनिया के सामने ऋतम-शक्ति ऋौर चरित्र-बल का उच्च ऋादर्श उपस्थित किया। हिंसा ऋौर वर्बरता में विश्वास रखने वालों को सत्य और अहिंसा का अरुमृत चनत्कार दिवाकर चिकत कर दिया। विलासिता ऋौर ऐरवर्ष में रत दुनिया को सादगी ऋौर ब्रह्मचय के पथ का दिग्दरीन कराया। अपने धर्म-जल तथा आत्म-जल द्वारा ब्रिटिश सत्ता के पंजे से ऋकिंचन भारत को स्वतंत्र कराया। यद्यपि गांधीजी भारतीय संस्कृति और सभ्यता के सच्चे और सर्वोत्कृष्ट प्रतिनिधि थे, तथापि उनमें विश्व-आत्मा की उच्चतम आशाओं और आकां चाओं का सार्थक प्रतिविम्ब भलकता था। इसी से हम कह सकते हैं कि गांधीजी एकदेशीय नहीं, प्रत्युत अन्तर्राष्ट्रीय व्यक्ति थे। उनके जीवन में सम्पूर्ण मानव जाति के विकसित स्वरूप का प्रतिबिम्ब चित्रित हुआ।

मोहनदास कर्मचन्द गांधी का जन्म २ अक्तूबर १८६६ को काठिया-वाड़ के पोरबन्दर नामक स्थान पर हुआ था। उनके पिता श्री कबा गांधी राजकोट राज्य के दीवान थे। उनकी माता पवित्रता एवं सादगी की मूर्ति थीं। वे समस्त धार्मिक रीतियों का प्रेम और श्रद्धापूर्वक पालन किया करती थीं। माता के पिवत्र जीवन का बालक गांधी पर पूर्ण प्रभाव पड़ा। उनके बाल-जीवन की मुख्य विशेषता उनकी सत्य-निष्ठा थी।

मैंट्रिक तक की शिक्षा स्वदेश में ही समाप्त की गांधीजी कोई बहुत प्रतिभाशाली टिचार्थी न थे। परन्तु वे जानते थे कि मुक्ते जीवन में क्या करना है। यद्यपि उनका परीक्षा-परिणाम बहुत उज्ज्वल नहीं हुआ करता था; तथापि वे चरित्र और व्यावहारिक ज्ञान नामक उन दो गुणों का विकास कर रहे थे, जिनसे संसार में सच्ची सफलता प्राप्त होती है। वे प्रत्येक बांत को बुद्धिपूर्वक तथा व्यावहारिक ढंग से सीखते थे। उनका विश्वास था कि सम्पूर्ण शिक्षा देशीय भाषाओं के माध्यम द्वारा होनी चाहिए, अंग्रेजी माध्यम द्वारा नहीं।

मैट्रिक पास करके गांधी जी कानून का ऋध्ययन करने विलायत गये। वे माता के सामने पिवत्र प्रतिज्ञाएं करके गए कि उस दूर देश में भी सत्य न छोड़्ंगा ऋौर ऋापकी ऋाज्ञाश्चों का पालन करूंगा। नवयुवय मोहन ने उन प्रतिज्ञाश्चों का धैर्यपूर्वक ऋत्तरशः पालन किया। यद्यपि उन्होंने विलायत में महाविद्यालय व विश्वविद्यालय में विशेष सम्मान प्राप्त किया था, तो भी उन्होंने उन गुणों को धारण करने में विशेष उन्नित की, जिनसे सच्चे जीवन का निर्माण होता है। वे बैरिस्टर बन गए और १२ जून १८६१ को इंगलैंड से भारत में आने पर उन्हें ज्ञात हुआ कि चिरकाल पूर्व माताजी का देहान्त हो चुका है और मेरे भाई ने यह बात मुमसे छिपा रखी है। फिर गांधीजी ने वकालत का कार्य आरम्भ किया, परन्तु उसमें उन्हें विशेष सफलता न मिली।

१८६३ में गांधीजी को एक मुकदमे के सम्बन्ध में द्त्तिण अफ्रीका जाना पड़ा। वहाँ जाकर उन्होंने प्रवासी भारतीयों पर होने वाले अनाचारों को देखा, तो उनका हृदय द्रवित हो उठा। स्वयं उन्हें भी नाना प्रकार के अपमान सहने पड़े। उनके हृदय में इन अपमानों का प्रतिकार करने की भावना प्रबल हो उठी। उन्होंने अपमानित भारतीयों का संगठन करके अनका नेतृत्व अपने हाथ में लिया। रिस्किन एवं टाल्स्टाय के अनुभवों से उन्हें अहिंसात्मक प्रतिशोध की प्रेरणा मिली। वहाँ उन्होंने शान्तिपूर्वक सत्याप्रह्-आन्दोलन प्रारम्भ कर दिया। फीनिक्स में सत्याप्रह्-आश्रम खोला व इरिडयन ओपीनियन पत्रिका प्रकाशित की। 'नेटाल भारतीय कांग्रेस' की स्थापना हुई। यहीं पर गांधी जी ने उन अनुभवों को प्राप्त किया, जिनके द्वारा जीवन में उन्होंने भारो सफलता प्राप्त की। द्त्तिण अफ्रोका की सरकार को भुकना पड़ा और गांधीजी की विजय हुई।

द्त्रिण अफ्रीका के विजयी गांधीजी स्वदेश लौट आये। यहाँ आकर उन्होंने देश की समग्र पिस्थितियों का सूच्म अध्ययन किया। महामान्य गोखले से भेंट करके उनके राजनीतिक अनुभवों का अध्ययन किया। साबरमती में सत्याग्रह आश्रम खोला। और स्वदेशी के रचनात्मक कार्यों का सूत्रपात किया। अब गान्धी जी भारतीय राजनीति के निकट सम्पर्क में आ चुके थे। अपने अहिंसा के प्रयोगों को उन्होंने यहाँ भी आरम्भ कर दिया। इसी बीच प्रथम महायुद्ध प्रारम्भ हो गया अंग्रेजों की न्याय-प्रियता पर गांधीजी को पूर्ण विश्वास था। युद्ध में हर प्रकार से अंग्रेजों की सहायता करना ही उन्होंने देश के लिए श्रेयस्कर सममा। किन्तु युद्ध समाप्त होते ही अंग्रेजों की नीयत का उन्हें तुरन्त परिचय मिल गया। गांधीजों को अपनी आशाओं का िकृत रूप जिलयाँ वाला बाग में देखने को मिला। यह भारत द्वारा दी गई सहायता का प्रतिकार किया था। परिणाम स्वरूप ब्रिटिश सरकार के प्रति गांधीजों का विश्वास कम होता गया।

अप्रेजों द्वारा इस प्रकार अपनी आशाओं को कुचलते हुए देख-कर गांधीजी की प्रतिकार की भावना और भी भड़क उठी। इसी बीच श्रंत्र जो द्वारा टर्की के हिस्से-चखरे करने, उसे मित्र राष्ट्रों में बाँटने की योजना से भारतीय मुसलमान भी अंत्रेजों से असन्तुष्ट हो गए। इस प्रकार हिन्दू और मुसलमान दोनों ही अधेजों से प्रतिशोध के लिए व्यप्न हो उठे। गांधीजी ने उनका नेतृत्व किया और निम्न-लिखित तीन बातों को सिद्ध करने के उद्देश्य से देश-भर में सत्याप्रह-का त्रान्दोलन प्रारम्भ कर दिया। पहली, तुर्की के हिस्से-बखरे करने का विरोध, उसे विलाफत-श्रान्दोलन का नाम दिया गया। दूसरी, पंजाब में की गई गलती का प्रतिकार, अपराधी कर्मचारियों की दरह देने की माँग। नीसरी, स्वराज्य की प्राप्ति। यह त्र्यान्दोलन पूर्णतया ऋिंसा पर ऋश्वित था-इसे ऋसहयोग-श्चान्दोलन का नाम दिया गया। यह त्र्यान्दोलन इण्डियन नेशनल कांग्रेस की स्वीकृति से से १६२० में त्रारम्भ किया गया। विदेशो का बहिष्कार त्रीर स्वदेशी का प्रचार इस त्रान्दोलन के प्रधान त्रंग थे। त्र्यसहयोग-कार्यक्रम के त्र्यतुसार विद्यार्थियों ने स्कूल-कालिज, वकीलों ने कचहरियाँ, मेम्बरों ने कौंसिलों का पित्याग कर दिया। देश-भर में इस राष्ट्रीय आन्दो-लन की धूम मच गई। सरकार परेशान हो गई कि इस आन्दोलन को कैसे दवाया जाय ? इसी बीच गांधीजी ने पूर्ण स्वराज्य की प्राप्त के लिए एक सामूहिक सत्याप्रह-त्रान्दोलन करने का निश्चय किया त्रीर बारदोली को त्रान्दोलन का चेत्र चुना गया। किन्तु इसी बीच चौराचौरी में कुछ हिंसात्मक घटनाएं हो गईं। सत्याप्रहियों ने पुलिस-कर्मचारियों को पीट डाला। त्रान्य चेत्रों से भी इसी प्रकार की घटनात्रों की सूचना मिली। यह देखकर गांधीजी ने सत्याप्रह-त्रान्दोलन वापस ले लिया, सरकार ने उन पर त्राभियोग चलाया और ६ वर्ष की केंद्र हुई।

परन्तु बीमारी के कारण गांधीजी को दो वर्ष बाद ही छोड़ दिया गया। उस समय देश का वातावरण साम्प्रदायिक दङ्गों के कारण अत्यन्त विषाक्त हो रहा था। गांधीजी ने दंगों को रोकने के लिए २१ दिन का उपवास किया। गांधीजी के जीवन में इन उपवासों का अत्यन्त महत्त्व रहा है। अपने जीवन में उन्होंने अनेक ऐतिहासिक उपवास किये हैं और उनमें उन्हें सफलता भी मिली है।

सन् १६२६ तक महात्माजी खादी-प्रचार एवं हरिजनोद्धार श्रादि श्रुम्य रचनात्मक कार्यों में व्यक्त रहे। १६२६ में लाहौर-कांग्रेस में पूर्ण स्वराज्य की प्राप्ति का प्रस्ताव पास होने से पुनः श्रान्दोलनों का सूत्रपात हुश्रा। इस श्रान्दोलन की बागडोर भी गांधीजी ने सँभाली। यह श्रान्दोलन नमक-सदायह के नाम से प्रसिद्ध है। साबरमती श्राश्रम से दाएडी तक पैदल यात्रा करके गांधीजी ने वहाँ जाकर स्वयं नमक बनाकर नमक-कानून को भंग किया। यह दाएडी-यात्रा एक प्रसिद्ध ऐतिहासिक घटना है। उस रुमय समस्त देश गांधीजी के पीछे था। जगह-जगह नमक बनाकर कानून तोड़ा गया। नवयुवकों से जेलें भर गई। परन्तु श्रन्त में गांधी-इर्बिन-समभौता हो गया श्रीर सत्याप्रह बन्द हो गया।

सन् १६३१ में गांधोजी लन्दन में द्वितीय गोल मेज कान्फ्रेंस में सम्मिलित हु । किन्तु उन कान्फ्रेंसों से भी कोई लाभ न हुआ और अन्त में ब्रिटिश पार्लमेण्ट को अपनी समक्ष के अनुसार १६३४ का गवर्नमेंट ऋाँफ इिएडया एक्ट बनाना पड़ा। लन्दन से लौटते ही गांधीजी को पकड़ जिया गया। देश में पुनः अशान्ति एवं असहयोग की घटाएं छा गईं।

जेल से छूटने के बाद गांधीजी कांग्रेस के सिक्रय नेतृत्व से श्रलग हो गए। फिर भी कांग्रेस के नेता किठनाई के समय गांधीजी से सिलाह लिया करते थे। उनकी अनुमित से ही कांग्रेस ने नये विधान के अनुसार धारा-सभाओं में जाकर मंत्रि-मंडल बनाने का निश्चय किया था। इसी वीच दूसरा महायुद्ध प्रारम्भ हो गया। कांग्रेस ने ब्रिटिश सरकार की युद्ध-नीति का विवरण माँगा, किन्तु ब्रिटिश सरकार तो अपने साम्राज्य को अनुएण बनाये रखने के लिए ही तत्पर थी; अतः कांग्रेसी मंत्रि-मंडलों ने अपने पदों से त्याग-पत्र दे दिये।

परन्तु त्रिटिश सरकार जानती थी कि युद्ध जीतने के लिए भारत की सहायता प्राप्त करना आवश्यक है। इस उद्देश्य से उसने कांग्रेसी नेताओं से सममोते का प्रयत्न किया। इसी सम्बन्ध में वैधानिक एवं राजनीतिक सुधारों का प्रस्ताव लेकर सर स्टेफर्ड किप्स भारत आये और कांग्रेस के नेताओं से सममौते का प्रयत्न किया, किन्तु परिणाम कुछ न निकला।

एक बार पुनः गांधीजी के नेतृत्व में विशाल सत्याप्रह्-त्रान्दोलन करने को देश तैयार हो गया। गांधीजी ने 'भारत छोड़ो' का नारा बुलन्द किया। बम्बई-कांग्रेस में गांधीजी को सामूहिक रूप में सत्याप्रह त्रारम्भ करने का त्रिधकार दिया गया। परन्तु सत्याप्रह त्रारम्भ होने से पूर्व ही सरकार ने गांधीजी तथा त्रान्य प्रमुख नेतात्रों को पकड़कर जेल में दूँस दिया।

इस श्रपमान का बदला लेने के लिए समस्त देश में विद्रोह की ज्ञाला भड़क उठो। स्थान स्थान पर भीषण त्रान्दोलन हुए। श्रगस्त' ४२ का यह विद्रोह भार्त्त.य-स्वाधीनता के इतिहास में एक प्रसिद्ध घटना है। १६४३ में त्रारम्भ में गान्धी जी ने त्रात्म-शुद्धि के लिए २१ दिन का प्रसिद्ध उपवास किया। देश में खलबली मच गई। गान्धी जी का जीवन संकट में पड़ गया। परन्तु फिर भी सरकार ने उन्हें नहीं छोड़ा। नजरबन्दो के दिनों में ही उनकी पत्नी कस्तूरबा एवं उनके प्राइवेट सेकटरी महादेव देसाई का देहान्त हो गया। इससे गान्धी जी को महान् शोक हुआ।

सन् १६४४ में लार्ड वेवल अपनी योजना लंकर भारत आये, तब अन्य नेताओं के साथ गान्धो जी को भो छोड़ा गया। शिमला-सम्मेलन हुआ और महात्मा गान्धो ने अन्य नेताओं के साथ मिजकर राजनीतिक गुत्थियों को सुलमाने का प्रयत्न किया, किन्तु परिणाम कुछ न निकला। अन्त में केविनेट-मिरान के आगमन से अन्तःकालीन सरकार की स्थापना हुई। देश स्वाधीन हुआ, किन्तु उस रूप में नहीं जिस रूप में गान्धी जी चाहते थे। देश के वातावरण को ध्यान में रखते हुए गान्धी जी को भी देश का विभाजन स्वीकार करना पड़ा।

इसके परचात् देश में साम्प्रदायिक उपद्रवों का तांडव नर्त्तन हुन्त्र पूर्वी बंगाल, बिहार तथा पंजाब में भीषण रक्तपात मचा। गान्धी जी ने दंगों को रोकने तथा हिन्दू-मुसलमानों में परस्पर विश्वास उत्पन्न करने के लिए अपनी जान को बाजी लगा दी। नोत्र्याखाली में गाँव-गाँव की पैदल यात्रा उनके जीवन का महत्त्वपूर्ण पृष्ठ है। कलकत्ता में उनके उपवास ने जादू का-सा प्रभाव दिखाया और तुरन्त उपद्रव बंद हो गए। दिल्ली में भी उन्होंने आकर ही शान्ति स्थापित की और लोगों की साम्प्रदायिक विचार-धाराओं को बदलने के लिए उपवास किया। उन्हें अपने कार्य में महान् सफलता प्राप्त हुई।

३० जनवरी १६४८ को सन्ध्या के पाँच बजे जब वे बिरला-भवन से प्रार्थना-सभा में जा रहे थे, तो एक मराठा युवक ने पिस्तौल से उनकी हत्या कर दी। कौन जानता था कि इस महान् त्र्यात्मा का त्र्यन्त इस प्रकार होगा। समप्र देश शोक-सागर में डूब गया। उनकी मृत्यु का संवाद सुनकर क्या बालक श्रीर क्या युवा तथा वृद्ध—सभी रो पड़े। विदेशों से अनेक शोक-सम्बाद आये। दिल्ली में ही राजघाट पर यमुना के किनारे दूसरे दिन उनकी अन्त्येष्टि की गई। तेरह दिन पश्चात् उनकी अस्थियाँ एवं भस्म त्रिवेणी तथा अन्य प्रमुख निदयों में प्रवाहित की गई। गान्धी-स्मारक कोष खोला गया और देश अपने राष्ट्र-पिता का योग्य स्मारक बनाने का प्रयत्न कर रहा है।

मानवी सभ्यता के विकास में उनकी सबसे बड़ी देन यह है कि उन्होंने जीवन-भर इस बात का यत्न किया कि साधारण जनता उन आदशों को अपना ले, जिन्हें राम, कृष्ण, बुद्ध और ईसा-सरीखे बिरले ही व्यक्ति अपना सके हैं। श्रीमती एनी वेसेंट ने उनके सम्बन्ध में कहा था कि यदि सब मनुष्य गान्धी जी के चरण-चिह्नों पर चलने लग पड़ें, तो परमेश्वर भी पृथ्वी पर चलना आरम्भ कर देगा। वास्तव में नवीन भारत के निर्माता, पिवत्रात्मा, उद्योगशील दढ़-संकल्प, कपट-शून्य और मनुष्य-मात्र के हितेषी महात्मा गान्धी वस्तुतः ऐसे ही थे।

#### पंजाब-केसरी लाला लाजपतराय

पंजाब-केसरी लाला लाजपतराय का नाम भारतीय स्वाधीनता-संप्राप्त के इतिहास में चिर काल तक अमर रहेगा। उनका स्वदेश-प्रेम गंगाजल की भाँति विशुद्ध, देश-भक्ति की भावना निष्कपट और इनका त्याग महान् था। आप सरलता, सादगी और विनम्रता की सर्जाव प्रतिमा थे। स्वाधीनता-संप्राम के उन वीर सैनिकों में, जिन्होंने स्वतंत्रता की वेदी पर अपने प्राणों का उत्सर्ग कर दिया, आपका नाम और काम किसी से पीछे नहीं हैं। क्या शिज्ञा-सुधार, क्या समाज सुवार, और क्या राजनीति-सभी चेत्रों में आपकी सेवाणं उल्लेखनीय हैं। विशेषतः पंजाब तो आप पर जितना गर्व करे, थोड़ा है।

लाला लाजपतराय का जन्म सन् १८६४ में हुआ था आपके पिता ला० राधाकृत्ण जिला लुधियाना (पंजाब) के जगराँव गाँव के रहने वाले थे। वे स्कूलों के इन्स्पेक्टर थे। ला० लाजपतराय बचपन से ही बड़े मेथाबा और प्रखर बुद्धि के थे। बाल्यकाल ही में उन्होंने समस्त धार्मिक एवं ऐतिहासिक पुस्तकों का अध्ययन कर लिया था। इसी कारण बाल्यावस्था से हा उनमें देश-प्रेम एवं अपनी संस्कृति तथा सभ्यता के प्रति अद्धा उत्पन्न हो चुकी थी। अवस्था के साथ साथ उनके विचार भी परिष्कृत होने लगे।

प्रारम्भिक शिज्ञा पिता के पास ही प्राप्त करने १८८० में लुधियाना के मिशन-स्कूल से मैट्रिक पास किया। पुनः लाहौर आकर एफ० ए० पास किया और मुख्तारों की परीक्षा देकर सन् १८८३ में पहले जगराँव श्रीर फिर रोहतक में मुख्तारी करने लगे। तत्पश्चात् वकालत की परीच्चा पास करके हिसार श्रागल श्रीर वहाँ कानूनी प्रैक्टिस करने लगे कुछ ही दिनों में इस कार्य में श्रापने पर्याप्त ख्याति पर्याप्त कर ली। श्रापकी प्रसिद्धि का कारण श्रापकी समाज-सेवा की भावना भी थी। वकालत के साथ-साथ श्राप सार्वजनिक कार्यों में भाग लेने लगे। श्रार्य-समाज में श्राप प्रारम्भ से ही दिलचस्पी लेते रहे थे। श्रतः दिनों-दिन श्रापकी लोक-प्रियता बढ़ने लगी।

१८२ में त्राप लाहौर त्राकर वकालत करने लगे। वहाँ जाकर त्रापने शिचा प्रमार के लिए त्राथक परिश्रम किया। त्रापने डी० ए० वी० कालिज को त्रापनी सेवाएं समर्पित कर दीं। त्राप उसके ऋष्यापक तथा ऋवैतनिक मन्त्री नियुक्त हुए। १६०१ में ऋापने पंजाब की शिचा समिति की नींव डाली और जगराँव में ऋपने पिता के नाम पर राधाकृष्ण हाई स्कूल तथा पंजाब के ऋनेक स्थानों पर प्राइवेट स्कूल खुलवाये। शिचा चेत्र में यह ऋापका क्रान्तिकारी कार्यथा।

इसके अनंतर आपने जन-सेवा के कार्यों में तन,मन,धन से भाग लिया। १८६६ में उत्तरी भारत में तथा १८६६ में राजपूताना में भीषण दुर्भित्त पड़े। लाला जी ने अकाल-पीड़तों की सहायता में दिन-रात एक कर दिया। इससे आपकी लोक-प्रियता में चार चाँद लग गए। सन् १६०७-८ में बिहार तथा युक्त-प्रान्त के अकाल-पीड़ितों की भी आपने सहायता की। बिहार-दुर्भित्त के समय सरकार ने भी आपके कार्यों की प्रशंसा की थी। १६०४ में कांगड़ा में भूचाल से जन-धन की अत्यन्त त्तति हुई। लाला जी स्वयं वहाँ गये और स्वयं-सेवक-संघ बनाकर अकाल-पीड़ितों की सहायता की।

इन समस्त कार्यों के साथ-साथ कांग्रेस में भी आपका प्रभाव बढ़ रहा था। सन् १८८८ में प्रथम बार इलाहाबाद-कांग्रेस में सम्मिलित हुए। वहां श्रापने कौंसिल-सुधार के प्रस्ताव पर महत्त्वपूर्ण भाषण दिया, जिसकी बड़ी प्रशंसा हुई। श्रापकी प्रेरणा से ही कांग्रेस का ध्यान शित्ता-सुधार एवं देशी उद्योग-धन्धों की श्रोर श्राकर्षित हुआ था। तत्पश्चात् श्राप कांग्रेस के सभी श्रिधिवेशनों में भाग लेते रहे श्रीर पंजाब के प्रमुख कांग्रेसी नेता माने जाने लगे।

१६०६ में कांग्रेस का जो शिष्ट-मण्डल इंगलैंड गया उसके आप भी सदस्य थे। इसके अनन्तर १६११ में भेजे गए शिष्ट-मंडल के साथ भी आप इंगलैंड गये। इसके अतिरिक्त पुनः कई बार व्यक्तिगत रूप से इंगलैंड जाकर आपने अपने लेखों, भाषणों एवं भेंटों द्वारा भारत के लिए सराहनीय कार्य किया। १६१४ के महायुद्ध के समय आप इंगलैंड में ही थे। आपको भारत आने की आज्ञा नहीं दी गई, तब आप अमरीका चले गए। वहाँ जाकर आपने अमरीकन-जनता के हृदय में भारत के प्रति सहानुभूति उत्पन्न की और भारतीय स्वा-धीनता के लिए जबरदस्त प्रचार किया। अमरीका में आपने इिक्डियन होमराल लीग तथा इिएडयन इन्मरमेशन ब्यूरो नामक संस्थाएं स्थापित कीं। वहां से आपने यंग इिएडया नामक एक साप्ताहिक पत्र भी प्रकाशित किया। भारत के सम्बन्ध में बहुत-सो पुस्तकें भी लिखीं और मुफत वितरित किया। इस प्रकार दूर देश में रहकर भी आपने स्वदेश के लिए अनुपम कार्य किया। १६२० में आप अमरीका से भारत लीट आये।

सन् १६०७ बंग-भग के कारण समस्त देश में एक नवीन जागृति हो चुकी थी। पंजाब भी इस चेतना से वंचित नहीं था। पंजाब में भी इधर-उधर कुछ श्रसाधारण घटना होने लगीं। लाला जी ने इस जागृति में उत्साह पूर्वक भाग लिया। परिणाम यह हुश्रा कि श्राप सरकार की नजरों में खटक ने लगे श्रीर मई १६०७ में पंजाब-सरकार द्वारा गिरफ्तार करके मांडले (बर्मा) जेल में नजरबंद कर दिया गया। किन्तु ६ महीने पश्चात् हो श्रापको मुक्त कर किया गया। जब आप जेल से बाहर आये, उस समय कांग्रेस में नरम और गरम दो दल उत्पन्न हो चुके थे। आपको बोदो नीति प्रिय नहीं थी, इसिलए आपका गरम दल में होना स्वाभाविक भी था। इस समय लाल बाल पाल के नाम से गरम दल के तीन नेता बड़े प्रसिद्ध थे। इनमें लाला जी, लोकमान्य तथा विरोपन चन्द्र थे। १६०० में सूरत-कांग्रेस में दोनों दलों का खूब संघर्ष चला। गरम दल वाले लाला जी को सभापति बनाना चाहते थे। आपने दोनों दलों में समभौता कराने का बहुत प्रयत्न किया, किन्तु असफल रहे। अन्त में लोकमान्य तिलक के नतृत्व में गरम दल कांग्रेस से अलग हो गया।

१६२० में गांधी जी के असहयोग अन्दोलन पर विचार करने के लिए कलकता में कांत्रेस का विशेष अधिवेशन हुआ जिसका सभा-पति आपको बनाया गया। उपवादी होने के कारण असहयोग एवं सत्याबह में त्र्यापका विश्वास न था; फिर मो जब नागपुर-कांब्रेस में असहयोग का प्रस्ताव स्वीकृत होगया तो आपने भी पूरी श्रद्धा से उसमें भाग लिया । गांधी जो के असहयोग-आन्दोलन में ेत्राप पीछे नहीं रहे। स्कूल श्रीर कालिजों के विहिष्कार के समय श्रापने पंजाब में चमत्कारपूर्ण कार्य कर दिखाया। देखते-इं देखते पंजाब के सरकारी स्कूल श्रीर कालिज छात्रों से खाली होगए। साथ ही युवकों को राष्ट्रीय शिचा देने के उद्देश्य से आपने लाहौर में स्वतंत्र कालिज खोला। इन हलचलों के परिणाम स्वरूप सरकार ने त्रापको गिफ्तार कर लिया; किन्तु कुछ समय बाद ही छोड़ दिये गए। रिहा होते हो श्राप पूर्ववत् पुनः अपने कार्य में जुट गए और १६२२ में पुनः गिरफ्तार करके २ वर्ष के कारावास का दर्ग्ड दिया गया। जेल में आप परगा हो गए त्र्यौर त्र्यापका स्वास्थ्य दिन-प्रति-दिन गिरने लगा। स्रन्त में ऋधिक स्वास्थ्य बिगड़ने पर १६२३ में ऋापको छोड़ दिया गया।

१६२३ के त्र्यन्त में लाला जी कांग्रेस-स्वराज्य-पार्टी में सम्मिलित होगये। त्र्यापको लेजस्लेटिव ऋसेम्बली का सदस्य चुना गया। किन्तु सन् १६२४ के वाक आउट के सिद्धान्त पर स्वराज्य-पार्टी से आपका मतभेद होगया और आप स्वराज्य-पार्टी से निकल कर आये तथा प० मदनमोहन मालवीय के साथ मिलकर नेशनलिस्ट पार्टी की स्थापना की। इस पार्टीवन्दों के कारण राजनीतिक जगत् में आपकी लोकप्रियता घटने लगाः, किन्तु आपने इसका परवाह नहीं की। नेशनलिस्ट पार्टी के नाम से आपने पंजाब में दो जगह चुनाव लड़े और सफलता भाषात की।

ला० लाजपतराय एक धर्म परायण व्यक्ति थे। उनके हृद्य में हिन्दुत्त्र का बड़ी प्रवल भावना था। हिन्दू जाति की उन्नति एवं सुधारों के लिए उन्होंने बहुत कुछ किया। १६०६ में उन्होंने पंजाब में हिन्दू महासभा को स्थापना को। १६२३ में शुद्धि और संगठन ऋदि आन्गेलतों में आपने प्री योग दिया। १६२५ में हिन्दू महासभा के कलकत्ता-ऋधिवेशन के आप सभापित थे। १६२५ में आपको इटावा में होने वाली हिन्दू कांफ्र स का अध्यत चुना गया। इतना होने पर भी आपके हृद्य में सकीर्ण साम्प्रदायिकता की गंध तक न थी। आपने सदेव पृथक् निवर्चानों का बिरोध किया।

लाला लाजपतराय राजनीतिक नेता ही नहीं थे, वरन एक अच्छे शिचा शास्त्रा तथा समाज सुधारक भी थे। दलितोद्धार के लिए भी उन्होंने बड़ा ठोस कार्य किया। अञ्चतोद्धार के लिए किया गया उनका परिश्रम भा सराहनीय है। १६२० में उन्होंने सर्वेषट्स पीपुल सोमाउटी को स्थापना की, जो आज तक दलितोद्धार का काय करती रही है। इसके अतिरिक्त अनाथ बच्चों और बीमार सियों के लिए आपने अस्पताल खोले और अपनी समस्त कमाई इन्हीं लोकोपकारी कार्यों में व्यय कर दी।

सन् १६२८ के आरम्भ में शासन-सुधार की माँगों के सम्बन्ध में भारतवर्ष की अवस्था की जाँच करने के लिए साइमन-कमीशन भारत में आया, तो देश ने एक स्वर से उसका बहिष्कार किया। जगह-जगह पर उसके विकद्ध प्रदर्शन किये गए और पुलिस ने प्रदर्शनकारियों पर खूब लाठियाँ बरसाई । ३० अक्तूबर १६२८ को साइमन-कमोशन लाहौर पहुँचा। लाहौर में इसके विरोध-प्रदर्शन के लिए जुलूस निकाला गया। जुलूस का नेतृत्व कर रहे थे पंजाब-केमरी ला० लाजपतराय। जब जुलूस स्टेशन पर पहुँचा, जहाँ पर कि वह कमीशन उतरने वाला था, तो पुलिस ने अन्धाधुन्ध जुलूस पर लाठियाँ बरसानी प्रारम्भ कर दीं। लाला जी को छाती पर भी लाठियाँ पड़ने लगीं, किन्तु वे अपने स्थान से तिनक भी विचलित नहीं हुए और अपनी छाती फुलाए चट्टान की भाँति अडिग खड़े रहे। यह देखकर जनता विच्च हो उठी। उसी समय रायजादा हंसगज ने आगे वढ़कर लाठियों का प्रहार अपने ऊपर लेना प्रारम्भ कर दिया। लाला जी को बहुत चोट लगी।

उसी सन्ध्या को लाहौं। में एक विराट-सभा हुई। लाला जी ने उस सभा में भाषण देते हुए कहा था—मेरी छाती पर किया गया लाठी का एक-एक प्रहार बिटिश सरकार के कफ़न की कील बनेगा। इस घटना के ठीक १७ दिन बाद १७ नवम्बर को प्रातःकाल लाला जी का देहावसान होगया उनकी मृत्यु के सम्बाद से समस्त देश में शोक तथा विज्ञोभ की लहर दोड़ गई।

लाला लाजपतराय भारत को एक अनुपम विभूति थे। वे पंजाबी प्रकृति के प्रतीक थे। आज भी पंजाब क्या, समस्त भारत गर्व के साथ उनके नाम का स्मर्ण करता है।

## नैताजी सुभाषचन्द्र बोस

भारतीय स्वाधानता के इतिहास में जो स्थान महात्मा गान्धी एवं पंट जवाहरलाल नेहरू का है, वही स्थान भारत के राष्ट्रीय चितिज के देदीण्यमान नच्चत्र नेता जो सुभापचन्द्र बोस का है। उस वोर पुरूप के आत्मोत्सर्ग की वह कहानी है, जो मृत शरीरों में भी संजीवनी शक्ति का संचार कर देती है। उसने अपने दृढ़ संकल्प, अजेय साहस, स्वाध-शून्यता, अपूर्व त्याग एवं अतुल शौर्य द्वारा अपनी मातृभूमि की स्वतन्त्रता के लिए, उससे दूर—बहुत दूर—विदेश में, बिना किसी साधन और सहायता के एक विशाल संगठन करके संसार में कर्मवीरों के लिए एक आदर्श उपिस्थित कर दिया। उसके बलिदान का इतिहास आज उसके देश के नाम को संसार के कोने-कोने में ज्योतित कर रहा है। उसमें कोई ऐसो महत्ता, करामात, जादू अथवा आकर्षण भरा था कि आने वालो पीढ़ियाँ उसे पुरातन और नृतन काल के अनेक वीर पुरुषों के समान एक दिव्य और महान् मानव मानेंगी। वह आज मरकर भी अमर है।

नेता जी का जन्म २६ जनवरो १८७ ई० को कटक में हुआ था। उनके पिता कटक में सरकारी वकील थे। उनकी माता अब्राहम लिंकन, स्काट और रिस्किन की माताओं के समान गुणवती और कर्त्तव्य-परायणा थीं। माता के प्रारम्भिक प्रयत्नों से ही सुभाष बाबू उस पावन चिरित्र के धनो बन सके, जो उनके भाग्योदय में विशेष सहायक सिद्ध हुआ।

समृद्धिशाली पिता ने पुत्र की शिज्ञा-दीज्ञा का समुचित प्रबन्ध

किया। पाँच वर्ष की अवस्था में वे कटक के प्रोटेस्टेंट यूरोपीय स्कूल में प्रविष्ट हुए। वहाँ के अंग्रेज सहपाठियों के बर्ताव से उन्हें प्रथम वार यह पता लगा कि ये शासक वर्ग के हैं और में शासित वर्ग का। १६१३ ई० में उन्होंने रेवनशा का।लिजिएट स्कूल से उन्होंने प्रथम श्रेणी में मैट्रिक की परीचा पास करके छात्रवृत्ति प्राप्त की। वे पढ़ाई- लिखाई में जितनी किच रखते थे उतनी ही सांसारिक बातों में भी। उन्होंने सामान्य ज्ञान तथा पश्चिमी विचारों और संस्कृति पर अनेक प्रन्थ पढ़े। शारीरिक शिचा की भी उपेचा नहीं की, जिससे उनका शारीर पर्याप्त पुष्ट बन गया और भविष्य में आने वाले संकटों का सामना करने में समर्थ हो सका। वे अपनी माता से धार्मिक विषयों पर चर्चा किया करते थे। स्वामी विवेकानन्द के आध्यात्मिक विचारों पर उनकी श्रद्धा हो गई थी। विद्यार्थी-जीवन में हो उनमें सेवा और त्याग के भाव उत्पन्न हो चुके थे और वे उन दिनों भी रोगियों, दुखियों और आत्तों की सेवा में मुख अनुभव करने लगे थे।

१६१३ में वे प्रेसिडेन्सी कालिज कलकता में प्रविष्ट हुए। वहाँ मजदूरों के नेता डा॰ सुरेशचन्द्र वनर्जी तथा अन्य उत्साही व्यक्तियों से उनका सम्पर्क हो गया। उनके प्रभाव से सुभाप बाबू को आमोद्रप्रमोद से घृणा हो गई और उन्होंने मातृ-भूमि की स्वतंत्रता पूर्वक सेवा करने के लिए जीवन-भर बह्मचारी रहने का ब्रत धारण कर लिया। एक वर्ष बाद उन्हें संन्यास लेने की जो धुन समाई, तो तुरन्त ही संन्यासी बनकर हिमालय की उपत्यका में समाधि जा लगाई। जब उन्हें वहाँ भी शान्ति व आनन्द न मिला तो वह अत्यन्त निबल होकर घर लीट आये। उन दिनों अपने एक मित्र को उन्होंने लिखा था—में प्रतिदिन अनुभव कर रहा हूँ कि जीवन में मेरा कोई विशेष उद्देश्य है और उसी के लिए मुक्त यह शरीर मिला है। में लोकमत के प्रवाह में बहने वाला नहीं। कितनी उच्च भावनाएं हैं यह। इससे ज्ञात होता है कि प्रारम्भ से हो उनका आत्मा किती महान् कार्य करने के

लिए ऋत्यंत उद्धिग्नता पूर्वक छटपटा रहा था।

पुनः श्रापका श्रध्ययन प्रारम्भ हो गया। १६१४ में श्रापने प्रेसि-डेन्सी कालिज से एफ० ए० की परीचा प्रथम श्रेणी में पास की। इसके परचात् १६१६ में स्काटिश चर्च कालिज से बी०ए० पास किया। इसमें भी श्राप प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण हुए। तदनन्तर श्राप १६१६ में इण्डियन सिविल सर्विस की प्रतियोगिता में भाग लेने के लिए विला-यत गये। वहाँ श्रापने कैन्त्रिज विश्वविद्यालय से भी वी० ए० पास किया।

सुभाप के पिता चाहते थे कि वह आई० सी० एस० की परीचा पाम करके कीई उच्च सरकारी पद प्राप्त करे; किन्तु सुभाष की आत्मा तो किसी महान कार्य के लिए उत्सुक थो। पिता के कहने से वे आई० सी० एस० को परीचा की तैयारी करने लगे। सुभाष विलायत में थे, किन्तु उनका अन्तरात्मा अपने देश में होने वाली राजनीतिक घटनाओं में पड़ा था। अतः उन्होंने अन्तरात्मा की आवाज का खागत करते हुए १६२१ में अपना त्याग-पत्र दे दिया और चल दिये देश के खा-धीनता-संग्राम के सैनिक बनकर।

सुभाप बाब जब स्वदेश लौटे तो देश में घोर अशान्ति फैल रही थी। एक और रौलट-एक्ट के विरोध में गान्धी जो का सत्याष्ट्रह चल रहा था तो दूसरी और सरकार का दमन-चक्र। आपने एक दृष्टि से सब-कुछ देखा और देशबन्धु की सेना में स्वयंसेवक बन गए। बाद में राष्ट्रीय विद्यापीठ के आचार्य एवं कांग्रेस-स्वयं-सेवक-दल के कप्तान बनाये गए। प्रिंस आफ वेल्स के स्वागत के बहिष्कार के सम्बन्ध में आपको प्रथम बार ६ मास की हुई थी।

सुभाष बाबू श्रब पूर्ण रूप से राजनीतिक त्तेत्र में श्रवतीर्ण हो चुके थे। १६२२ में बंगाल में जब भयानक बाढ़ श्राई, तो श्रापने बाढ़-पीड़ितों की सराहनीय सहायता की। इसके पश्चात् श्राप गया-कांग्रेस में भो सम्मिलित हुए। बाद में श्राप स्वराज्य-पार्टी के दैनिक पत्र फारवर्ड के सम्पादक बनाये गए। १६२४ में जब देशबन्धु कलकत्ता के मेयर बने तो आपको चीफ एरज़ीक्यूटिव अफ़्सर बनाया गया। किन्तु उसी वर्ष सरकार ने आपको बंगाल-अर्डिनेन्स के अन्तर्गत गिरफ्तार करके जेल भेज दिया। तीन वर्ष तक आपको जेल में रखा गया। इस बीच में आपका स्वास्थ्य बहुत गिर गया। अन्त में जब अवस्था अधिक बिगड़ती दिखाई दी तो सरकार ने १४ मई १६२७ को आप रिहा कर दिये।

जव त्राप जेल में थे, तभी त्रापको बंगाल-प्रान्तीय धारा-सभा का सदस्य चुन लिया गया था। सन् १६२८ की कलकत्ता-कांग्रेस में पं० मोतीलाल नेहरू के जुल्स में चलने वाले स्वयं-सेवक-दल के त्राप सेनानी थे। इस वीच त्राप देश के बड़-बड़े नेतात्रों के निकट सम्पर्क में त्रा चुके थे। कलकत्ता-कांग्रेस में महात्मा गान्धी ने त्रौपनिवेशिक स्वराज्य का प्रस्ताव पेश किया, जिसमें पं० जवाहरलाल नेहरू द्वारा पूर्ण स्वराज्य का संशोधन किया गया। सुभाष बावू ने पं० नेहरू के संशोधन का जोरदार समर्थन किया। बाद में पं० नेहरू द्वारा बनाई गई इिडपेंडेंस लीग के प्रचार में भी त्रापने पं० नेहरू को यथेष्ट महयोग दिया था।

दिसम्बर १६२६ में लाहौर-कांग्रेस में पूर्ण स्वराज्य का प्रस्ताव स्वीकृत हुआ। २६ जनवरी को देश-भर में स्वतन्त्रता-दिवस मनाया गया। जगह-जगह पर जलसे किये गए और स्वतन्त्रता की प्रतिज्ञा दोहराई गई। सुभाष बाबू के नेतृत्य में कलकत्ता में भी जुल्स निकाला गया। पुलिस ने सब जगह को भाँति वहाँ भी जुल्स पर लाठियाँ बरसाई। सुभाष बाबू और उनके साथी केंद्र कर लिये गए। सुभाष बाबू को १ वर्ष की सजा हुई। जेज में उन्हें नाना-प्रकार की यातनाएं दी गई। परिणाम यह हुआ कि आप पुनः बोमार हो गए। बोमारो की अवस्था में भी आपको कई बार मार खानी पड़ी; किन्तु सरकार आपको छोड़ना नहीं चाहती थी। तब समस्त देश में सनसनी फेलने

लगी, तो सरकार ने इस शर्त पर श्रापको छोड़ना स्वीकार किया कि रिहा होते ही श्राप भारत में न रहकर यूरोप चले जायंगे। श्रापने इसे स्वीकार कर लिया और रिहा होते ही वायुयान द्वारा स्विटजर-लैंगड चले गए।

अपने विदेश-प्रवास-काल में भी सुभाष बाबू चुप-चाप नहीं बैठे। वहाँ आप डी० वेलरा, मुसोलिनी प्रभृति व्यक्तियों से मिले। फ्रान्स और लन्दन भी गए। किन्तु वहाँ रहते-रहते आपका मन ऊब गया। स्वदेश आने पर पुनः गिरफ्तार कर लिये गए। इससे देश में विज्ञोभ को ज्वाला धधक उठी; किन्तु सरकार इससे विचलित न हुई। उधर जेल में पुनः सुभाष बाबू की दशा बिगड़ गई। अन्त में १७ मार्च १६२६ को सरकार ने आपको रिहा कर दिया। स्वास्थ्य-लाभ के लिए आपको पुनः विदेश जाना पड़ा। यूरोप में आपने भारतीय स्वाधीनता का घोर प्रचार किया और साथ ही ब्रिटिश सरकार की साम्राज्यवादी नीति का भी भंडाफोड़ किया। अन्त में जब वे हिरपुराकांग्रेस के लिए प्रधान चुने गए, तब १६३५ में भारत लौटे। कराची में उनका अपूर्व स्वागत किया गया।

१३ फरवरी १६३८ को हरिपुरा में कांग्रेस का महत्त्वपूर्ण ऋिंधवेशन हुआ। सुभाप वाबू ने ऋपने राष्ट्रपति-पद से भाषण देते हुए ऋन्तर्राष्ट्रीय स्थिति पर प्रशंसनीय प्रकाश डाला और साथ ही ऋपना नवीन हिष्टकोण भी उपस्थित किया संघ-राासन के प्रश्न पर कांग्रेस में तोब्र मतभेद प्रकट होने लगा। सुभाष बाबू संघ-शासन के पत्त में न थे। मतभेद की खाई चौड़ी होती रई। सुभाष बाबू को नीचा दिखाने के प्रयत्न किये गए; किन्तु गान्धी जी के विरोध करने पर भी वे २०० से भी ऋधिक मतों से ऋगामी वर्ष के लिए प्रधान चुने गए।

पुनः प्रधान निर्वाचित हो जाने पश्चात् भी दक्षिण-पत्ती कांग्रेसियों ने सुभाष वाबू से खुलकर असहयोग किया। सुभाष बाबू को इससे मर्मान्तक आघात पहुँचा। यह उनका घोर अपमान था। अन्त में जब समभौते की कोई सूरत न दिखाई दी तो उन्होंने त्याग-पत्र दे दिया। उनके स्थान पर बाबू राजेन्द्रप्रसाद राष्ट्रपति बनाये गए। कांग्रेस से पृथक होकर सुभाष बाबू ने कांग्रस के साहसी झंश को

कांग्रेस से पृथक होकर सुभाष बाबू ने कांग्रस के साहसी ऋंश को प्रबल बनाने का कार्य आरम्भ कर दिया। इस प्रकार फारवर्ड व्लाक ऋथवा ऋगामी दल का जन्म हुआ। स्थिति यहाँ तक बिगड़ी कि कांग्रेस को और से बंगाल-प्रान्तीय कांग्रेस कमेटी ऋस्वीकृत कर दी गई। सुभाष के भाई शरच्चन्द्र बोल कांग्रेस से निकाल दिये गए। इधर बंगाल ने भो कांग्रेस हाई कमांड के प्रति खुल्लम-खुल्ला बिद्रोह कर दिया। इधर सुभाप बाबू ने बंगाली जनता को संगठित करके हालवेल स्मारक (काली कोठरी) को हटा देने के लिए समृहिक आन्दोलन करने का आदेश दिया। सरकार इस उठने वाले त्कान से भयभीत हो गई और सुभाष बाबू को गिरफ्तार करके जेल में डाल दिया। सुभाष बाबू ने जेल में अनशन प्रारम्भ कर दिया। अन्त में सरकार ने उन्हें एक मास के लिए छोड़ दिया। किन्तु उनके घर पर कठिन पहरा लगा दिया।

सुभाष बाबू के जीवन का वास्तिविक कार्य तो अब आरम्भ होने वाला था। द्वितीय महायुद्ध जोबन पर था और जर्मनी की जीत हो रही थी। सुभाष बाबू ने इस समय विदेशी राष्ट्रों की सशस्त्र सहायता से देश को स्वतंत्र कराने का अच्छा अवसर समभा। इसके लिए उन्होंने सम्पूर्ण योजना जेल में ही बना ली थी। २६ जनवरी १६४१ को समस्त देश यह समाचार सुनकर चिकत रह गया कि सुभाष बाबू पुलिस को अणंखों में धूल भोंककर घर से लुप्त हो गए हैं। बाद में यह रहम्य खुला कि वे दाढ़ी बढ़ाकर, मौलिवयों का भेस बनाकर चालीस मील तक मोटर पर गए, फिर रेल द्वारा पेशावर होते हुए काबुल जा पहुँचे। रूस के कारण उन्हें जर्मनी जाने का पासपोर्ट नहीं मिल सका। अन्त में एक जर्मन व्यक्ति के पासपोर्ट का उपयोग करके वे दायुयान द्वारा जर्मनी पहुँचने में सफल हो गए।

बर्लिन पहुँचने पर हिटलर ने आपका स्वागत किया और भारतीय प्यूहरर और एक्सलेंसी की उपाधि से सम्मानित किया। वहाँ आपने जेरूसलम के घांड मुफ्तो से भी सम्पर्क बढ़ाया। मुसोलिनी से भी भेंट हुई और वर्लिन तथा रोम के रेडियो से आपके व्याख्यान ब्राडकास्ट होने लगे।

उधर सुदूरपूर्व को स्थिति में आश्चर्यजनक परिवर्तन हो रहे थे। सिंगापुर पर जापानियों का अधिकार हो चुका था। अंग्रेज मलाया और वहाँ के भारतीयों को अपने भाग्य पर छोड़कर भाग गए। टोकियो में रासविहारी बोस के नेतृत्व में 'भारतीय स्वतंत्रता लीग' की स्थापना हुई। कप्तान मोहनसिंह के अबीन आजाद हिन्द फौज तैयार करने का आयोजन किया गया। जापानी सरकार ने लीग को सहायता देने का वचन दिया। जून १६४३ में सुभाष बाबू बर्लिन से टोकियो आ गए थे। रासबिहारी बोस ने उन्हें सविधि आजाद हिन्द सेना का सेनापित बना दिया। इसके पश्चात् सुभाष बाबू की आश्चर्यजनक संगठन-शिक का परिचय पाकर समस्त संसार दंग रह गया।

सुभाप बाबू को ऋब कार्य करने के लिए उपयुक्त चेत्र मिल गया। उन्होंन तुरन्त आजाद हिन्द सरकार की स्थापना की। आजाद हिन्द सरकार के कार्य को १६ विभागों में बाँटा गया। जापान, जर्मनी, इटली, चीन आदि ६ विभिन्न सरकारों ने आजाद हिन्द सरकार की स्वतंत्र सत्ता को एक मत से स्वीकार कर लिया था। पहले सिंगापुर, बाद में रंगून को ऋस्थायी सरकार को राजधानी और प्रधान कार्यालय बनाया गया। नेताजी ने स्वयं घूम-घूमकर अपने भाषणों द्वारा द्रव्य एकत्र करके आजाद हिन्द बैंक स्थापित किया। इस प्रकार अनुशासन एवं व्यवस्थापूर्ण ढंग से आजाद हिन्द सरकार का कार्य चलने लगा।

उन्होंने त्राजाद हिन्द सेना का भी सुव्यवस्थित संगठन किया। समस्त सेना को चार त्रिगेडों—पुभाष त्रिगेड, गांधी त्रिगेड, नेहरू बिगेड श्रोर श्राज़ाद बिगेड—में बाँटा। उसमें सभी धर्मों श्रोर जातियों के लोग भरतो किये गए। श्रकसरों की शिक्षा के लिए स्कूल खोले गए। जापान-सरकार से कुछ शस्त्रास्त्र भी खरीद गए। लह्मी-बाई की श्रध्यक्षता में महिलाश्रों की पृथक् रेजिमेंट वनाई गई, जिसका नाम 'कांसी की रानी रेजीमेंट' रखा गया। चाल-सेना का भी श्रलग दस्ता वनाया गया। 'जप हिन्द' श्रोर 'चलो दिल्ली' के राष्ट्रीय गीतों पर सेना का मार्च होने लगा। श्रापका यह सैनिक संगठन श्रीर कार्यक्रम बड़े-बड़े युद्ध-विशारदों को भी विस्मय में डालने वाला था।

१८ मार्च १६४४ का वह दिन भारत के इतिहास में म्वर्णाचरों में लिखा जायगा, जब ऋाजाद हिन्द की सेनाएं साहस और वीरतापूर्वक कोहिमा और मणिपुर के युद्ध में कूद पड़ी थीं। दूसरे ही दिन इस्फाल में राष्ट्रीय फंडा गाड़ दिया गया था। स्वतंत्रता के इन वीर सैनिकों ने निरन्तर दो भास तक घास खा-खाकर स्त्रोर भूखों मर-मरकर श्रंभेजी सेनात्रों का जी तोड़कर मुकाबला किया था । कई बार अंब्रेजी सेनात्रों को पीछे हटना पड़ा। परन्तु साधनों और वायुसेना के अभाव ने आजाद हिन्द की सेनाओं को पीछे हटने के लिए विवश कर दिया। इस बीच जापान ने हथियार डाल दिये और जब अंभेजों ने सिंगापुर को ले लिया तब तो सब-कुछ चौपट हो गया। ऋ।जाद हिन्द सेना के कुछ सैनिक मारे गए तथा कुछ पकड़े गए। नेता जो वायुयान द्वारा टोकियो के लिए रवाना हो गए। किन्तु २३ ऋगस्त १६४४ को टोकियो से यह समाचार आया कि नेता जी सुभाष बोस १२ ऋगस्त को वायुयान-दुर्घटना में बुरी तरह घायल हो गर ऋौर उसी रात को उनका शरीरान्त हो गया। यह सुनकर दुनिया अवाक्रह गई, किन्तु कति य लोगों का अब भी यह विश्वास है कि वे मरे नहीं हैं, वरन कहीं पर छिपे हुए हैं और उचित समय आते पर प्रगट होंगे। उनकी कीर्ति चिर युगों तक जीवित रहेगी और उनका कार्य भारत के युवकों को सदेव प्रेरणा प्रदान करता रहेगा।

#### पिंडत जवाहरलाल नेहरू

घोर कर्मठता ऋदम्य साहस, बिजली-जैसी स्फूर्ति, सिद्धान्त-शूरता, त्र्यतुल भावुकता, महान् त्याग, त्र्यपूर्व कर्मशीलता, त्र्यद्वितीय निर्मीकता, चहान-जैसी दृढ्ता और अत्यन्त विनोद-प्रियता इन समस्त गुणों का एकत्र-सामंजस्य यदि कहीं देखना है, तो वह आज के स्वाधीन भारत के प्रथम महामात्य पं० जवाहरलाल नेहरू में ही देखने को मिलेगा। तुरुण जवाहर में जहाँ बुद्ध, महावीर, और अशोक का राजसी ऐरवर्य है, वहाँ दयानंद तथा महात्मा गान्धी का संयम भी है । ऐश्वर्य ऋौर संयम के पावन संगम पर खड़े होकर इस तरुण नर-वीर ने जो उम्र तपश्चर्या की, उसने भारत के जोर्ण कंकाल में जीवन डाल दिया श्रीर उसके अचेतन शरीर में चेतना की लहर दौड़ा दी। इसने अपने जीवन के २६ वर्ष जेलों के निगड़ बंधनों में —यातनात्रों त्रौर क्लेशों में — बिताकर भारत को दासता को ऋटूट शृंखला से मुक्ति दिलाई ऋौर त्रपने सतत ऋध्यवसाय तथा निरंतर तपश्चरण से स्वतंत्र भारत का प्रथम महामात्य वनकर देशवासियों को-विशेषतः आशावादी युवकों को—ऊँचे मनुष्यत्व का वह त्रादर्श दिखाया, जो संसार के इतिहास में अद्वितीय है।

पं० जवाहरलाल नेहरू एक क्रियाशील, त्राशावादी और साहसी मानव हैं। सिद्धान्त से बुद्धिवादी होते हुए स्वभाव से भावुक हैं। साथ ही गम्भोर भी सागर के समान—अन्दर उठते तृकानों का उनके चेहरे से कुछ पता नहीं लग सकता। कठिनतम परिस्थितियों में भा वे विचलित नहीं होते। वे गरमी श्रीर प्रकाश दोनों ही देते हैं। उनमें मानवता को श्रिधिक श्रच्छी स्थिति में पहुँचाने के लिए एक व्याकुलता श्रीर एक त्राग है। वह श्राग, जो हृदय-पटल को स्पर्श करके उसे भी श्राग बना देती है। इसके साथ उनका श्रनोखा व्यक्तित्व संक्रामक है। श्राज भी उनमें वही जीवन की श्राशावादिता, वही जीवन का लोभ है। वृद्ध होने पर भी वह तरुणों के सम्राट् हैं—वे जो कुछ भी हैं, श्रपन ढंग के एक ही हैं।

पं० जवाहरलाल का जन्म प्रयाग के एक ऐसे काश्मीरी परिवार में १६ नवम्बर १८६६ को हुआ, जो उनके पिता के समय, एश्वर्य और प्रभाव की दृष्टि से सबसे ऊँचा माना जाता था। उनके पिता स्व० पं० मोतीलाल नेहरू कानून के गम्भीर ज्ञान और अनुपम तर्कशक्ति के कारण भारत-भर में प्रसिद्ध थे और अपनी योग्यता से खूव धन कमाकर राजों—महाराजों के समान विलासमय जीवन व्यतीत करते थे।

जवाहरलाल का पालन-पोषण सुख श्रोर श्राहम्बर-पूर्ण पिरिस्थिति में हुश्रा। ६ वर्ष से १२ वर्ष तक घर पर ही शिच्चा प्राप्त की। मई १६०५ में नेहरू-परिवार इंग्लैंग्ड चला गया। वहाँ जवाहरलाल इंग्लैंड के हैरो कालिज में प्रविष्ठ होगए। श्राध्ययन के लिए वहाँ का वातावरण उनके बिलकुल श्रानुकूल था। १६०७ में उन्होंने कीम्बिज विश्व विद्यालय के ट्रिनिटी कालिज में प्रवेश किया। वहाँ से जन्तु-विज्ञान, वनस्पति-विज्ञान एवं रसायन-शास्त्र में बी० ए० पास किया। श्रापकी श्रसाधारण प्रतिभा से सन्तुष्ठ होकर कालिज के श्राधकारियों ने श्रापको बिना परीचा लिये ही एम० ए० की उपाधि दे दो। कालिज की शिचा समाप्त करके श्राप इनर-टेग्युल में भरती हुए श्रीर १६११ में बैरस्टरी पास करके भारत लीट श्राये।

भारत त्राकर उन्होंने इलाहाबाद में वकालत त्रारम्भ कर दो। परन्तु उन्हें त्रपनी जीवन-चर्या अंग्रेजी त्रामोद-प्रमोदों से शून्य होने के कारण नीरस प्रतीत होने लगी श्रीर उनका जी उससे बिलकुल ऊब गया। तब सहसा उनके हृदय में भारी परिवर्तन हुआ और उन्होंने जी-जान से उसकी कांग्रेस के कार्यों में लीन कर दिया। १६१२ में वे बाँकीपुर में कांग्रेस के प्रथम अधिवेशन में सम्मितित हुए थे। वहाँ गोखले के व्यक्तित्व का आप पर विशेष प्रभाव पड़ा। १६१६ में दिल्ली में एक पं० जवाहरलाल कोल को सुपुत्रः कमला देवो से आपका विवाह हो गया। १६१७ में पुत्री इन्दिरा का जन्म हुआ। १६२२ में एक पुत्र भी हुआ, परन्तु वह जीवित न रहा।

सन १६२० तक जवाहरलाल जैसे-जैसे वकालत का कार्य करते रहे। किन्तु उनकी महान् श्रात्मा तो किमी विशेष कार्य के लिए छट-पटा रही थी। श्रतः श्राप वकालत छोड़कर राजनीतिक चेत्र में कूद पड़े। गोखले की श्रपोल पर पचास हजार का चन्दा एकत्र करके प्रवासियों की सहायता के लिए श्राप्तीका भिजवाया। डा० एनी वेसेएट श्रीर तिलक की होमरूल लीग में भी श्रापने खूब कार्य किया। तत्परचात श्रवध के किसानों में भ्रमण करके उनकी सराहनीय सेवा की।

१६२० में गांधी जी ने विदेशी-बहिष्कार और खिलाफत-त्रान्दोलन प्रारम्भ किया। जवाहरलाल ने उलमें खुलकर भाग लिया। १६२१ में उन्हें छः मास की और १६२२ में त्राठारह मास की कैंद हुई। १६२२ में ही उन्हें प्रयाग म्युनिसिपेलिटों का ऋष्यच्च चुना गया। इसी बीच नाभा राज्य में सिखों पर ऋत्याचार किया गया, जिससे द्रवित होकर जवाहरलाल नाभा गए, किन्तु गिरफ्तार कर लिये गए। कुछ दिनों वहाँ की ह्वालात में रहकर उन्होंने देशी रियासतों के शासन एवं न्याय-व्यवस्था का निकट से ऋष्ययन किया।

१६२६ में उनकी पत्नी कमला बीमार होगई जिसे लेकर वे स्विटजर-लैण्ड गये। कमला के कुछ स्वस्थ होने पर उन्होंने योरूप की राजनीतिक गति-विधि में भाग लेना प्रारम्भ कर दिया। सन् १६२७ में वे जिनेवा में साम्राज्य-विरोधी-संघ के ऋधिवेशन में भारतीय राष्ट्र-सभा के गितिनिधि के रूप में सिम्मिलित हुए। उसी वर्ष वे सोवियत्-संघ के सिवें वार्षिकोत्सव में सिम्मिलित होने सपरिवार मास्को गये। कुछ दिन गस्को रहकर उन्होंने साम्यवादो विचार-धारात्रों का गम्भीर अध्ययन किया। इसी यूरोप-प्रवास में अन्य देशों की राजनीतिक विचार-धारात्रों का सूद्म अध्ययन करने का उन्हें अवसर मिला।

जब वे ऋपनी यूरोप-यात्रा से लौटकर भारत ऋाये तो उस समय देश एक विशाल संघर्ष के लिए तैयार हो रहा था। उन्हीं दिनों कलकत्ता में कांग्रेस का ऋधिवेशन हुऋा, किन्तु उसमें महात्मा गान्धी के व्यक्तित्व के कारण पूर्ण-स्वराज्य का प्रस्ताव पास न हो सका। इससे ऋसन्तुष्ट होकर पं०नेहरू ने स्वाधानता-संघ (इण्डिपेण्डेम लीग) की स्थापना की, जिसका लक्ष्य पूर्ण-स्वाधीनता प्राप्त करना था।

१६२६ में आपको लाहौर-कांग्रेस का सभापित बनाया गया। लाहौर-कांग्रेस पं० नेहरू के जीवन की एक महत्त्व-पूर्ण स्मृति हैं। देश ने पिता के बाद पुत्र को राष्ट्रपित के पद से सम्मानित किया। लाहौर-कांग्रेस में पूर्ण स्वाधीनता का प्रस्ताव पास हो गया और २६ जनवरी को देश-भर में 'स्वाधीनता दिवस' मनाया गया। रावी के तट पर स्वाधीनता-प्राप्ति की शपथ ली गई। समस्त देश एक विशाल संघर्ष के लिए प्रस्तुत हो गया। संघर्ष को रूपरेचा गान्धो जी ने प्रस्तुत की। १६३० का तूफानी आन्दोलन प्रारम्भ हुआ। कानून तोड़े गए और जेलें भर दी गई। पं० नेहरू को भी एक साल तक जेल में रहना पड़ा। समभौते की बातचीत चलने पर सरकार ने उन्हें छोड़ दिया।

इसी समय साइमन-कमीशन भारत में आया। देश-भर में उसका बहिष्कार किया गया। पंजाब में ला० लाजपतराय पर लाठी-चार्ज हुआ और लखनऊ में पं० जवाहरलाल पर। जीवन में पहली बार ही पंडित जी ने मार का अनुभव किया था। इन संघर्षों में समभौते के प्रयत्न भी चलते रहते थे, किन्तु परिणाम कुछ न निकलता था।

पं० नेहरू का कार्य अब आन्दोलन करना और जेल जाना ही बन गया था। जेल से बाहर निकलते हो वे पुनः किसानों में कर-बन्दी-आन्दोलन की ज्योति फूँक जाते और पुनः जेल चले जाते।

इसी बीच पं० मोतीलाल वीमार हो गए । जवाहरलाल और उनके बहनोई रणजीत पंडित को छोड़ दिया गया। किन्तु पं० मोती-लाल की दशा में कोई सुधार न हुआ और अन्त में उनका देहान्त हो गया। पं० जवाहरलाल को पिता को मृत्यु से एक भीषण प्रानसिक आधात पहुँचा, परन्तु गान्धो जी के सहयोग और सहानुभूति से उन्हें विशेष सान्त्वना प्राप्त हुई।

१६३१ में जब गान्धो जी गोल मेज परिषद् से भारत लौटे तो उन्हें बम्बई त्राते हो गिरफ्तार कर लिया गया। पं० जवाहरलाल गान्धी जी से मिलने बम्बई जा रहे थे, उन्हें रेल में ही गिरफ्तार कर लिया गया । ऋन्य नेता भी पकड़ लिये गए । पं० नेहरू को प्रायः नैनी जेल में रखा जाता था। ऋब की बार उन्हें देहरादून जेल में लाया गया । २ वर्ष कैंद्र में रहने के पश्चात् उन्हें मुक्त किया गया, परन्तु कुछ ही महीनों के बाद पुनः बन्दी बना लिया गया। उन्हीं दिनों उन्होंने देहरादून जेल में अपनी आत्म-कथा मेरी कहानी और विशव इतिहास भी भलक लिखकर साहित्य को सराहनीय सेवा की। इसी बीच में उनकी पत्नी का स्वास्थ्य इतना ऋधिक बिगड़ गया कि सरकार ने जवाहरलाल को छोड़ दिया, परन्तु ११ दिन बाद पुन: पकड़ लिया गया। जब कमला का स्वास्थ्य न सुधरा तो उन्हें इलाज के लिए जर्मनी ले जाया गया। जवाहरलाल को भी प्रिय पत्नी के पास पहुँचने के लिए मुक्त कर दिया गया। २६ फरवरी १६२६ को अपने पति तथा देश को शोकमग्न करतो हुई कमला स्वर्ग सिधारी। जवाहरलाल लाचार होकर स्वदेश लौट आये और कृतज्ञ राष्ट्र ने उन्हें लखनऊ-कांग्रेस का प्रधान बनाया। श्रमले वर्ष फ्रीजपुर-कांग्रेस के प्रधान भी वही निर्वाचित किये गए।

१६३८ में योहप में द्वितीय महायुद्ध का बीजारोपण हो गया। उस समय जवाहरलाल वहीं पर थे। उन्होंने यूरोप के प्रजातंत्र- अधिकारियों को भारत का संदेश दिया। २० जून को पेरिस-रेडियों से एक प्रभावशाली भाषण ब्राह्डकास्ट किया, जिससे सारे संसार में शोर मच गया। इसके बाद आप इंग्लैंड गए और वहाँ अनेक प्रतिष्ठितं व्यक्तियों से मिलकर उनमें भारत के प्रति सहानुभूति उत्पन्न की। अनेक सभाओं में व्याख्यान देकर विदेशियों को भारत की समस्या से अवगत किया। नवम्बर १६३८ में आप भारत लौट आए।

भारत लौटकर आपने राष्ट्र-निर्माण-समिति की स्थापना का महत्त्वपूर्ण कार्य किया। यद्याप प्रान्तों में कांग्रेसी मन्त्रि-मंडल कार्य कर रहे थे, तथापि कांग्रेस के सामने समस्त राष्ट्र के संगठन की कोई वैधानिक योजना नहीं थी। इसी उद्देश्य से आपने उक्त समिति का निर्माण किया था। इस समिति की २६ उपसमितियां बनाई गई। धीरे-धीरे समिति का कार्य बढ़ता गया और उसमें राष्ट्र-निर्माण के प्रत्येक पहलू का समावेश हो गया। राष्ट्र निर्माण के बहुमुखी कार्य में इस समिति ने बड़ी सहायता पहुँचाई है।

१६३६ में आपने लंका की यात्रा की और भारतीयों के प्रश्न को लेकर वहाँ जो कटु वातावरण उत्पन्न हो गया था, उसको दूर किया। अगस्त में आप विमान द्वारा चीन गये और चीन में राष्ट्रपति मार्शल च्यांग काई शेक एवं उनको पत्नी से निकट मैत्री सम्बन्ध स्थापित किया। इसी बीच यूरोप में महायुद्ध प्रारम्भ होगया और आपको तुरन्त भारत लौट आना पड़ा।

क्रिप्स-योजना की विफलता के वाद सन् १६४२ में जब भारत छोड़ो प्रस्ताव पास हुआ तो अन्य नेक्षाओं के साथ आपको भी गिरफ्तार कर लिया गया। १६४४ में वेबल-योजना के अनुसार अन्य नेताओं के साथ आपको भी रिहा किया गया। फिर शिमला-प्रम्मेलन और कैबिनेट-मिशन की बातचीत में आप बराबर भाग लेते रहे। १६४४ में मौलाना त्राजाद के स्थान पर त्रापको पुनः राष्ट्रपति वनाया ग**गा। इ**स समय त्रापने भाषणों में त्राग उगलते थे। त्रापने सबसे पहले त्रागस्त-त्रान्दोलन का उत्तरदायित्व त्रापने ऊपर लिया।

इसके परचात् सन् '४६ में अन्तः कालीन सरकार की स्थापना हुई और आपको उसका अव्यत्न बनाया गया। तत्परचात् स्वाधीन भारत-संघ के प्रथम प्रधान-मंत्री बनने का गौरव भी पं० जवाहरलाल नेहरू को ही प्राप्त हुआ। तब से अब तक आप अपने पद पर सराह-नीय कार्य कर रहे हैं। भारत-सरकार के वैदेशिक-विभाग के मंत्री भी आप ही हैं। प्रथम एशियाई देशों का सम्मेलन बुलाकर आप समस्त एशिया के नेता बन चुके हैं। इएडोनेशिया के प्रश्न को सुलभाने के लिए आपकी अध्यत्नता में एक बार पुनः एशियाई राष्ट्रों का सम्मेलन हो चुका है। आज भी एशिया के समस्त दुर्वल और शोपित राष्ट्रों की दृष्टि भारत पर लगी हुई है। और आज के भारत के 'जवाहर' सब प्रकार को गुटु-बन्दी से अलग रहकर समश्र मानव जाति के लिए समानता के अधिकार प्राप्त कराने की चेष्टा कर रहे हैं।

## सरदार वल्लभभाई पटेल

उनके अतुल शौर्य, अपूर्व साह्स और अद्भुत कार्य-शक्ति ने ही उन्हें एक योद्धा के आसन से उठाकर सरदार बनाया है। यदि गांधी निष्णु और जवाहर बहा हैं, तो बल्लमभाई को अवश्य शंकर मानना पड़ेगा। जिनके तीसरे नेत्र के खुलते ही शत्रु भस्मसात् हो जाते हैं। सरदार बल्लमभाई पटेल उन व्यक्तियों में से हैं, जो कहते कम और करते अधिक हैं। आप एक सफल, साहसी और विजयी सेनानी हैं। स्वाधीन भारत की देशी रियासतों का एकीकरण करके आपने अपनी कार्य-चातुरी और मंगठन-शक्ति का अद्भुत परिचय दिया है। आप आपित्तयों से स्वाभाधिक प्रेम रखने वाले तथा परिस्थितियों पर विजय पाने वाले सरदार हैं। आप एक सफल राजनीतिज्ञ नहीं, हाँ, सफल सेनापित अवश्य हैं। युद्ध आपको प्रिय हैं—समभौते की बोदी चर्चा पसन्द नहीं। आप-जैसे हढ़ साहसी नायक के हाथों में राष्ट्र का भविष्य सदा सुरित्तत है।

सरदार पटेल का जन्म ३१ श्रक्त्वर १८७२ में गुजरात के खेड़ा जिले के करमसद गाँव में हुआ। इनके पिता श्री भवेर भाई लवा जाति के साधारण स्थिति के जमींदार थे। उन्होंने सन १८४७ के स्वाबीनता-संग्राम में श्रंग्रे जों के विरुद्ध वीरता के प्रशंसनीय जौहर दिखाये थे। पिता के समान पुत्र ने भी ६० वर्ष पीछे भारत की स्वतंत्रता के लिए श्रपने प्राण हथेली पर रख लिये थे।

सरदार पटेल की प्रारम्भिक शिक्षा गांव में ही हुई। अपने विद्यार्थी जीवन में वे बड़े नटखट और अपने मित्रों के बने-बनाये सरदार थे। कई बार ऋध्यापकों से भी ऋषिका भगड़ा हो जाया करता था। माता-पिता उच्च शिचा दिलाने में ऋसमर्थ थे, इसिलए सरदार ने मैट्रिक पास करने के पश्चात् मुख्तारी की परीचा उत्तीर्ण की ऋौर पहले गोधरा तथा उसके बाद बोरसद में मुख्तारी का कार्य ऋ।रम्भ कर दिया।

१६१३ में आपने लन्दन जाकर प्रथम श्रेणी में बैरिस्टरों की परी ज्ञा पास की। आपको पंचास पींड छात्रवृत्ति भी मिली। लन्दन में आप बंड़ा सादा जीवन ज्यतीत करते थे। विलायत से जब आप भारत लौटे तो एक परी ज्ञक ने इन्हें चीफ जिस्टस स्काट के नाम पर एक पत्र दिया, जिसमें लिखा था कि ऐसे योग्य ज्यक्ति को न्याय-विभाग में कोई ऊँची पद्ची मिलनी चाहिए। भारत आकर आपने अहमदाबाद में वकालत प्रारम्भ कर दी। उनकी असाधारण योग्यता तथा प्रतिभा के कारण कुछ ही दिनों में उनकी गणना नगर के प्रसिद्ध वैरिस्टरों में होंने लगी।

वैरिस्टरी पास करने से पूर्व ही आपका विवाह भी हो चुका था। आपकी दो सन्तान कुमारी मिणिवेन पटेल तथा डाह्या भाई पटेल हैं। १६०२ में प्लेग की विभारी से आपकी पत्नी का देहान्त हो गया। किन्तु आप इस दुःखद घटना से तनिक भी विचलित न हुए।

जब आप अहमदाबाद में बंकालत करते थे, तब गांधीजी ने राज-नीतिक त्रेत्र में अपना कार्य आरम्भ कर दिया था। गांधीजी देश-भर का पर्यटन करते हुए अहमदाबाद पहुँचे और वहाँ उनके कई व्या-स्थान हुए। सरदार पटेल पर गांधीजी के व्याख्यानों का विशेष प्रभाव पड़ा और उनके हृदय में गांधीजी के प्रति श्रद्धा उत्पन्न होने लगी।

सन् १६१६ में त्राप सार्वजिनक सेवा के चेत्र में त्रावतीर्ण हुए। उस वर्ष गोधरा में गांधीजी की प्रधानता में राजनीतिक सम्मेलन हुत्रा, जिसमें वेंगार-निवारिणी-समिति बनाई गई त्रीर सरदार पटेल को उसका अध्यत्त चुना गया। गांधीजी चम्पारन चते गए और इसका सब कार्य आपको करना पड़ा। इस कार्य में आपको शानदार सफ-लता प्रान्त हुई। आपने बेगार-प्रथा बन्द कर दी। गांधीजी ने इस सफ-लता से प्रसन्न होकर सरदार की बड़ी प्रशंसा की थी।

१६१८ में गांवीजी ने खेड़ा के किसानों की दयनीय अवस्था देखकर वहाँ सत्याग्रह करने का निश्चय किया। उस समय सबसे पहले आपने ही गांवीजी का साथ दिया। उन्होंने गाँच-गाँव में घूमकर किसानों में जागृति उत्पन्न की और उन्हें अपने अधिकार लेने पर प्रस्तुत किया। सत्याग्रह बड़े जोरों से छिड़ा और अन्त में सरकार को मुकना पड़ा।

कुछ ही दिनों पश्चात् गांधीजी ने रौलट-एक्ट के विरुद्ध सत्याध्रह्र आरम्भ कर दिया। सरदार पटेल ने भी उसमें साहसपूर्वक भाग लिया। आपने हँसते-हँसते अनेक किठनाइयों को सहन किया। पंजाब के हत्याकांड के विरुद्ध गांधीजी ने जब असहयोग-आन्दोलन प्रारम्भ किया, उसमें भी सरदार पेछे न रहे। गांधीजी के जेल चले जाने के पश्चात् भी आपने गुजरात में चर्खे और खहर की धूम मचा दी। उन दिनों आपने बरमा का दौरा किया और गुजरात विद्यापीठ के लिए १० लाख की भारी रकम एकत्रित की।

१६२३ में नागपुर में कांग्रेसी मंडे की मान-मर्थादा की रहा के लिए सत्याग्रह करने की त्रावश्यकता पड़ी। इस त्रान्दोलन का व्यथ्य सरदार पटेल को बनाया गया। उन्होंने इस कार्य को ऐसी सुन्दरता से संगठित किया कि कहीं तिनक भी गड़बड़ न हुई। ब्रन्त में सरकार को मुकना पड़ा और सरदार की चिज्ञय हुई। इस जिजय से उनका यश दूर-दूर तक फैल गया।

इसके अनन्तर सरदार पटेल को वोरसद में सत्यायह करना पड़ा। सरकार ने उस ताल्लुके के लोगों पर इस अपराध पर दो लाख चालीस हजार रुपये का कर लगा दिया कि वे अपराधी जाति के लोगों को आश्रय देते थे। सरदार पटेल के प्रयत्न से वह कर हटा दिया गया। इसी प्रकार आनन्द ताल्लुके में सत्याग्रह करके आपने वहाँ के लोगों का कर ज्ञमा कराया था। उन दिनों सरदार पटेल किसानों की आत्मा थे और किसान उनकी ललकार पर प्राण तक देने को तैयार थे। १६२४ से २८ तक आप अहमदाबाद-म्युनिसिपे लिटी के चेयरमेन रहे और इस पथ पर रहकर उन्होंने जनता की अपूर्व सेवा की।

सरदार पटेल को सबसे ऋधिक ख्याति वारदोली-सत्यायह के कारण मिली हैं। १६२८ में सरकार ने बारदोली ताल्लुके के किसानों का लगान उनके विरोध करने पर भी २२ प्रतिशत बढ़ा दिया। इससे किसानों में असन्तोष फैल गया और उन्होंने सत्यावह करने का निश्चय कर लिया। सरदार पटेल को आन्दोलन का नेता बनाया गया। उन्होंने किसानों को बताया कि सत्यावह करना कोई खेल नहीं है। इसके लिए उन्हें अनेक कष्ट सहन करने पड़ेंगे। घर-बार श्रीर सम्पत्ति लुट जायगी, उनके वच्चे दान-दाने को मुहताज हो जायंगे, किन्तु किसानों ने उन्हें वचन दिया कि हम सब-कुछ सहन कर लेंगे, किन्तु पीठ नहीं मोड़ेंगे। जब ऋषिको किसानों की दृढ़ता का निश्चय हो गया तो १२ फरवरी को बारदोली में सत्याबह का नाद बजा दिया। सरकार के भीषण दमन और अत्याचार करने पर भी सत्याश्रह बराबर चलता रहा। अन्त में सरकार को मुँह की खानी पड़ी और समभौता हो गया। १२ अगस्त को समस्त ताल्लुके में विजयोत्सव मनाया गया । इस सफलता के बाद ऋ।प न केवल गुज-रात के प्रत्युत समस्त भारत के सरदार बन गए।

१६३० में महात्मा गांवों ने नमक-त्यायह प्रारम्भ किया। सरदार ने उसमें पूर्ण रूप से भाग लिया। इन्हें गिरफ्तार करके तीन मास की केंद्र की सजा दी गई। कारागार में इन्हें अनेक कष्ट सहन करने पड़े। जेल से मुक्त होते ही आप फिर देश-सेवा में लग गए। पं० मोतीलाल की गिरफ्तारी के पश्चात् आपको ही राष्ट्रपति बनाया गया। इनकी श्रधीनता में धरमना श्रोर बडाला में सत्याम्रहियों ने वड़ी वीरतापूर्वक पुलिस की लाठियाँ खाई ।

१६३१ में कराची-कांग्रेस में आपको राष्ट्रपति के पद से सम्मानित किया गया। यह प्रसिद्ध ऐतिहासिक अधिवेशन बड़ी विकट परिस्थितियों के बीच हुआ था। समस्त देश में सन्ताप, विपाद तथा विच्चोभ की लहर दौड़ रही थी। ऐसी अवस्था में देश के नेतृत्व की वागड़ोर संभालना आप-जैसे साहसी मानव का ही काम था। सरदार ने अपने अध्यच्च पद से बड़ा हृद्य स्पर्शी भाषण दिया था। इसी अधिवेशन में भगतिसह की फाँसी पर शोक-प्रस्ताव पास किया गया तथा अन्य कई महत्त्वपूर्ण प्रस्ताव भी इसी अधिवेशन में पास हुए।

इसके पश्चात् सन् १६४२ तक आप देश के समस्त राजनीतिक कार्यों में तन्मयता के साथ भाग लेते रहे। कई बार जेल गये और कई बार छोड़े गए। कोंसिलों में चुनाव लड़ने के लिए कांग्रेस ने जो पार्लमेंटरी बोर्ड बनाया, उसका अध्यक्त सरदार पटेल को बनाया गया। कांग्रेस की शानदार विजय हुई और सात प्रान्तों में कांग्रेस-राज स्थापित हो गया। सरदार पटेल ने बड़ी योग्यतापूर्वक कांग्रेसी-मंत्रि-मंडल का संचालन किया।

प्रशास्त १६४२ को बम्बई में 'भारत छोड़ो' प्रस्ताव पास किया गया। सरदार ने इस अवसर पर बड़ा जोशीला भाषण दिया था। सरकार ने अगस्त-आन्दोलन का पूरी तरह दमन किया और अन्य नेताओं के साथ सरदार पटेल को भी गिरफ्तार कर लिया।

सन् १६४४ में शिमला-कांफ्रेंस के समय अन्य नेताओं के साथ आप भी छोड़े गए। तीन वर्ष के कारावास के पश्चात् आप एक विशाल गम्भीरता और आत्म-विश्वास लेकर देश के सम्मुख आये। गांजीजी के 'भारत-छोड़ो' नारे को आपने 'ॐशिया छोड़ो' में परिवर्तित कर दिया।

सितम्बर १६४६ में अन्तरिम सरकार बनी और सरदार पटेल ने

उप-प्रधान मंत्री के पद को सुशोभित किया। तब से अब तक वे उसी उत्तरदायित्व पर्ण पद पर विराजमान हैं और ऋनेक कर्त्तव्यों का पालन करने में युवकों से भी बढ़-चढ़कर उत्साह दिखा रहे हैं। आज-कल गृह-विभाग, रियासत-विभाग तथा ब्राडकास्टिंग विभाग के अध्यत्त सरदार पटेल ही हैं। स्वाधीनता-संप्राम में ज़हाँ अंभेजी सर-कार से लोहा लेकर आपने अपने अदम्य साहस और अपूर्व शौर्य का परिचय दिया, वहाँ यह भी सिद्ध कर दिया कि ऋत्यन्ते विषम परिस्थितियों में भी शासन सम्बन्धी जटिल समस्यात्रों को सलमाने की ऋपूर्व ज्ञमता भी ऋापमें विद्यमान है। भारत की ६०० रियासतों का एकीकरण करके आपने भारत के इतिहास में एक ऐसा उदाहरस उपस्थित कर दिया है, जो विश्व के इतिहास में अन्यत्र कहीं नहीं मिलता। देशी रियासतों की जो समस्या अप्रेजों के लिए सिर दर्द बनी रही, त्र्यापने उसे बाल-लीला के समान सहज ही सुलभा दिया। कुछ रियासतें प्रान्तों में लीन कर दी गई, कुछ एकत्र करके हिमाचल प्रदेश, मत्स्य संघ तथा राजस्थान-संघ त्रादि के रूप में बदल दी गईं। श्रापने यह कार्य इतनी क़ुशलता तथा बुद्धिमत्तापूर्वक किया है कि बड़े-बड़े राजनीतिज्ञ भी दाँतों तले ऋँगुलियाँ दवा गए हैं। जिन रियासतीं के शासकों ने हिन्द सरकार के विरुद्ध कुछ चूँ-चरा भी की, उनके प्रति सरदार ने कठोर कदम उठाकर अपनी वीरता और साहस का परिचय दिया। रीवां, जैसलमेर, ऋलवर ऋौर हैदराबाद ऋदि इसके स्पष्ट उदाहरण हैं।

वस्तुतः वह देश धन्य है, जिसको सरदार पटेल-जैसा उत्साही, योग्य, बुद्धिमान, निर्भीक, कर्त्तव्य परायण श्रौर दृढ़ संकल्पा नेता मिला है। हमें विश्वास है कि उनके नेतृत्व में हमारा देश दिन दूनी रात चौगुनी उन्नति करेगा।

## भारत-कोकिला सरोजिनी नायङ्क

देवी सरोजिनी नायडू भारत माता की उन वीरांगना सुपुत्रियों में से थीं, जिन्होंने भारतीय स्वार्धनिता-संग्राम में एक प्रमुख भाग लेकर भारतीय नारी-त्रादर्श की गौरव गरिमा को संसार में चमत्कृत कर दिखाया। वे स्त्री होते हुए भा पुरुषों से त्रागे थीं। उनकी ऋषिचल देश-भक्ति, ऋदम्य साहस और महान् त्याग के ऋगे प्रत्येक भारतीय श्रद्धा से नतमस्तक हो जाता है। भारत के युवक और युविचों की वे मातेश्वरी थीं। उन्होंने ऋपनी प्रतिभा, ऐश्वर्य और विलासिता को देश की स्वाधीनता की पुकार पर न्योछावर करके एक ऋनुएम आदर्श उपस्थित किया और संसार को यह दिखा दिया कि ऋर्वाचीन युग में भी भारत की महिलाएं ऋत्य स्वाधीन राष्ट्रों को नारियों से किसी बात में भी कम नहीं हैं।

सरोजिनी नायह का जन्म १३ फरवरी १८७८ को हैद्राबाद राज्य में डाक्टर अघोरनाथ चट्टोपाध्याय के घर में हुआ। चट्टोपाध्याय जी विज्ञान के प्रकारड विद्वान् थे। डा० अघोरनाथ बंगाली थे। किन्तु उनके पूर्वज कुछ समय से हैदराबाद में आकर रहने लगे थे। विद्या-समाप्ति के अनन्तर उन्होंने हैदराबाद में निजाम कालिज खोला, और उसे अपने परिश्रम से खूब बढ़ाया।

सरोजिनी पिता की प्रथम सन्तान थीं, इसलिए उनका पालन पोषण तथा शिचा दीचा बड़े आमोद-प्रमोद में हुई। माता के सुशिचित होने के कारण उनके घर में अंग्रेजी ही बोली जाती थी। इस कारण सरोजिनी ने बाल्यकाल में ही अंग्रेजी बोलना तथा पढ़ना- लिखना सीख लिया था। बहुत छोटी ख्रवस्था में ही ख्राप खंग्रेजी में किविता करने लगी थीं। वास्तव में किवि-हृद्य तो ख्रापको माता-पिता के उभय संकारों से ही प्राप्त हुआ था। और काव्य-परिशीलन के विशद और उच्च वातावरण में ख्रापका पालन-पोषण हुआ। विज्ञान और गणित-जैसे नीरस विपय ख्रापकी किव-प्रिय ख्रात्मा को रुचिकर नहीं थे। ख्रापके गणित के प्रश्न भी किविता का रूप धारण कर लेते थे। ख्रापने बुद्धि इतनी तीव्र और कुशाप्र थी कि ११ वर्ष की ख्रवस्था में ही ख्रापने मद्रास की मेट्रिक परोत्ता पास कर ली। और १३ वर्ष की ख्रवस्था में ख्रापने १३०० पंक्तियों की लेडी ख्राप दी लंक नामक किवता लिखी और लगभग १०० पृष्ठ का नाटक भी रच डाला। ख्राप की इन कृतियों को देखकर लोग ख्राश्चर्यान्वित हो गए।

त्रापकी त्रसाधारण प्रतिभा को देखकर निजाम-सरकार ने छात्र-यृत्ति देना स्वीकार किया और सरोजिनी उच्च शिचा पाने के लिए इंगलैंड गईं। तीन वर्ष तक वे किंग्स कालिज में शिचा पाती रहीं। इन्होंने वहां के सभा-समाजों में बड़े उत्साह से भाग लिया वे इटली की सैर को भी गईं। वहां के रमणीक दृश्यों ने इनके हृदय में स्कृतिं, कल्पना में उड़ान और अन्तर में भव्य भावनाएं भर दीं। इनकी काव्य-प्रतिभा, जो त्रमा तक कलो के रूप में था, खिल पड़ी और उन्होंने सुन्दर किवताएं लिखीं।

१८६८ में वे इंगलैंड से भारत लौट आईं। अपनी स्वतंत्र वृत्ति के कारण उन्होंने स्वयं चट्टोपाध्याय ब्राह्मण होते हुए भी, अब्राह्मण डाक्टर गोविन्द राजुल नायडू से विवाह कर लिया। इस अन्तर्जातीय विवाह से ब्राह्मण-समाज में खूब चिल्ल-पों भची। किन्तु आपकी स्वतंत्र आत्मा तो जात-पात की संकीर्णता से परे थी। सरोजिनी ने अपनी विद्या और कुशलता से घर की भूमि को स्वर्ग बना दिया। उनकी चार सन्तान दो लड़के और दो लड़कियाँ उत्पन्न हुई।

सरोजिनी नायडू इस देश की उन भावुक और देश-भक्त विभूतियों

में थीं जो केवल पराधीन देश में जन्म लेने के कारण ही राजनीति के त्रेत्र में आईं। अन्यथा उनके जीवन का मुख्य कार्य साहित्य-सृजन ही होता। उनके इंगलिश् किवताओं के संग्रह गोल्डन थैशोल्ड और वर्ड आफ टाइम इंग्लैंड में खूब प्रसिद्ध हुए। किन्तु एक प्रमुख इंग्लिश् आलोचक एडमंड घोल ने उनकी किवताओं में भारतीयता के प्रभाव की तीब्र आलोचना की, जिससे उनके हृद्य को एक ठोकर लगी और उनका ध्यान देश की और गया।

सन् १६१४ में आप राजनातिक आन्दोलन एवं स्वतंत्रता-संप्राप्त में एक सफल वक्ता के रूप में अवतीर्ण हुईं और १६१६ में लखनऊ-कांग्रेस में आप प्रथम बार सिमलित हुईं। वहां आपने स्वायत्त-शासन पर एक बहुत ही प्रभावशाली भाषण दिया। आपकी वकृत्व शिक्त ने श्रोताओं को मंत्र-मुख कर बना दिया। उस समय से बराबर आप कांग्रेस के अधिवेशनों में भाग लेती रहीं और आपकी गणना कांग्रेस के नेताओं में की जाने लगी।

१६१७ में आपने समस्त देश का दौरा किया और स्थान-स्थान पर राजनीतिक विषयों पर भाषण दिए। १६१८ में आप मद्रास-प्रान्तीय कांग्रेस की अध्यत्ता बनीं। १६१६ में आपने यूरोप जाकर अन्तर्राष्ट्रीय स्त्री-मताधिकार-परिषद् में अपना भाषण दिया। १६२२ के अन्त में आपने कांग्रेस की ओर से दक्षिणी- अफ्रीका का दौरा किया।

१६२४ में कानपुर में कांग्रेस का ऋधिवेशन हुआ। उस समय साम्प्रदायिक दंगों के कारण देश का वातावरण बड़ा विपाक्त था। ऐसे नाजुक समय में राष्ट्रपति-पद के लिए किसी ऐसे व्यक्ति की आवश्यकता थी जो साम्प्रदायिक वैमनस्य के उन्मूलन में समर्थ तथा हिन्दू-मुसलपान सभी का विश्वास-पात्र हो। अतः सर्व सम्मति से आपको ही उस गौरवमय पद पर सुशोभित किया गया। आपने अपने सभा-पति पद से बड़ा ही हृद्यशाही भाषण दिया।

श्रागस्त १६२६ में श्राप श्राफ्रीका में वहाँ की भारतीय कांश्रेस

की श्रध्यत्ता बनकर गईं। १६३० में नमक-सत्यप्रह के श्रान्दोलन में साहसप्वक भाग लेकर श्रापने यह सिद्ध कर दिखाया कि भारतीय स्वाधीनता-संप्राम में महिलाश्रों का स्थान भी पुरुषों से कम नहीं है। जब गान्धी जी श्रोर वयांबृद्ध तैयव जी गिरफ्तार कर लिये गए तो सत्याप्रह का संचालन करने श्राप वहाँ पहुंचीं। घरसना नामक नमक-गोदाम पर धावा बोलने के लिए जो जत्था जा रहा था, उसका नेतृत्व श्रापने किया। एक स्थान पर पूरे २० घएटे तक धरना दिये बेठी रहीं श्रोर उस चिलचिलाती धूप में श्रापको एक घृंट पानी तक न मिला। किन्तु श्राप दृढ्ता पूर्वक श्रपने स्थान पर श्रटल रहीं।

१६३१ में आप महिला सदस्य के रूप में गोल मेज-कान्फ्रों स में भाग लेंने लन्दन गईं और गांधी जी को पूरा सहयोग दिया। १६३१-३२ के आन्दोलनों में आप भी जेल गईं और हंसते-हंसते जेल की यातनाओं को सहन किया। १६४२ के आन्दोलन में भी आपने सिक्रय भाग लिया।

सरोजिनी नायब्र ने हिन्दू-मुस्लिम एकता के लिए सदैव प्रयत्न किया। साम्प्रदायिकता की गन्ध से वे को सों दूर थीं। उनकी राष्ट्री-यता दूध की भाँति पवित्र एवं उज्ज्वल थी। राष्ट्र के साथ वे पूर्ण तादात्म्य स्थापित कर चुकी थीं। फिर भी वे राजनीतिज्ञ नहीं थीं देश-सेविका थीं। गान्धी जी पर उनका ऋगाध प्रेम तथा खट्ट श्रद्धा थी। गान्धी जी के पवित्र संदेश को उन्होंने ऋपने मुक्त-कंठ से देश और विदेशों में मुखरित कर दिया।

वृद्धावस्था में भी आपके साहस एवं कार्य-शक्ति में कुछ अन्तर नहीं पड़ा। १६४७ में दिल्ली में एशियायी-सम्मेलन का सभाषितत्व आपने ही किया था। भारत के स्वाधीन होने पर १४ आगस्त १६४७ को आपको युक्तान्त का गवर्नर बनाया गया। आपने इस उत्तर-दायित्व पूर्ण पद पर कार्य करके अपनी योग्यता और प्रतिभा का अद्भुत परिचय दिया। ११ फरवरी १६४६ लखनऊ से दिल्ली को जाते हुए आप सहसा एगा हो गई अोर उसके पश्चान् आपको हाजत गिरती ही गई। गिमारी के इन दिनों में आप अनेक सामाजिक समारोहों में भाग केती ही थीं। वड़े-बड़े योग्य डाक्टरों की चिकत्सा से भी आपको आराम र हुआ और २ मार्च १६४६ को प्रातः काल २ बजे लखनऊ के गर्वने केन्ट-हाउस में आपका देहान्त हो गया। समस्त देश में आपकी पृत्यु का शोक मनाया गया। सरोजिनी नायडू को मृत्यु से गान्धी जी का एक अत्यन्त निकटवर्ती व्यक्ति ही नहीं उठ गया, वरन् भारतीय उदबुद्ध महिला-समाज का एक अनुपन्न रत्न जाता रहा।

#### राजा राममोहन राय

रत्न-प्रतिविनी भारत-भूमि ने ऋमित काल से ऋनेक ऐसे पुरुष रत्नों को जन्म दिया है जो आत्मा और शरीर दोनों की हिट से आदर्श हों। मध्यकाल में जब सत्यवादी युधिष्ठिर के सिहासन पर मुसलमान सम्राट् आरुद हो चुके थे, तब भी विद्यापित, जयदेव, तुलमी, नानक, गुरु गोविन्दिलिह आदि धर्म-प्रचारकों ने समाज की उन्नित का यथेष्ठ प्रयत्न किया था। इसके अनन्तर जब मुसलमानों का प्रताप-रिव भी पश्चिमांचल में छिपने लगा और अंभेजों की विजय-पताका इस देश पर फहराने लगी, उस समय भी भारत-माँ की गोद सुयोग्य पुत्र-रत्नों से वंचित नहीं रही। अर्वाचीन काल में जिन महापुरुषों ने देश-विदेश में भारत का मुख उज्ज्वल किया है उनमें बंगाल के राजा राममोहन राय का भी एक विशिष्ठ स्थान है।

त्राज से दो शताब्दी पूर्व जब भारत में पश्चिमी सभ्यता का पर्याप्त प्रचार नहीं हुआ था, समस्त देश कुसंस्कारों और कुरीतियों का अखाड़ा बना हुआ था, धर्म के सिंहासन पर आडम्बर और विलास की प्रतिमूर्त्तियों का अधिकार था, बैभवशालियों के अत्याचार से, दिन्द और अहम्मन्य पुरुषों के अनाचार से महिलाओं का दम घुट रहा था, पुण्य-सिलला भागीरथी के दोनों तट अनाथिनी विधवाओं के आर्त-नाद से गुञ्जायमान हो रहे थे, सती दाह का चितानल धू-धू कर मनुष्यों का उपहास कर रहा था, उस प्रगाढ़ अन्धकार में महात्मा राममोहन राय दीप-शिखा की भाँति प्रकट हुए।

राजा राममोहन राय का जन्म सन् १७७४ में हुगली जिले के अन्त-

### शिद्धा-शास्त्री, समाज-सुधारक



राजा राममोहनराय





अमर शहीद स्वामी अद्धानन्द महर्षि स्वामी द्यानन्द सरस्वती



महामना पं. मदनमोहन मालवीय



विश्व-कवि स्वीन्द्रनाथ टैगोर



महात्मा हंसराज

र्गत राधानगर प्राम में हुआ था। इनके पिता रामकान्त नवाब सिराजुदौला के यहाँ एक उच्च पद पर नौकर थे। अन्त में नौकरी छोड़कर
राधानगर चले आये। यहाँ बर्दवान के राजा से इन्होंने कुछ प्राम लगान
पर ले लिये थे। रामकान्त परम वैष्णव थे और प्रायः तुलसी की माला
लेकर राम नाम का जप किया करते थे। राजा राममोहन राय की जननी
भी गुणवती, बुद्धिमती और धर्मपरायणा थीं। तात्कालिक प्रचलित
धर्म में उनकी अट्ट मिक थी। संसार के अन्य महापुनषों को भाँति
राममोहन राय ने भी मातृ भावनाओं से प्रेन्ति होकर अपनी आत्मा
को महान् बनाया।

उस समय संस्कृत, अरवी और फारसी भाषा का प्रचार था। राममोहन ने कितपय मास तक संस्कृत का अध्ययन करके फारसी का अभ्यास आरम्भ कर दिया। शैशव काल में उनकी असाधारण मेधा और तर्क-शक्ति का परिचय प्राप्त कर आमवासी आश्चर्य करते थे। ६ वर्ष की अवस्था तक राममोहन प्राप्त में ही प्रारम्भिक शिज्ञालाभ करते रहे, तदनन्तर उनके पिता ने अरवी और फारसी का अध्ययन करने के लिए उन्हें पटना भेज दिया। दो-तीन वर्ष में ही अपनी विलज्ञण बुद्धि की सहायता से वे अरवी भाषा में व्युत्पन्न हो गए। कुरान के पाठ तथा मौलवी-मुल्लाओं के सहवास से उनके हृदय में एकेश्वरवाद का अंकुर पटना में ही उत्पन्न हो गया था। राजा राममोहनराय को स्मृती मत पर भी बड़ी श्रद्धा थी।

१२ वर्ष की अवस्था में पिता के आदेश से राममोहन संस्कृत भाषा और तद्विषयक शास्त्रों को पढ़ने के लिए बनारस चले गए। अल्प काल में ही प्राचीन आर्ष कन्थों का अध्ययन करके वे घर लौट आये। मुसलमानों के सहवास से जिस एकेश्वरवाद का अंकुर इनके हृदय में जम गया था, वह शास्त्र-प्रतिपादित ब्रह्म ज्ञान से बढ़ने लगा। पिता-पुत्र के विचार एवं मत भिन्न-भिन्न होने के कारण परस्पर वाद-विवाद भी हो जाता था। कभी-कभी दुःखी होकर रामकान्त पुत्र का तिरस्कार भी कर देते थे। १६ वर्ष की आयु में राममोहन ने प्रचलित धर्म के विरुद्ध आवाज उठाई और अपने विचारों को पुस्तक-बद्ध किया। जिस समय समझ देश पौत्तिकता के निबिड़ अन्धकार से आच्छादित था, पाश्चात्य ज्ञान और सभ्यता का प्रवेश नहीं हुआ। था, शिचणालयों का सर्वथा अभाव था, उस समय उनके क्रान्तिकारी विचारों ने जनता में एक तहलका-सा मचा दिया। उनके उत्साह और विद्वत्ता की सब ओर चर्चा होने लगी। इस पुस्तक के कारण पिता-पुत्र का विवाद भी वढ़ गया और पोडश-वर्षीय राममोहन की गृह-त्याग करना पड़ा।

भिन्न-भिन्न प्रदेशों में भ्रमण करके राममोहन ने अनेक भाषाएं सीखीं और उनके द्वारा अनेक धर्म-भन्थों का अध्ययन किया। इसी बीच बौद्ध धर्म का अनुशीलन करने के लिए उन्होंने तिब्बत की यात्रा की। वहाँ इन्होंने बौद्ध मत का खंडन करके एकेश्वरवाद का प्रचार किया। तिब्बत निवासी अपने धर्म का खंडन सुनकर बड़े क्रोधित हुए, कोमल-हृद्य स्त्री-जगत् ने उनके विचारों का विशेष आदर और समर्थन किया। वास्तव में तिब्बत में महिलाओं की सहायता ने ही राममीहन की रक्षा की। तिब्बत-वासिनी नारियों के स्नेहपूर्ण व्यवहार से नारी-जगत् के प्रति राममोहन को बड़ी श्रद्धा उत्पन्न हो गई थी।

कुछ दिन तक हिमालय के उत्तरवर्ती प्रदेश में भ्रमण करके वे पुनः घर लौट त्राये। घर त्राकर उन्होंने एकाम चित्त होकर संस्कृत शास्त्रों की चर्चा प्रारम्भ की। हिन्दू शास्त्र-सागर को मथकर वे ब्रह्महान के रत्न की प्राप्ति के लिए प्रयत्न करने लगे। उनकी यह दशा देख पिता-पुत्र में पुनः कलह रहने लगा। विवश होकर राममोहन की फिर घर छोड़ना पड़ा। १२-१३ वर्ष तक उन्होंने काशी में निवास करके त्रापनी ज्ञान-पिपासा शान्त की। इसी समय सन् १८०३ के स्रास-पास इनके पिता रामकान्त की मृत्यु हो गई। मृत्यु के समय राममोहन पिता के पास ही थे।

प्रायः छोटी-मोटी घटनां ही महापुरुषों के हृदय पर इतना गहरा प्रभाव डालती हैं कि उनका जीवन-उद्देश्य उनमें ही प्रतिबिध्वित हो उठता है। रानमाहन राय के समय में प्रतिदिन अनेक नारियों को अपनो इच्छा के विरुद्ध सती-धर्म की प्रधानुसार भरमसात् होना पड़ता था। किन्तु किसी ने भी उस पाश्चिक अत्याचार के विरुद्ध आन्दोलत नहीं किया। उन्हीं दिनों राममोहन राय ने भो अपनी भावज पर इसी अत्याचार का हृदय-विदारक हृश्य देखा था। उनके बड़े भाई जगमोहन राय की मृत्यु पर उनकी पत्नी को बरबस सती कराया गया। जब चिता में अगिन प्रज्ञितित हुई तो ज्ञाला-ताप से तम्र होकर वह कोमलांगी वहाँ से उठ भागी। किन्तु यमदृतों के समान अनेक धमाधिकारियों ने लम्बे-लम्बे बाँसों की भार से उसे चिता में गिराकर उसकी भी कपाल-क्रिया कर दी। यह देखकर राममोहन राय का हृद्य प्रकम्पित हो उठा। उन्होंत मन-दी-मन मती-प्रथा के मूलोच्छेदन की प्रतिज्ञा की। अन्त में उनके उद्योग से सन् १८११ में इस कुप्रथा का प्रतिचेध हुआ।

राजा राममोहन राय को संस्कृत, ऋरबी और फारसी का पर्याप्त ज्ञान था, फिर भी पाश्चात्य सभ्यता का अनुशालन तथा पूर्ण ज्ञान प्राप्त करने के लिए उन्हें अंभेजी के ज्ञान की आवश्यकता अनुभव हुई। अतः उन्होंने अंभेजी का साधारण अध्ययन प्रारम्भ कर दिया। मुसलमानों के राजत्य काल में अनक अत्याचार होते हुए भी सर्वोच्च राज-पद पर हिन्दू अथवा मुसलमान ही नियुक्त होते थे। किन्तु इसके विपरीत इंस्ट इण्डिया कम्पनी के युग में भारतीयों को उच्च सरकारी पदों से बंचित कर दिया था। उनके लिए उच्च सरकारी नौकरी सरिश्तेदार की नियत थी। राममोहन ने जान डिगवी साहब के कार्यालय में नौकरी के लिए आवेदन-पत्र भेजा जो स्थीकार कर लिया गया और वे डिगवी साहब के दीवान नियुक्त हुए। डिगवी महोदय उनकी योग्यता और विद्वत्ता से अत्यन्त प्रभावित हुए और १८१४ ई० तक उन्हें अपने साथ रखा। डिगवी साहव के सम्पर्क से उनका अभेजी-ज्ञान बहुत उन्नत हो गया और डिगवी साहब उनके अनन्य मित्र बन गए। उसी वर्ष कुत्र विशेष कारणों से बाध्य होकर राममोहन राय ने नौकरी से त्याग-गत्र दे दिया और रवुनाथपुर प्राम में अपनी छोटी-सी कुटिया बनाकर रहने लगे।

राममोहन राय के पिता ने उनके तीन विवाह किये थे। ६ वर्ष की अवस्था में उनके दो विवाह हो चुके थे और तीसरा विवाह द्वितीय पत्नी की उपस्थिति में किया गया था। राममोहन राय बहु-विवाह के पत्त में नहीं थे, किन्तु बाल्यावस्था में ही माता-पिता न उन्हें जकड़ दिया था। रवुनाथपुर में कुछ दिन निवास करने के परचात् उनका मन ऊब गया। मद्र समाज अथवा कार्य जेत्र के अभाव में आम में अकर्मण्य होकर रहना उन्हें खलने लगा। अन्त में वे ४२ वर्ष की अवस्था में कलकत्ता चले आये।

कलकत्ता आकर उन्होंने देशोद्धार की भावना से प्रेरित होकर अपना कार्य आरम्भ कर दिया। उनके प्रचार से समस्त वंगभूमि में आन्दोलन मच गया। धनिकों की बैठक में, भट्टाचार्यों की पाठ-शालाओं में और प्राम-प्राम के चंडी मंडनों में राममोहन राय की चर्चा होने लगी। उनकी चमता, गम्भीर मुद्रा और मधुर व्यवहार से आकृष्ट होकर अनेक संभ्रान्त व्यक्ति उनके पास एकत्रित होने लगे।

कलकत्ता में कुछ दिन कार्य करने के पश्चात् उन्होंन अनुभव किया कि केवल वक्तृताओं से उनके उद्देश्य में सफलता नहीं मिल सकती। अत्यव उन्होंने पुस्तकों द्वारा प्रचार-कार्य आरम्भ किया। बस्रज्ञान प्रतिपादक अन्थों को क्रमशः प्रकाशित कराकर बिना मूल्य वितरित कराया। सर्व प्रथम बंगला में वेदान्त-सूत्र का भाष्य प्रकाशित हुआ। इस पुस्तक से जन-साधारण में उनके सिद्धान्तों का पर्याप्त प्रचार हुआ। इसके अतिरिक्त उन्होंने दो पत्र भी निकाले। जिनमें से एक बंगला में तथा दूसरा फारती में प्रकाशित होता था। सन् १८२८ के अगस्त मास में अपने कुछ मित्रों के सहयोग से 'ब्रह्म-समाज' की स्थापना की। तदनन्तर उनके अनुयायियों और शिष्यों ने दिन रात एक करके बंगभूमि के कोने-कोने में एकेश्वरवाद का संदेश पहुँचा दिया। अनेक समयोपयोगी सामाजिक प्रश्नों पर विचार करके अंक्षेज शासकों की आँखें खोलीं और वेद विद्यालय, हिन्दू कालिज आदि शिचणालयों की नींव डाली। इसी समय उन्होंने मानु-भाषा की इतनी उन्नति की कि आज भी वे बंगला गद्य के सृष्टिकर्ता माने जाते हैं।

सन् १८२१ से १८२६ तक राममोहन राय को अनक यंत्रणाओं का सामना करना पड़ा। उस समय उनके उयेष्ठ पुत्र राधाप्रसाद सरिश्तेदार पर ग़बन का अभियोग लगाया गया था, किन्तु राममोहन राय के प्रभाव तथा प्रयत्न से वह निर्दोष मिद्ध होकर मुक्त हो गया। इसी समय उनकी धर्म-निष्ठा माता का भी स्वर्गवास हो गया और इसके कुछ दिन पश्चात् उनकी द्वितीय पत्नी श्रीमती देवी का भी देहान्त हो गया। पत्नी के वियोग से राप्रमोहन अत्यन्त कातर और खिन्न हो गए थे।

राममोहन राय की विदेश-यात्रा की बलवती इच्छा थीं। वे अंभेजों को उनके स्वतंत्र देश में देखकर उचित ज्ञान प्राप्त करना चाहते थे, किन्तु अर्थामाव और समयाभाव से विवश थे। उन्हीं दिनों दिल्ली के बादशाह का कम्पनी से कुछ भगड़ा चल रहा था और उसका विचार लन्दन में होने वाला था। बादशाह ने राममोहन राय को राजा की पदवी से विभूषित करके राजदृत बनाकर विलायत भेजने का निश्चय किया। तब प्रचलित प्रथा के अनुसार समुद्र यात्रा निषिद्ध थीं, अत्रत्व समस्त देश में कोहराम मच गया। किन्तु देशवासियों के व्यर्थ प्रतिरोध की उपेन्ना करके राजा राममोहन राय तो १४ नवम्बर सन् १८३० ई० को जिलायत के लिए प्रस्थान किया।

इंग्लैंड में राजा राममोहन राय का ऋभूतपूर्व सम्मान हुऋा। उनके

सम्मानार्थ अनेक सभाएं एवं प्रीतिभोज किये गए। समाचार-पत्रों में उनके प्रगाढ़ पांडित्य तथा भद्राकृति की अनेक दिनों तक चर्चा रही। लिवर पल, मान्चेस्टर, लन्दन प्रभृति नगरों में उनको सादर निमंत्रित किया गया और जनता ने उनका प्रद्वाविषयक उपदेश सुना। अन्त में कार्याधिक्य के कारण उनका स्वास्थ्य विकृत हो गया और अत्यधिक उपचार करने पर भी कोई लाभ नहीं हुआ और २७ सितम्बर १८३३ की रात्रि को ब्रस्टल नगर में उनका शरीरान्त हो गया। उनको मृत्यु से इंग्लेंड और भारत में हाहाकार मच गया।

राजा राममोहन राय बुद्धि, हृदय, धर्मभाव, ऋष्यात्मिकता तथा तर्क छादि गुणों में ऋदितीय थे। उनके चित्र में कोमलता छोर कठिनता का ऋद्भुत सामंजस्य था। उनका चिचार था कि तात्कालिक सभ्यता छोर तत्सम्बन्धी ज्ञान मनुष्य-मात्र की मानसिक, राजनीतिक, सामाजिक छोर छाध्यात्मिक स्वाधीनता पर निर्भर है। उकत म्वाधीनता की प्राप्ति के लिए शास्त्र, जनश्रुति, देशाचार छोर कुसंस्कार की शृंखला को तोड़ना पड़ेगा। यद्यपि उनके हारा प्रतिपादित निद्धान्तों का सर्वमान्य होना आवश्यक नहीं है, फिर भी राजा राममोहन राय की महानता में कोई सन्देह नहीं रह सकता।

# ईश्वरचन्द्र विद्यासागर

भारत में यों तो बहुत-से शिक्षा-शास्त्री एवं समाज-पुषारक हुए हैं. िकन्तु ईश्वरचन्द्र विद्यालागर उन मानव-रत्नों में से थे, जिनके नाम से उत्साह, चरित्र में शिवा, कार्यों से प्रेरणा और वाणी से शिकत मिलती हैं। ईश्वरचन्द्र विद्यालागर का जीवन एक आदशे एवं अनु-करणीय जीवन था। जिस महापुरुष ने जन्म से मृत्यु पर्यन्त जीवन का प्रत्येक चाण लोक सेवा एवं परोपकार में व्यतीत किया हो, जिसने स्वयं भूवा रहकर चुवा-प्रस्तों के पेट की ज्याला वुमाई हो, स्वयं नंगा रहकर नंगों को वस्त्र दिये हों, स्वयं दुःग्वी होकर दुव्यियों का कष्ट मिटाया हो, वह महापुरुष सर्वधा वन्दनीय एवं स्तुत्य हैं। ईश्वरचन्द्र विद्यालागर एक साहला, स्वावलम्बी, कर्त्वय परायण और कर्मशील मानव थे। दीन-होन समाज की दुरवस्था देखकर उनका हृदय द्रवित हो जाता था और व तन-मन-धन से उसकी सेवा में रत हो जाते थे। इसी से आज प्रत्येक भारतीय उनका नाम श्रद्धा के साथ लेता है।

ईश्वरचन्द्र विद्यासागर का जन्म सन १८२० ई० में बंगाल में मेदिनीपुर जिले के अन्तर्गत वीरसिंह नामक श्राम में हुआ था। उनके पिता ठाकुरदास बन्द्योपाध्याय एक निर्धन किन्तु सन्तोषी होने के कारण धनी ब्राह्मण थे। उनके कुज़ में न्याय, कर्नव्य-परायणता, परोयकार, द्या, इंट्रता, पारिश्रम तथा स्वावलम्बन आदि गुण परम्परा से ही चले आते थे। इसिल्ड विद्यासागर में इन समस्त गुणों का प्रचुर मात्रा में विद्यमान होना न्याय-वंगत था।

लाइ-चाव में पालन-पोषण होने के कारण बाल्य-काल में ईश्वरचन्द्र विद्यासागर बड़े चंचल और नटखट बन गए थे। पाँच वर्ष की अवस्था में इन्हें मामीण पाठशाला में बिठाया। इनकी बुद्धि बड़ी प्रखर और समरण-शिक्त तीन्न थी। अपनी योग्यता और बुद्धि बल से इन्होंने तीन वर्ष में हो पाठशाला को पढ़ाई समाप्त कर दो। इसके पश्चात् इनके पिता, जो कलकत्ता में न्) मासिक पर नौकर थे, इन्हें अपने साथ कलकत्ता ले गए और वहाँ एक पाठशाला में पढ़ने बैठा दिया। तीन मास में ही उस पाठशाला की पढ़ाई भी समाप्त कर दी। तत्पश्चात् १८२६ के जून मास में ६ वर्ष की आयु में इन्हें संस्कृत कालिज में भर्ती कराया गया। वहाँ वे व्याकरण की तीसरी श्रेणी में पढ़ने लगे। अपने परिश्रम और बुद्धि-बल से इन्होंने प्रथम वार्षिक परीचा में पाँच रुपये की छात्र-वृत्ति प्राप्त की। वे सदेव इसके लिए प्रयत्नशील रहते थे कि कोई विद्यार्थी उनसे आगे न बढ़ जाय। वे सदा अपनी प्रतिष्ठा और स्वतंत्रता एक-सी बनाये रखने के लिए जी-जान से चेष्टा करते थे।

ईश्वरचन्द्र का परिवार बहुत बड़ा था श्रोर पिता निर्धन थे। कभी-कभी तो समस्त परिवार को उपवास करना पड़ता था। इस पर भो जब कभी विद्यालय से छात्र वृत्ति मिलती, तब उससे वे निर्धन भाइयों की सहायता करते थे। कोई सहपाठो बीमार होता तो वे-तुरन्त उसकी दवा का त्रबन्ध कर देते। स्वयं मोटे-मोटे वस्त्र पहनकर निर्धन साथियों को श्रच्छे-श्रच्छे वस्त्र खरीद देते थे। इस प्रकार परोपकार एवं स्वार्थ-त्याग का महान् गुए। इनमें बचपन से ही विकसित होने लगा।

ग्यारह वर्ष की श्रवस्था में ईरवरचन्द्र ने व्याकरण की शिक्षा समाप्त करके साहित्य श्रेणी में प्रवेश किया। साहित्य की वार्षिक परीचा में सर्व प्रथम उत्तीर्ण होकर आपने छात्र वृत्ति प्राप्त की। आपने अपनी श्रसाधारण योग्यता से सबको चिकत कर दिया था। साहित्य की शिक्षा सम्पूर्ण करके १४ वर्ष की आयु में वे अलंकार श्रेणी में पढ़ने लगे और एक वर्ष में ही अलंकार के अन्थों को समाप्त कर डाला। इसके उपरान्त केवल ६ मास में धर्मशास्त्र की परीचा पास करके वेदान्त पढ़ने लगे।

घर की दशा अच्छी न होने के कारण भर-पेट भोजन न मिलने पर भो, श्रीर घर के चौका-वर्तन श्रादि सब कार्य स्वयं करते रहने पर भी ईश्वरचन्द्र कठिन परिश्रम द्वारा प्रत्येक श्रेत्रों में सर्व प्रथम उत्तीर्ण होते थे। न्याय श्रीर दर्शन की परीचा में भी वे प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण हुए श्रीर उन्हें १००) रुपये का पुरस्कार मिला।

श्रनेक कष्टों श्रौर विध्नों को पार करते हुए विद्यासागर ने श्रत्येक विषय में पूर्ण सफलता प्राप्त की। भिन्न-भिन्न विषयों में कोई श्रद्धितीय हो सकता है, परन्तु प्रत्येक विषय में श्रद्धितीय कोई विरला ही मनुष्य होता है १८४१ में २१ वर्ष की श्रायु में उन्होंने कालिज की श्रोर से उन्हें विद्यासागर की उपाधि दो गई।

१८४१ में कालिज की शिचा समाप्त होते ही मार्शेल साहब ने आपको फोर्ट विलियम कालिज में अध्यापक के पद पर नियुक्त किया। नौकरी के साथ ही आपने हिन्दो और पढ़ना आरंभ किया। उसी समय विद्यासागर ने अपने एक मित्र को पढ़ाने के लिए एक दिन में एक व्याकरण बनाया, जो बाद में उपक्रमिणका नाम से प्रकाशित हुआ और आज तक सब जगह पढ़ाया जाता है।

सन् १८४६ ई० में इन्होंने लार्ड हार्डिंग से कहकर समस्त बंगाल में एक सौ बंगला के स्कूल खुलवाये, जिनमें बच्चे मातृ भाषा की शिचा पाने लगे। इन स्कूलों में शिचकों के प्रबन्ध का कार्य भी आप ही करते थे। इन सब कार्यों से समय बचाकर आप दीन-दुलियों की सेवा-सहायता करते और इससे भी समय बचाकर फोर्ट विलियम के साहबों को बंगला, हिन्दी और संस्कृत पढ़ाते थे।

उसके कुछ दिनों परचात् कालिज की कार्य प्रणाली में मतभेद हो

जाने के कारण श्रापने नौकरीं छोड़ दी। बड़े-बड़े श्रिधकारियों के सममाने पर भी श्राप श्रापने विचार से न हटे। जब लीगों ने पूछा कि नौकरी छोड़कर क्या करोगे ? तब श्रापने उत्तर दिया—श्रालू-गरमल बेचूंगा, मोरी की दुकान करूंगा, किन्तु जिस नौकरी में प्रतिष्ठा नहीं, उसे नहीं करूंगा। विद्यासागर जितने विनम्र श्रीर उदार थे उतने ही स्वावलम्बी श्रीर स्वाभिमानी भी थे।

नौकरी छोड़ने पर कुछ दिनों तक बेकार रहे। किन्तु शीब ही कितपय मित्रों ने आप्रह करके विद्यासागर को संस्कृत कालिज में साहित्य श्रेणो का अध्यापक बनाया। इस पद पर रहकर आपने प्राचीन अप्राप्य संस्कृत प्रन्थों का जोणींद्वार किया आपने घोर आन्दोलन करके शुद्रों का संस्कृत कालिज में प्रवेश कराया। निर्धन विद्यार्थियों को निःशुल्क पढ़ाने की प्रथा जारी की। संस्कृत कालिज की अप्रेजी शिचा सबके लिए अनिवार्य कर दी। बहुतरे नार्मल स्कूल खोड़ी गए, जिनके निरीचण का भार भी आपको सींपा गया।

१८४७ ई० में कलकत्ता-यृनिवर्सिटी की यथार्थ नींव पड़ी। उस समय आप चार विषयों के परीत्तक बनाये गए। परीत्ता-समिति के सदस्य की ६००) वार्षिक भिलते थे। दूसरे वर्ष ही आपने परीत्तक होना अस्वीकार कर दिया। आप अपने निश्चय पर सदैव दृढ़ रहते थे। संसार की कोई भी शिक्त आपको कर्त्तव्य परायणता से विचिलित नहीं कर सकतो थी। एक बार कालिज के डायरेक्टर यंग साहब ने आपसे किसी स्कूल की एक भूठी रिपोर्ट लिखन को कहा। आपने ऐसा करने से तुरन्त इन्कार कर दिया। अधिक कहा सुनो होने पर आपने तुरन्त नौकरी छोड़ दी।

सन् १८७३ में बंगाल में घोर ऋकाल पड़ा। उस समय ऋ।पने ऋकाल-पीड़ितों की सहायता में दिन-रात एक कर दिया। स्वयं ऋपने प्राम में ऋन्न भड़ार खोलकर हजारों मनुष्यों के प्राण बचाये। ऋछूतों, ऋलस्तों और मुखियों की ऋाप विशेष कर सेवा करते थे। एक दिन प्रातःकाल एक मेहतर ने त्राकर कहा कि मेरी स्त्री को हैजा हो गया है, यदि त्राप सहायता न करेंगे तो वह न बचेगी। ईश्वरचन्द्र तुरन्त द्वा-दाक लेकर उसके घर पहुँच गए। दिन-भर उसके पास बैठे द्वा दाक करते रहे। सन्ध्या को जब वह कुछ स्वस्थ हुई, तब त्राप घर त्राये त्रौर भोजन किया।

विद्यासागर को लोक-सेत्रा और दानशोलता की अनेक कहानियाँ प्रचलित हैं। वे अपना सर्वस्व लुटाकर भी दान-दुष्टियों की सहायता करते थे। कलकत्ता और वंगाल के असंख्य दीन दुखी लोगों को १),२), ३),४), मास्निक की सहायता बहुत दिनों तक मिलती रही। किसी का दु: व सुनते ही उनके सरल उदार हृदय में दया का सागर उमड़ पड़ता था। मनुष्य मात्र के लिए उनकी दया का द्वार खुला रहता था।

विद्यासागर ने समाज सुधार के लिए भी उन्ने खनीय कार्य किये। विध्वास्त्रों की दुःच भरी स्रवस्था देखकर उनका हृदय द्रवित हो उठा। उन्होंने बड़े बड़े परिडतों से शास्त्रार्थ करके विध्वा विवाह को शास्त्रानुकृत सिद्ध किया। इस विपय में दो पुस्तकें प्रकाशित कराईं, जिन में विध्वा-विवाह को शास्त्र के स्रानुकृत सिद्ध किया गया था। स्रापने स्रवृद्ध प्रयत्न करके १८४७ में कोंसिल में विध्वा-विवाह का कानून भी पास कराया। स्रापके सद्प्रयत्नों से जगह जगह विध्वा विवाह होने लगे। इसके स्रवित्रिकत स्रापन खी शिचा पर विशेष जोर दिया स्रोर स्रवेक कन्या पाठशाला स्थापित कराईं।

ईरवरचन्द्र विद्यासागर ने साहित्य की भी पर्याप्त सेवा की है। भारतेन्द्र की भाँति श्राप प्रचलित बंगला-गद्य के जन्म दाता माने जाते हैं। उनकी पहली हस्तलिग्वित पुस्तक वासुदेव-चरित है। उनकी सीता-जनवाम श्राज तक हाईस्क्रूलों में पढ़ाया जाता है। उन्होंने श्रंग-रेजी भाषा में ४ श्रोर वंगला में ३० पुस्तकें लिग्वी हैं। १८३० में उन्होंने संवाद-प्रभाकर नाम से एक बंगला-पत्र निकाला, जो उस समय के सर्व श्रेष्ठ पत्रों में था। सोम प्रकाश नाम से श्रापने एक बंगला का

मासिक पत्र भी निकाला था। विद्यासागर श्रपने श्रन्तिम समय तक शिच्चा श्रौर विद्या का प्रचार करते रहे।

सन् १२६५ में विद्यासागर को धर्म पत्नी बीमार हो गई'। बहुत चिकत्सा कराने पर भी उन्हें लाभ न हुआ और एक दिन आत्मीय जनों की सेवा और आदर का निरादर करके वे सदैव के लिए विदा हो गई'। विद्यासागर पत्नी के वियोग में अति व्याकुल हुए।

उसी दिन से उन्हें भी रोग ने आ घेरा। स्वास्थ्य सुधारने की इच्छा से करासडाँगे के विश्राम-भवन में भी रहने के लिए गये, परन्तु लाम होता न देखकर पुनः कलकत्ता आकर चिकत्सा कराने लगे। किन्तु कोई लाभ न हुआ और रोग असाध्य होता गया। अंत में बंगला सन् १२६८ के १३ श्रावण को रात्रि १२ बजे आपका शरीरान्त हो गया। समस्त देश में आपकी मृत्यु से शोक को लहर दोड़ गई। जगह-जगह शोक सभाएं करके श्रद्धांजलियां अपित की गईं।

ईश्वरचन्द्र विद्यासागर वास्तव में भारत के एक अनुपम रत्न थे। लोक-सेवा, दिलतोद्धार, स्त्री-सुधार आदि सभी चेत्रों में आपकी सेवाएं अभूतपूर्व हैं। आपने अपनी दानशीलता, कर्तव्य-परायणता, न्याय-प्रियता एवं कियाशीलताका जो आदर्श उपस्थित किया है, वह सदैव तरुण भारत के युवकों का मार्ग प्रशस्त करता रहेगा।

## महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती

स्वामी द्यानंद सरस्वती अपने समय के सबसे बड़े सुधारकों में थे। उनका प्रादुर्भाव ऐसे समय में हुआ जब हिन्दू समाज नैतिक-परतंत्रता तथा सामाजिक बंधनों के भार से दबकर प्रमुख्यत्व के उच्च आसन से गिर रहा था। देश में ऐसे अगिएत मत-मनांतर एवं सम्प्रदायों का जन्म हो चुका था, जिनकी पूजा में देव का स्थान स्त्रियों ने ले लिया था और पूजा का स्थान दुराचार ने ले लिया था। नाम के लिए परमात्मा अब भी था, किन्तु पुजारियों ने उसे मंदिर के एक कोने में छिपा दिया था, जहाँ से उसके दर्शन भी दुर्लभ थे। अधिकार और अनाचार की उस भयानक निशा में आर्य लोग अपनो वैदिक संपत्ति को खो चुके थे। आलस्य, पतन और अनाचार के उस अधिकार में स्वामी द्यानन्द सरस्वती उयोति-स्तूप बनकर भारत के राज-मार्ग पर चमके और उन्होंने मनुष्यत्व के आसन से च्युत आर्य जाति को फिर से उसके अतीत आसन पर आसीन किया और एकता तथा एकेश्वरवाद का संदेश देकर फिर से उसमें वोर्य, शौर्य तथा पराक्रम की लहर दौड़ाई।

स्वामी द्यानंद सरस्वती का जन्म संवत् १८८१ (सन् १८२४) में मौरवी राज्य के टंकारा नाम प्राप्त में हुआ था। उनके पिता कृष्णजी श्रौदीच्य ब्राह्मण थे श्रौर लेन-देन का कार्य करते थे। द्यानंद का बचपन का नाम मूलशंकर था। ४ वर्ष की श्रवस्था से ही मूलशंकर को देवनागरी पढ़ाई गई श्रौर बहुत-से मंत्र तथा श्लोक कंठस्थ करा दिये गए। श्राठ वर्ष की श्रवस्था में श्रापका यज्ञोपवीत-संस्कार हो गया । त्र्यापके पिता कृष्णजी शैवमत के त्र्यनुयायी थे त्र्यौर शिव की पूजा बड़ी निष्ठा तथा ठाट बाट से किया करते थे। मूलरांकर भी पिता के इन कार्यों में उनके साथ रहते थे।

माघ बदी चतुर्दशो सं० १८६४ को शिवरात्रिका त्रत त्राया और पिता के साथ मूलशंकर ने भो बड़ी श्रद्धा के साथ उपवास रखा। रात्रि को शिवमंदिर में जागरण हुआ। मूलजी भो उसमें सिम्मिलित थे। जब आधी रात्रि का समय हुआ तो पुजारी तथा उपासक मभी ऊँघन लगे; मूलशंकर को नींद कहाँ ? वे शिव को अनन्य पृजा में रत थे। उसी समय उन्होंने ऐसी घटना देखा जिसने उनके हृदय में क्रान्तिकारी विचारों का तूफान खड़ा कर दिया। शिव भगवान की मूर्त्ति के पेछे से कुछ चूहे निकले और साधा भोग खान के लिए मूर्त्ति पर चढ़ बैठे। बालक मूलशंकर अवाक् रह गया। त्रिलोकी का स्वामी चूहों से मार खा रहा है ? क्या मेरा देवता इतना निर्यल और लज्जा-हीन है ? जिस व्यक्ति का, जिस जाति का देवता ऐसा हो, वह स्वयं कैसी होगो ? मूलशंकर के हृदय में इन्हीं विचारों का ववंडर उठ खड़ा हुआ। वास्तविक शिव कोई आर ही है। मैं उसकी खोज कह गा। ऐसा उन्होंने मन-हो-मन निश्चय कर लिया।

मूलशंकर की अवस्था अव चौदह वर्ष की थी। इसी समय दो ऐसी घटनाएं उनके सम्मुख हुईं, जिन्होंने उनके जावन की धारा को पलट दिया। उनकी वहन को हेजा हो गया। बहुतरा उपचार करने पर भी वह न बची और उसकी मृत्यु हो गई। उनके सामने उनके परिवार में यह प्रथम मृत्यु था। उन्होंन सोचा—मुक्ते भी एक दिन इसी प्रकार मरना है—पवको मरना है—में ऐसी औपिंध की खोज करूँगा, जो मुक्तें मृत्यु से बचा ले। अगले वर्ष उसी व्याधि से उनके चाचा की मृत्यु हो गई। मूल्र शंकर ने उन्हों भी जाते देखा। इस समय उनकी अवस्था १६ वर्ष की थी। उन्होंन विलम्ब करना उचित न समका और मृत्यु से बचने की

त्रौषिध खोजने के लिए घर छोड़ने का निश्चय कर लिया।

उधर उनके पिता उनके विवाह की तैयारियों में संलग्न थे। एक उत्तम कुल में सुन्दर वधू ढूँढी गई, भित्रों ने मूलशंकर की बधाइयाँ दीं, किन्तु मूलशंकर किसी दूसरा चिन्ता में धुल रहे थे। वे विवाह के बन्धन से वचकर कहीं दूर भाग जाना चाहन थे। जीर्ण शीर्ण समाज को ऋंधकार के गर्त्त से निकाल कर उसकी पुनः व्यवस्था करने वाले महापुन्नष को कौन सांसारिक बन्धनों में बाँध सकता है। ऋतः संवत् १६०२ में २२ वर्ष का मूलशंकर एक रात्रि को चुपचाप घर से निकल गया। विवाह के उबटन का स्थान भस्म ने ले लिया और वधू के स्थान पर आज वे मृत्यु से बचान वाले सच्चे योगी गुरू की खोज में थे।

घर से निकलकर वे किसी योगी गुरू की खोज में इधर-उधर भटकन लंग। इसी वाच पिता ने उन्हें एक बार खोजकर पकड़वा मँगाया, किन्तु व पुनः घर से निकल गए और अहमदाबाद होते हुए बड़ौदा जा पहुँचे। वहाँ वे एक मठ में जाकर अहैतवाद के अनुयायी वन गए। यहाँ इनका नाम शुह चेतन्य रखा गया। शुद्ध चेतन्य को उनकी मनोनीत वस्तु न मिली, अतः वे अपनी यात्रा में आगे बढ़े और नर्मदा के किनारे चाणोद कल्याणा नामक स्थान पर जा पहुँचे। वहाँ पृणीनंद सरस्वती ने उन्हें संन्यास की दीना दी और इनका नाम दयानन्द सरस्वती रखा।

दयानंद सरस्वती को अभी अभीष्ट गुरू नहीं मिल पाया था, वे पुनः अहमदाबाद लौटे और वहाँ के दुग्धेश्वर मंदिर में शिवानन्द गिरि और ब्वालानन्द पुरी नाम के योगियों से योग विद्या सीखी। किन्तु उनके निर्दिष्ट लद्द्य की प्राप्ति अभी नहीं हुई थी। वहाँ से चलकर वे नर्भदा तट, आबू पर्वत और अन्य स्थानों में घूमते फिरते संवत् १६११ में हरिद्वार आये। वहाँ चंडी के वन में तपस्या की। पुनः हषीकेश होते हुए बद्रीनारायण पहुँचे; किन्तु उन्हें उस प्रदेश में

कोई सच्चा गुरू न मिल पाया। अन्त में वे निरंतर तीन वर्ष तक जंगलों, पहाड़ों में दारुण कष्ट भेलते हुए संवत् १६११ में स्वामी विरजानन्दजा को सेवा में मथ्रा आ पहुँचे। स्वामी विरजानंद प्रज्ञा-चत् थे ओर उनके अगाध पांडित्य को चारां और धूम थो। द्यानंद ने इन्हीं को अपना गुरू बनाकर उनसे सब शास्त्र पढ़े। इस समय द्यानन्द की अवस्था ३४ वर्ष के लगभग थी।

लगभग २।। वर्ष तक ऋष वेद-शाम्त्रों का ऋष्ययन करते रहे।
गुह्न ती ने भी शिष्य की प्रतिभा और योग्यता पर मुग्य होकर उससे
कुछ छिपा न रखा। पढ़ाई समाप्त होने पर दयानंद ने गुह्न ती से
भ्रमण करने की ऋाज़ा माँगी। गुरू ने ऋाशीर्वाद दिया—जाओ पुत्र,
तुम्हारी तिया सफल होने, तुम भारत का ऋंधकार दूर करने में सफल
हों छो। गुरू का ऋाशीर्वाद साथ लेकर रख दयानंद कल्याण यात्रा को
चल दिये।

अपनी इस यात्रा में व देश के नगर-नगरांतरों का भ्रमण करते, पथ-भ्रष्टों को मार्ग दिखाते, आतों का त्राण करते, वेदों का प्रवचन सुनाते, गोवध बंद कराने का प्रयत्न करते हुए फाल्गुण सु० ७ सम्वत् १६२३ को हरिद्वार कुम्भ के मेले में पधारे और वहाँ के अमित जन-समुदाय के मध्य अपनी पासंड-संडिनी पताका गाड़कर बैठ गए। यहाँ उन्होंने व्याख्यानों और शास्त्रार्थों की वह अदूट धारा बहाई, जिसने जाह्नवी के साथ मिलकर जनता के भ्रम-मल को धो डाला और उन्हें एक बार फिर वेदों का अपनर संदेश दिया।

मेले के पश्चात् कर्णवास, अनूपशहर, फर्क खाबाद, कानपुर आदि नगरों का पर्यटन करते तथा वैदिक धर्म की पताका फहराते संवत् १६२६ में काशी पहुँचे। वहाँ उन्होंने २८ ख्याति प्राप्त पंडितों से शास्त्रार्थ करके उन्हें परास्त किया। और अठारह पुराण, मूर्ति-पूजा, शेव, शाक्त, तंत्र अंथ, मदिरा, व्यभिचार, चोरी और छल-कपट आदि की धज्जियाँ उड़ाते हुए अपने वास्तविक सुधारक रूप का जनता को परिचय दिया। १२ जून सन् १८७४ को 'सत्यार्थ प्रकाश' की रचना श्रारम्भ की, जिसकी प्रथम प्रति १८७४ में प्रकाशित हुई। वहाँ से वे प्रयाग, जबलपुर, नासिक, पंचवटी श्रादि होते हुए वम्बई आये और वहाँ वैदिक धर्म का प्रचार किया।

३१ दिसम्बर १८७४ को स्वामीजी ने राजकोट में प्रथम 'श्रार्थ-समाज' स्थापित किया श्रीर उसके १० नियम बनाये। १८ जनवरी १८७४ में श्रहमदाबाद श्राकर श्रार्थसमाज की स्थापना की श्रीर १० श्रप्रेल १८७४ को वम्बई में श्रार्थसमाज की स्थापना करके समाजों के २८ वैधानिक नियम बनाये।

जनवरी १८७७ में लार्ड शिटन ने दिल्ली में एक बड़ा दरवार किया, जिसमें स्वामीजी को भी आमिन्त्रित किया गया था। यहाँ आपने वाबू केशवचन्द्र सेन, नवीनचन्द्रराय तथा मुन्शी कन्हैयालाल आदि दूसरे सुधारकों से विचार-विनिमय किया। वहाँ से चाँदापुर मेशे में शास्त्रार्थ करते हुए २१ मार्च १८७७ को लुधियाना और १६ अप्रैल को लाहौर आये। २४ जून को लाहौर में आर्यसमाज की स्थापना की और २२ अगस्त १८७८ को अमृतसर में आर्यसमाज वनाया।

इस प्रकार देश में फैले पाखंड तथा श्रविद्या के श्रंधकार को दृर करके स्वामीजी ने सर्वत्र वैदिक धर्म का प्रकाश फैला दिया। २६ मई सन् १८८३ को श्राप श्रजमेर श्राये श्रीर वहाँ उपदेश देकर जोधपुर पहुँच गए। जोधपुर के महाराज यशवन्तिसह ने श्रापका स्वागत किया श्रीर महाराजा के विशाल श्राँगन में ही स्वामीजी ने व्याख्यानों की धूम मचा दी श्रीर नगर की जनता को सद्धर्म के दर्शन कराये।

महाराज-जोधपुर स्वामीजी के परम भक्त थे। स्वामीजी उनके महल में भी उपदेशार्थ जाते थे। एक दिन स्वामीजी जब महाराजा से मिलने गये तब वहाँ उनकी वेश्या नन्हींजान भी उपस्थित थी। महाराजा ने उसे छिपाने का भी प्रयत्न किया, किन्तु स्वामीजी ने उसे देख ही लिया। बस फिर क्या था—उन्होंने

महाराज को फटकारा—राजन् ! राजा सिंह होते हैं, वे कुतियों के पीछे नहीं जाते । इससे जहाँ महाराखा को लज्जा और अनुताप हुन्या, वहाँ वेश्या क्रोध में पागल हो गई और उसने स्वामीजी के प्राण लेने की ठान ली।

२४ सितम्बर की रात्रि को दैनिक कार्यों से निश्चिन्त होकर स्वामीजी दूध पोकर सो गए, किन्तु पेट में दर्द हुआ और तीन वमन हुए। क्लेश बढ़ गया। प्रातःकाल उठने पर फिर वमन हुआ और दस्त आरम्भ हो गए। स्वामाजी को संदेह हो गया कि किसी ने विष दे दिया है। उन्होंने नेता-धोतो आदि अपने यौगिक उपचार किये, किन्तु जहाँ पहले कई बार वे खार विष का उपचार करने में सफल हुए थ, अबकी बार न हुए। १४ अक्तूबर को रोग अधिक बढ़ जाने पर आबू गये, वहाँ भा शांति नहीं मिला। २३ अक्तूबर को अजमेर आ गए। कई डाक्टरों का उपचार हुआ, किन्तु लाभ न हुआ। अन्त में ३० अक्तूबर को दापमालिका के दिन संन्ध्या के ६ बजे स्वामाजी प्रसन्न मुख हो सबको आशाबाद देकर और 'ईश्वर तेरी इच्छा पूर्ण हो' कहकर इस संसार से विदा हो गए।

भारत पर स्वामाजी का महान् ऋण है। श्रपने छोटे से जीवन में उन्होंने देश के एक कोने से दूसरे कोने तक फैले हुए पासएड एवं कुप्रधाश्रों को दूर करके वैदिक धर्म का नाद बजाया। गोवध बंद कराने का प्रयत्न किया। वाल-निवाह की प्रधा का विरोध करके लोगों को बहाचर्य का महत्त्व बत्ताया। स्थान स्थान पर गुरूकुल खुलवाकर उसमें संस्कृत शिद्धा के साथ-साथ ब्रह्मचर्य-पालन पर बल दिया। निधया-निवाह की प्रतिष्ठा की श्रीर मध्-मासादि का घोर निरोध किया। स्थियां को स्वतंत्रता दिलाई, राजनैतिक स्वतंत्रता पर बल दिया श्रीर हर प्रकार से आर्य जाति को फिर से उसके श्रतीत गौरव पर स्थापित करने का म्यूस्न किया।

#### अमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्द

स्वामी श्रद्धानन्द धार्मिक एवं राजनीतिक दोनों ही चेत्रों में समान हुप से देश सेवा करने वाले कर्मठ संन्यासी थे। स्वामी जी की महानता उनके अपूर्व चित्र बल एवं महान कर्म-शौर्य पर निर्भरथी। देल्ली जेसे विकट स्थान को अपना कर्म-चेत्र चुनकर गिरी और पिछड़ी हुई जनता में राष्ट्रीयता का श्रंकुर उत्पन्न करने का आपने श्रद्भुत साहस किया था, और अपने कार्य में एक सीमा तक सफलता भी गिप्त को। आप एक उत्कट लेखक तथा सफल व्याख्याता भी थे। राष्ट्र निर्माण के कार्य में जहाँ आपके प्रभावशाली व्यक्तित्व तथा श्रद्ध परिश्रम का योग था, वहाँ आपकी लोह लेखनी ने भी कुछ कम अमत्कार न दिलाया था।

स्वामी श्रद्धानन्द का जन्म पंजाब में तलवन नामक स्थान पर सन् १८४६ में हुआ था। उनके पिता लाव नानकचन्द शहर-कोतवाल थे। गद में वे पुलिस इन्सपेक्टर बनकर बरेली चले गए। स्वामी जी हा बचपन का नाम मुन्शीराम था, और संन्यास न लेने तक आप गुन्शीराम ही कहलाये।

बरेली में स्थायी नियुक्ति हो जाते पर ला० नानकचन्द ने अपने रिवार को बरेली ही बुलवा लिया। बालक मुनशीराम की प्रारम्भिक शेचा बरेली में ही हुई। उन दिनों पुलिस-विभाग में उर्दू-फारसी का रोल-बाला था, अतः आपको भी फारसी हो पढ़नी पड़ी। कुछ दिनों श्चात् ला० नानकचन्द बरेली से बदल कर बनारस आ गए। नारस में मुनशोराम को एक हिन्दी-स्कूल में भर्ती कराया गया। तत्पश्चात् म्योर सेण्ट्रल कालिज इलाहाबाद में आपकी शिचा हुई।

संवत् १६३७ में मुन्शोराम जी लाहौर आकर कानूनी शिचा प्राप्त करने लगे। शिचा समाप्त करके जालन्धर में वकालत प्रारम्भ कर दी। लाहौर में रहते समय कई सभा संस्थाओं से आपका सम्पर्क हो गया था। आर्य-समाज का आप पर विशेष प्रभाव पड़ा इसी बीच आपने आर्य समाज के समस्त प्रन्थों का अध्ययन कर लिया था। परिणामस्वरूप आर्य समाज के प्रति आपकी अट्ट श्रद्धा हो गई और आप आर्य समाज के कार्यों में भाग लेने लगे। उन्हीं दिनों महात्मा हंसराज ने लाहौर में ऋषि द्यानन्द की स्मृति में डी० ए० बी० कालिज की स्थापना की, किन्तु उसके द्वारा संस्कृत में बैदिक सिद्धान्तों का शिचण सम्भव न हो सका। अदः मुन्शोराम जी ने किसी ऐसे गुरुकुल की स्थापना का हद संकल्प किया, जिसके द्वारा मातृ-भाषा में बैदिक सिद्धान्तों की शिचा दी जा सके।

इसी वीच मुन्शीराम जी का विवाह भी हो चुका था। किन्तु गृहस्थ जीवन में आपको विशेष किन नथी। आप प्राय: गृहस्थ के जंजाल से निकलने की सोचते रहते थे। ३१ अगस्त १८६१ को आपकी पत्नी का देहान्त हो गया। अब आपने पूर्ण रूप से सामाजिक कार्यों में भाग लेना प्रारम्भ कर दिया और ऋषि दयानन्द के वैदिक आदेश को पूरा करने का दृढ़ संकल्प कर लिया। संवत् १६४२ में आप पंजाव आर्थ-प्रतिनिधि-सभा के प्रधान वनाये गये। आपने आर्थ-समाज में फैले हुए विरोध एवं निर्वलताओं को दृर करने में दिन रात एक कर दिया।

इस समय सरकारी शिच्चणालयों में पाश्चात्य भाषा श्रौर संस्कृति का बाहुल्य था। मुन्शीराम जी ने देश के युवकों में लिशुद्ध भारतीयता व राष्ट्रीयता के विचारों को उत्पन्न करने के लिए मंबन् १६४६ में गुरुकुल कांगड़ी की स्थापना की। यह पहला शिच्चणालय था जिसमें भारतीय संस्कृति एवं शिच्चा-पद्धति के श्रनुसार मातृ-भाषा में वैदिक-सिद्धान्तों की शिक्षा दी जाती थी। प्रश्नेत १६१४ को महात्मा गान्धी ने गुरुकुल का निरीक्षण किया, गुरुकुल की श्रोर से गान्धी जी को मानपत्र दिया गया था। मुन्शीराम जी ने निरन्तर १४ वर्ष तक गुरुकुल की सेवा की श्रीर १६१७ में संन्यास लेकर स्वामी श्रहानन्द के नाम से प्रख्यात हुए।

इसके ऋतिरिक्त सार्वजिनिक जीवन के विभिन्न चेत्रों में स्वामी जी की सेवाएं ऋमूल्य हैं। देश उद्धार तथा जाति सुधार का कोई भी चेत्र ऐसा नहीं, जिसमें ऋापने योग न दिया हो। राजनीति, समाजसुधार, हिन्दी भाषा, ऋनाथ रहाा, ऋकाल, बाढ़, ऋकूतो हार ऋादि सभी कार्यों में ऋाप सबसे ऋागे रहते थे। १६१६ की राजनीतिक हलचलों में ऋापने सिक्रय भाग लिया। उन दिनों 'ऋनाथ' दिल्ली को केवल ऋापका ही सहारा था। दिल्ली में सरकारी दमन चक्र जोरों से था, कांग्रेस की ऋोर से जुलूस निकाल गए। जुलूस का नेतृत्व स्वयं स्वामी जी कर रहे थे। जब घएटाघर के सामने जुलूस पहुँचा, तो गोरे सिपाही फायर करने को तैयार थे। स्वामी जी ने ऋागे बढ़कर छाती खोल दे। और सिपाहियों को ललकारा—जो, चलाओ गोलियाँ ऋापकी यह वीरता और साहस देखकर सिपाही ऋवाक रह गए। वास्तव में स्वामो जी एक साहसी और सच्चे वीर पुरुष थे।

श्रमृतसर-कांग्रेस में स्वागताध्यक्त के पद से श्रापने हिन्दी में वह जोर दार भाषण दिया था, जिसने जनता की श्राँखें खोल दीं। कांग्रेस के मंच से वेद मंत्रां का उच्चारण करते हुए, बसचर्य, नैंतिकता, चरित्र-बल श्रीर श्रस्पृश्यता-निवारण श्रादि का उपदेश देना श्रापका ही काम था। पंजाब में हिन्दी-प्रचार के जन्म दाता भी श्राप ही थे। वास्तव में स्वामी जी की सेवाएं सर्वतोमुखी थीं। जिनका विशद वर्णन करने के लिए यहाँ स्थान नहीं।

स्वामी जी का जन्म समाज-सुधार के लिए ही हुआ था और समाज को वेदो पर ही उन्होंने अपने जीवन की आहुति चढ़ा दी। महापुरुषों के जीवन का अन्त इसी प्रकार हुआ करता है। इतिहास इस बात का साची है।

एक दिन दिल्लो में आपके मकान पर अब्दुल रसीद नामक एक मुसलमान नवयुवक ने आपको गोली मार दी, यह वह मार्ग था जो संसार के प्रत्येक महापुरुष के लिए प्रशस्त किया गया है। उनके अन्तिम ज्ञणों में भी हमें स्वामी जी की उदारता का सुन्दर परिचय मिलता है—जब उन्होंने अपने विधक को ठंडा पानी पिलाकर उसकी प्यास बुमाई और अन्त में उसकी प्यास बुमाने के लिए अपना रकत तक उसे प्रदान कर दिया। स्वामी जी की मृत्यु पर देश व्यापी शोक मनाया गया और आर्थ युवकों ने सजल लोचनों से आप अपने प्यारे नेता को श्रद्धांजलियाँ अर्थण कीं।

## महामना पिंडत मदनमोहन मालवीय

जिन मनुष्यों के मुख-मंडल पर सौम्यता, हृदय में द्या, वाणी में अमृत और कार्यों में परोपकार की भावना रहती है, उन्हें सारा संसार नमस्कार करता है। मालवीय जी के व्यक्तित्व में इन समस्त गुणों का अद्भुत सामंजस्य था। वे प्राचीन हिन्दू सम्यता के पुजारी तथा अतीत के प्रेमी थे, फिर भी वे नवीन का निर्माण करना चाहते थे। उनका उज्ज्वल चरित्र, दिव्य वाणी तथा अगाध पांडित्य सदैव वंदनीय था। उनके लिए हिंदुओं के हृदय में जो श्रद्धा एवं आदर है, वे शायद हो किसी अन्य नेता के लिए हो।

पं० मदनमोहन मालवीय का जन्म २४ दिसम्बर १८६१ को इलाहाबाद में हुआ। आपके पूर्वज मालवा के रहने वाले थे, जो बाद में इलाहाबाद में आकर बस गए। मालवाय जो के पिता पं० बजनाथ संस्कृत के उद्भट विद्वान् थे। उनकी माता श्रीमती मुन्नादेवी वड़ी सुशीला एवं धर्मपरायणा नारी थीं। योग्य माता पिता की संतान भी योग्य हुआ करती हैं। माता पिता के संस्कारों की छाप मालवीय जी के जावन पर अमिट रूप से पड़ा। उनका प्रारम्भिक शिता प्रयाग में ही हुई। १८७६ में कलकत्ता मैट्रिक की परीचा पास करके १८६४ में म्योर कालिज इलाहाबाद से बी० ए० किया। तत्पश्चात् गवर्नमेंट स्कूल में ४०) मासिक पर अध्यापक हो गए।

अपने विद्यार्थी जीवन में ही आप सार्वजनिक कार्यों में भाग लेने लगे थे। कालिज में पढ़ते समय अपने कुछ मित्रों की सहायता से आपने प्रयाग के महाजनी टोले में हिंदू समाज की स्थापना की थी। ऋपने स्वार्थ के ऋोर ऋापका इतना ध्यान न था, जितना लोक-सेवा की ऋोर।

सन् १८८६ में आप कलकत्ता में कांग्रेस के द्वितीय अधिवेशन में सिम्मिलित हुए। मालवीय जी में उत्साह भी था और विद्या भी थी। उठे, और एक व्याख्यान दे ड ला। जब तक आपने भाषण दिया, श्रोता मन्त्र-मुग्ध बने रहे। जब बैठे तो करतल-ध्विन से पंडाल गूँज उठा। उस अधिवेशन में काला काँकर के राजा रामपालसिंह भी विद्यमान थे। मालवोय जी के भाषण पर वे मुग्ध हो गए और उन्हें २००) मासिक पर अपने साप्ताहिक पत्र "हिन्दुस्तान" का सम्पादक नियुक्त कर दिया। मालवोय जी ढाई बरस (१८८७—८६) तक उक्त पत्र सम्पादन करते रहे।

१८१ में मालवीय जो ने वकालत की परीक्षा पास की और थोड़े काल में हो अपनी योग्यता तथा वाक्पदुता से पर्याप्त धन कमाया। वकालत करते हुए भी आप लोक-संवा के कार्यों में बराबर दिलचस्पी लेते रहे।

इसके अनंतर कांग्रेस के जो अधिवेशन मद्रास, वर्म्यई, कलकत्ता, नागपुर आदि में हुए उनमें भी आप वरावर अपने विचार प्रकट करते रहे। देश सेवा के कारण मालवीय जी पर्याप्त प्रसिद्ध हो चुके थे, इसिलए इन्हें प्रान्तीय कौंगिल का सदस्य वनने में कोई कठिनाई नहीं हुई। १६०२ से १६१२ तक आप प्रांतीय कौंसिल के सदस्य रहे। देशवासियों ने भी आपके गुणों को पहचान कर आपका यथेष्ठ सम्मान किया। १६०६, १६१२ तथा १६३३ में इन्हें अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी का प्रधान चुना गया था। १६०६ में लाहोर कांग्रेस के प्रधान पद से आपने अत्यन्त प्रभावशाली भाषण दिया था। १६१२ में आप दिल्ली-कांग्रेस के प्रधान चुने गए थे। उस अधिवेशन में राजनीतिक बंदियों को मुक्त करने तथा दमनकारी कानूनों को वापस लेने के प्रस्ताव स्वीकृत हुए थे।

१६१० से १६१६ तक मालवीय जी व्यवस्थापिका-सभा के सदस्य रहे। कौंसिल में त्राप बड़े साहस एवं निर्भीकता के साथ लोकमत का समर्थन करते रहे। त्रापने रोलट-एक्ट का घोर विरोध किया था। १६१० में जब पंजाब में ऋत्याचार करने वाले ऋधिकारियों को दण्ड से मुक्त करने का प्रस्ताव कौंसिल में प्रस्तुत हुआ, तो आपने उसका भी बलपूर्वक विरोध किया।

मालवीय जो में यह विशेष गुण था कि चाहे समर्थक हो या न हो, वे ऋपना विचार हढ़ता पृवंक प्रकट कर देते थे। १६२० में जव कांग्रेस की ऋाज्ञा से छात्रों ने स्कूलों और कालिजों का बहिष्कार किया, तो मालवीय जी इसके पत्त में न थे। उनका विचार था कि शित्ता मंस्थाओं से सरकार का कोई लाभ नहीं, ऋपने ही बच्चे सात्तर हो जाते हैं, इसलिए उनका वहिष्कार उचित नहीं। १६२१ में प्रिंस-ऋॉफ वेल्स भारत में ऋाये तो कांग्रेस ने प्रत्येक स्थान पर उनका बायकाट किया, किंतु मालवीय जी ने उन्हें विश्व-विद्यालय में बुलाया और डी० लिट्० की उपाधि से सम्मानित किया। चाहे सारा संसार एक और हो और मालवीय जी ऋकेले दूसरी और, किंतु वे ऋपने निश्चय से तिल-भर भी न हिलते थे।

१ त्रगस्त १६२० को बम्बई में 'तिलक दिवस' मनाया जा रहा था। पुलिस-त्र्यधिकारियों ने जुलूस को त्रागे बढ़ने से रोक दिया। मालवीय जी बोले—हम यहीं खड़े रहेंगे। ऋधिकारी ने पूछा—कव तक ? उतर मिजा—गोवन के ऋतिम शात तक । परिणाम यह हुआ कि मालवीय जी अन्य नेताओं के साथ पकड़ लिये गए, १४ दिन की क़ैद अथवा १००) जुर्माना हुआ। न जाने किसने मालवीय जी का जुर्माना दे दिया और वे मुक्त कर दिये गए।

१६३९ में ऋाप गोल मेज परिषद् में भाग लेने विलायत गये और वहाँ हर प्रकार से गांधो जो को सहयोग देने रहे। वे ऋपने साथ गंगाजल तथा ऋन्य खाद्य-पदार्थ लेते गए थे, जिससे वहाँ की दृष्टित वस्तुत्र्यों का प्रयोग न करना पड़े । त्र्यापने वहाँ ईश्वर, हिंदू धर्म त्रादि विषयों पर जनता में त्र्यंत्रेज़ी में प्रभावशाली भाषण दिये ।

इसके अनंतर आप १६३१-३२ में दिल्ली तथा कलकत्ता कांग्रेस के प्रधान चुने गए थे। आप नियत स्थान पर पहुँचने भी न पाते थे कि सरकार आपको गिरफ्तार कर लेती और दो चार दिन बाद पुनः छोड़ दिये जाते थे।

राजनीतिक कार्यों के अतिरिक्त मालवीय जी की देश को सबसे वड़ी देन काशी का हिन्दू-विश्वविद्यालय है। उसकी स्थापना से पूर्व सदा आप इस बात से दुखी रहते थे कि दिंदू नवयुवकों को हिन्दू-आदर्शों एवं हिन्दू-संस्कृति के अनुसार शिचा देन का कोई प्रबंध नहीं है। अतः इसके लिए आपने घार तपस्या प्रारम्भ कर दी। निरंतर कई वर्षों तक इधर उधर घूम-फिर कर अपनी अनुपम वाक् शक्ति तथा घोर परिश्रम द्वारा १ करोड़ रूपया एकत्र किया। ४ फरवरी १६१६ को वसंत पंचमी के दिन लार्ड हार्डिंग ने विश्वविद्यालय की आधार-शिला रखी। वास्तव में हिंदू विश्वविद्यालय आपकी आशावादिता एवं घोर परिश्रम का ज्वलंत प्रतीक है। आज उस विद्यालय में ४००० से अधिक छात्र-शिचा पा रहे हैं।

हिंदू समाज के साथ-साथ हिन्दी भाषा भी आपकी सेवाओं से वंचित न रही। वाल्यकाल से ही आपको हिंदी भाषा और देवनागरी लिपि से प्रेम रहा है। अपने विद्यार्थी जीवन में आपने प्रयाग में साहित्यिक-सभा की स्थापना की १६०२ में आपने अम्युदय और १६१० में मर्यादा मासिक पत्रिका निकालनी प्रारम्भ की थी। १६०० में आपके सद्प्रयत्नों से अदालतों में उर्दू के साथ हिंदी को भी स्थान मिला। १६१० में आप हिन्दी-साहित्य सम्मेलन के सभापति चुने गए थे।

मालवीय जी कट्टर-पंथी न थे। छूत्र्याञ्चत को त्र्यापने सदैव शास्त्रों के विरुद्ध बतलाया है। उन्होंने मारवाड़ियों के विरोध को पर्वाह न करके १६२८ में कलकत्ता में ४०० त्र्यञ्जूतों को ॐ नमः शियायः का मन्त्र दिया था।

कांग्रेस के साथ-साथ त्रापने हिंदू-महासभा के कार्यों में भी भाग लिया था। १६२२ में त्राप पूर्णतया हिंदू महासभा में तन्मय हो गये थे। १६२६ में त्रापने त्रीर लाला लाजपतराय ने हिंदू महासभा को स्रोर में ही नेशनलिस्ट पार्टी की त्रोर से चुनाव लड़ थे। १६३४ में ने त्राप हिन्दू महापभा के पूना-ऋधिवेशन के सभापित बने थे।

साम्प्रदायिक दंगों से त्रापके हृदय को गहरी चोट पहुँचती थी। जहाँ कहीं दंगा होता, त्राप तुरन्त वहाँ पहुँच कर पोड़ितों के घाव पर मरहम रखते थे। १६२४ में कोहाट तथा १६२६ में कलकत्ता त्राप इसी उद्देश्य से गये थे।

१६४६ में बंगाल में जो भीपण नर-संहार हुआ, उसका आपके कोमल हृदय पर बड़ा घातक प्रभाव पड़ा। उस रक्तपात में हिन्दुओं पर जो बर्बरता एवं अत्याचार हुए, उसे देख सुनकर आप जीवित न रह सके और कुछ समय पश्चात् ही स्वर्ग सिधार गए।

मालवीयजी का स्वभाव ऋत्यन्त कोमल तथा विनम्र था। ऋषि में कर्तव्य परायणता, परोवकार, ज्ञमा, सत्यनिष्ठा, दानशीलता, निर्मीकता, समाज सेवा, धर्म प्रेम ऋषिद गुण प्रचुर मात्रा में विद्यमान थे। ऋषन इन्हीं गुणों के कारण ऋषि जनता और जनार्दन दोनों के प्रिय वने। भारतीय स्वाधीनता के इतिहास में ऋषिका नाम सद्दैव ऋमर रहेगा।

## विश्व-कवि रवीन्द्रनाथ टैगोर

युगों के दौर में हजारों वर्षों की साधना के पश्चात् किसी देश श्रथवा जाति की अपनी आत्मा का सर्वोच साकार रूप देखने को मिलता है। भारतीय गगन मंडल में आकाश चितिज और अंतरिच में जब पतन, ऋपभान ऋौर ऋसहनीय दु:खों की ऋन्धकारमयी रजनी छाई हुई थी, उस समय शत-शत सौमाग्य से हमारे भाग्याकाश में मंगलमय रवि का उदय ठाकुर रवीन्द्रनाथ के रूप में हुआ। उन्होंने त्रपनी त्रसाधारण प्रतिभा त्रौर भावावेग से देश त्रौर जाति के संकीर्ण वंधनों को छिन्न भिन्न कर विश्व के महामानव की वंदना की। मानव की तड़पती हुई आकांचाओं को उन्होंने भाषा प्रदान की, पद-दलित मानव की बुभती हुई आशा को छन्दों में ढाला और उसके पश्चात् श्रानन्द को हृदय की श्रंधेरी कंदरा से निकाल कर संगीत की सहस्र धारात्र्यों में बहाया। मानव महत्त्व के इस चिर-जावत पुरोहित ने देश-देशान्तर में भ्रमण करके मानवता को दानवी शक्ति से छुटकारा पाने की अमर वाणी मुनाई। आप भारत के ही नहीं अपितु विश्व के सबसे महान् कवि, संगीतज्ञ, चित्रकार, शिक्ता-शास्त्री एवं समाज-सुधारक थे।

रवीन्द्रनाथ का जन्म ६ मई १८६१ को कलकत्ता के एक कलाप्रिय परिवार में हुआ था। उनके पिता देवेन्द्रनाथ ठाकुर आदि ब्रह्म-समाज के नेता थे। उनका जीवन एसा सादा तथा पिवत्र था कि लोग उसे महर्षि कहा करते थे। उनके बड़े भाई द्विजेन्द्रनाथ दार्शनिक और गद्य-लेखक थे। तीसरे भाई आई० सी० एस० में लिए जाने वाले प्रथम भारतीय होने के कारण प्रसिद्ध थे। इस प्रकार एक प्रख्यात परिवार में रवीन्द्र का जन्म हुऋा था।

छोटी अवस्था में ही आप मातृ प्रेम से हीन हो गये थे। बाल्या-वस्था से ही रवीन्द्र को प्रकृति से प्रेम था। वे रीति रिवाजों की तिनक भी परवाह न करते थे और स्वतंत्र स्वभाव के स्वामी थे। उन्होंने अपने प्रकृति प्रेम के सम्बंध में स्वयं लिखा है—मुक्ते हर सवरा सुनहरी किनारे वाला लिग़ाग़ा-सा प्रतीत होता था जो मंरे लिए कोई अनसुना समाचार लाया हो। वाल्यकाल में आपने प्रकृति से अपना सम्बंध स्थापित कर लिया था। आप न घर पढ़ाने वाले शिच्नकों की सुनते थे, और न विद्यालयों से ही प्रेम करते थे।

इसी वीच नगर में छूत और फूट पड़ने के कारण आपको बोलपुर गाँव में भेज दिया गया। वहाँ जाकर आपके जीवन में अपूर्व पिन् वर्तन हुआ। आप गाँव-भर का भ्रमण करके गरीव लोगों से मिलते-जुलत और उनके सुख दु:ख में सहयोग देते थे। प्रकृति के संगीत में आप अधिक-से-अधिक रत रहा करते थे। वहाँ उनमें अपने भाव प्रकट करने की प्रवल प्रेरणा उत्पन्न हुई। उनकी आत्मा से ऐसी किवता का प्रवाह स्वयं ही फूट पड़ा, जो सादगी, मधुरता, संगीत और भोले-पन से परिपूर्ण थी।

रवीन्द्र की शिचा घर पर ही हुई। उनके पिता ने उन्हें स्कूल भेजने का हठ कभी न किया। परन्तु आपके सम्बंधी चाहते थे कि रवीन्द्र उच शिचा पाकर कोई डिम्री प्राप्त करे। इसी उद्देश्य से १८७७ में आपको इंग्लैंड भेजा गया; किंतु आप वर्ष भर वाद कोरे लौट आये। एक बार पुनः इंग्लैंड भेजा गया था कि कानन पढ़ आएं, किंतु वे पूर्ववत् ज्यों-के त्यों वापस आ गए। इंग्लैंड से आकर आप पूर्णत्या साहित्य में लीन हो गए।

२२ वर्ष की अवस्था में रवोन्द्र का विवाह हो गया। उसी समय पिता ने अपनी जमींदारी की देख-भाल के लिए आपको शिलैंडा जाने की आज्ञा दी। सभ्यता की परस्पर विरोधी विचारा गाराओं से दूर जा पड़ने पर भी शिलेडा के निवास ने आपकी कला को गम्भार बनाने में सहायता दी। वहाँ प्रौढ़ अवस्था में पहली बार साधारण लोगों से आपका मेल जोल हुआ। वहां आपको जीवन का विविध और गम्भीर ज्ञान प्राप्त हुआ। आपने अपनी कई उत्तम कहानियों की एचना इसी काल में की थी। 'सायना' नामक पत्रिका का आरम्भ भी इसी काल में किया, जोकि लगभग २० वर्ष तक उनके विचारों के प्रकाशन का प्रधान साधन रही। आज भी वह अपने ढंग की सर्वीत्तम पत्रिका है। इसी पत्रिका में प्रकाशित आएके उत्तम तत्वों की डायरी नाम के देखों में भारत के वर्तमान राजनीतिक विचारों का दिग्दर्शन होता है।

शिलेंडा गंगा और ब्रह्म पुत्र के संगम पर एक बहुत ही रमणीक रथान है। वहाँ के प्राकृतिक दृश्य बड़े हृद्य-घाही तथा मनमोहक है। दृर दृर तक जमीनें विखरी हुई थीं। उनकी देख-भाल के लिए रवीन्द्र को नौका पर चढ़कर जाना पड़ता था, और उसमें उन्हें बड़ा आनन्द मिलता था। उन्होंने जमीनों का प्रयंध मली माँति किया। खेतो ने नवीन साधनों का प्रयोग किया, किसानों को स्वच्छता और स्वास्थ्य सुधारा, किराये चमा कर दिए और उनके बच्चों की शिचा के लिए स्कूल का प्रवंध किया। आप किसानों से मिलते-जुलते रहते थे और उनके दुःख सुख में सम्मिलित रहते थे। इस प्रकार से उनके मित्र और पथ-प्रदर्शक बन गए।

शिचा के सम्बंध में उनकी एक निश्चित धारण थी, जिसे उन्होंने शांति-निकेतन के रूप में साकार मूर्तिमान किया। शांति-निकेतन उन इनी गिनी भारतीय संस्थात्रों में मे एक हैं जिनमें प्राचीन भारतीय संस्कृति को, वर्तमान त्रावश्यकतात्रों के त्रानुकूल बनाकर, पूर्ण शिचा पद्धति से त्राधार-शिला बनाया गया है। यह वह संस्था है जहां पर कवीन्द्र ईश्वर, प्रेम, त्रौर कला के त्रादशीं द्वारा छात्रों को उन्नति का मार्ग दिखाया करते थे। वहाँ के बच्चे प्रकृति माता की गोद में खेला-

पढ़ा करते हैं। वहाँ के स्नातक अपनी सादगी, पित्रता, धार्मिकता प्रकृति-प्रेम और देश-मिक्त के कारण प्रसिद्ध हैं। उनमें पूर्व और पिश्चम दोनों की सभ्यवाओं के सर्वोत्तम गुणों का मेल होता है। उनमें पूर्व का मित्रपूर्ण रहस्यवाद छोर पिश्चम की शान्त यर्थायता पाई जाती है, उस संस्था की कार्य-प्रणाली यही है।

१६०२ में रबोन्द्र पर आपित्तियों का पर्वत दूट पड़ा। उनकी पत्नी का देहान्त हो गया। उन्हें चिंताओं ने आ घेरा। संसार अंधकारपूर्ण दिग्वाई देने लगा। वे अपने पुत्र और त्तय रोग से पीड़ित पुत्री को लेकर एकांत-सेवन के लिए पहाड़ियों पर चले गए। वहां उन्होंने अपनी पत्नी की म्मृति में अत्यन्त करुणा जनक और कमनीय कविनाएं लिग्वीं, जो स्मरण में संकलित हैं। उनके पश्चात् माली चन्द्र-कला' और गीतांजाल की रचना हुई।

इसके अनतंर रवीन्द्र करण हो गए और उन्हें विदेश जाने की सलाह हो गई। १६२१ में वे इंग्लैंड लिए चल पड़े। उनका यश उनसे पहलें ही वहाँ पहुंच गया था। वे जहां भो गए, वहीं उनका उचित स्वागत हुआ। उन्हों ने अमरीका में वर्ष भर रहकर माली और चन्द्रकला का अंश्रेजों में अनुवाद प्रकाशित कराया। अगले वर्ष जब उन्हें 'गीतांजिल' पर नोवल पुरस्तार प्राप्त हुआ, तब संसार में उनकी महान साहित्यिक प्रतिभा को पहचाना। १६१४ में भारत-सरकार ने उन्हें 'सर' को उपाधि द्वारा सम्मिलत किया किंतु १६१६ में जिल्यां-वालावाग में जब सरकार द्वारा बर्बरतापूर्ण-भर-संहार किया गया तो उन्होंने अत्यन्त जोरदार शब्दों में सरकार के अत्याचार की निंदा करते हुए विरोध प्रकाशन के रूप में 'सर' की उपाधि का परित्याग कर दिया।

रवीन्द्र ने भारतीय राष्ट्र-निर्माण के लिए चहुँमुखी प्रयत्न किया। एक सचे समाज के लिए उन्होंने कहा था—जब तक हम स्त्रियों स्त्रीर श्रुकृतों को साथ न ले गए तबतक हमारा विकास अधूरा रहेगा। कारण जब हम ऊंचे चढ़ेंगे, तब वे नीचे से पांव पकड़कर हमें भी नीचे की श्रोर खींच लेंगे। क्योंकि सशक्त के लिए श्रशक्त श्रीर निर्वल उसी प्रकार खतरनाक है, जिस प्रकार हाथी के लिए बालू। वे प्रगति में सहायक नहीं होते, क्योंकि वे बिरोध नहीं करते; वे केवल पतन के नीचे उतार लाते हैं।

स्वतंत्रता के वे पूर्ण तथा समर्थक थे। उन्होंने समय समय पर भार-तीय-स्वतंत्रता का खुले शब्दों में समर्थन किया था और विदेशियों की कड़ी से-कड़ी अलोचना करने नहीं चुके थे।

रवीन्द्रनाथ का व्यक्तित्व वड़ा प्रभाशाली था। वे अपने लम्बे रेशम से केशां, लहराती हुई दाड़ा और ऊंचा पतली काया के कारण प्राचीन भारत के ऋषियों के समान जान पड़ते थे। उनका स्वभाव धार्मिक, हृड्य विशाल, और विचार उदार थे। आपत्ति के समय वे प्रमु-इच्छा के सम्मुख शान्ति पूर्वक शीस सुका देते थे। उनका जावन सभी के आदर्श और अनुकरणीय जीवन था। उन्होंने उस प्राचीन भारतीय संस्कृति को पुनः जीवित कर दिखाया, जो लग-भग भर चुकी थी। अगस्त १६४१ में उनके देहांत से जो स्थान खाली हुआ है उसकी पूर्ति शताब्दियों में भी कठिनता से होगी।

#### महात्मा हंसराज

भारत के शिचा-शास्त्रियों में महात्मा हंसराज का एक विशेष स्थान है। शिचा के लिए किया गया उनका त्याग अनुपम है। आप पवित्रता एवं सादगी की मूर्ति थे। आपने बाल्य काल से ही समाज सेवा का अत लेकर आजीवन उसे निभाया। दीन हीन समाज की अवस्था देखकर आप व्यक्ष हो। उठते थे और सची। सहानुभूति एवं। संलगनता से उसकी सेवा में रत हो जाते थे। आपके द्वारा शिचा-प्रसार का एक महान कार्य सम्पन हुआ पूर्वी पंजाव। और युक्त प्रान्त में फैला हुआ हां। ए० वी० कालिज और स्कूलों का जाल की इस कीर्ति को अनुएए वनाये रखने के लिए पर्याप है।

१२ अप्रेल १८६४ में इस महान् आत्मा का जन्म एक निर्धन पिर-वार में हुआ। आपके पिता का नाम चुन्नीलाल और माता का नाम श्रीमती हरदेवी था। १० वप के छोटी अवस्था में ही माता-पिता की छत्र-छाया आपके सिर से उठ गई। सारे परिवार का भार वड़े भाई मुल्कराज के सिर आपड़ा; उन्होंने योग्यता पूर्वक अन्त तक अपने कर्तव्य का पालन किया। इंसराज जी की प्रारम्भिक शिचा लाहौर के मिशन स्कूल में हुई। आपकी विलच्चण बुद्धि का स्पष्ट परिचय विद्या-काल से ही मिलता था। अपनी श्रेणी में आप सदा सर्व प्रथम रहते थे। आर्थ धर्म और संस्कृति में आपको वाल्यावस्था से ही अनुराग हो गया था। एक बार स्कूल के हैंडमास्टर ने आर्थ सम्यता पर अनु-चित कटाच किये, आपने तो निर्भीकतापूर्वक उनका घोर किरोध किया, जिसके परिणामस्वरूप आपको दो दिन के लिए स्कूल से निकाल दिया गया था। सन् १८८० में आपने मिशन स्कूल से मैट्रिक पास किया और उसी वर्ष गर्वनमेंट कालिज में प्रविष्ट हुए। कालिज में ला० लाजपतराय और पं० गुरूदत विद्यार्थी जैसी महान् आत्माओं का साहचर्य मिला। बी० ए० में आपका पंजाब भर में द्वितीय स्थान रहा। उपरोक्त तीनों महापुरुषों के हद्यों में आर्य सम्यता के स्थान और प्रसार के लिए आत्म-समर्पण की उयोति यहीं पर जागृत हुई। कालिज-जीवन में आप ने पं० गुरूदत्त के साथ भिलकर एक साप्ताहिक पत्र रेजेन्टर आफ आर्यजगत् का सम्यादन किया था। आपके इन समय के लेखों में में ही आर्य जगन् में हल चल मचा दी थी। १८६२ में ला० लाजपतराय के सहयोग में 'आर्यगजट' का सम्पादन भी आपने किया था। इस समय आप वी० ए० पास कर चुके थे।

सन् १८८३ में आय समाज के संस्पाथक महर्षि द्यानन्द स्वामी का देहावासन हो गया। उनकी पिवत्र स्मृति को चिरस्थायी बनाये रखने के लिए लाहौर में द्यानन्द एक्ष्णो वेदिक कालिज बनाने का निश्चय किया गया, किन्तु इसके लिए पर्याप्त धन न था। हंसराज जी अपने साथियों के साथ मिलकर इसके लिए प्रथम परिश्रम करने लगे। अन्त में १८८६ में आपका स्वप्न पूरा हुआ और लाहौर में डी० ए० वी० स्कूल की स्थापना की गई। आपने अपने बड़े भाई से अनुमति लेकर अपनी अवैतिनक सेवाएं स्कूल के लिए समर्पित कर दीं। आप स्कूल के हंडमास्टर बने। दो वर्ष पश्चात् ही स्कूल कालिज के रूप में परिवर्तित हो गया और १८६४ में बी० ए० तक की श्रेणियाँ खुल गईं। महापुरुपों में उत्साह और लगन होती हैं तथा साथ ही अध्यवसाय की दृद्ता। और अध्यवसाय ही किसी कार्य में सफलता प्राप्त करने के दो मूलमंत्र हैं। महात्मा हंसराज में ये दोनों गुण प्रचुर मात्रा में विद्यमान थे। आपके सद्प्रयत्नों से १८६६ में जालन्धर में और १८६८ में होशियारपुर में भी डी० ए० वी० कालिजों स्कूलों का जाल-सा विद्या होशियारपुर में भी डी० ए० वी० कालिजों स्कूलों का जाल-सा विद्या होशियारपुर में भी डी० ए० वी० कालिजों स्कूलों का जाल-सा विद्या होशियारपुर में भी डी० ए० वी० कालिजों स्कूलों का जाल-सा विद्या होशियारपुर में भी डी० ए० वी० कालिजों स्कूलों का जाल-सा विद्या

यह वात भारतीय शिच्चण-क्रान्ति के इतिहास में चिरस्मरणीय रहेगी।

महात्मा हंसराज जी का मिद्धान्त था कि दृसरों को शिचा देने तथा सर्व साधारण में सच्चे ज्ञान का प्रसार करने के लिए पहले स्वयं ज्ञान रत्नों की प्राप्ति की जाय। इस उद्देश्य से अन्य सब कार्यों को करते हुए भी उन्होंने स्वयं संस्कृत भाषा पढ़ी और वेद-शास्त्रों का गम्भीर अध्ययन किया। अध्यका त्याग कालिज में अवैतिनक कार्य करते रहने तक ही सीमित नहीं है, प्रत्युत आपका समूचा जीवन एक आदर्श त्यागी और तपस्वी का ज्वलन्त उदाहरण था। आपके रहन सहन एवं खान पान में पूर्ण सादगी भलकती थी। स्वदेशी का वत तो आपने तब से ले रखा था, जब इसका कोई नाम भी नहीं जानता था।

महात्मा हंसराज में एक सर्वोत्तम गुण था—ईश्वर पर हट् विश्वास । जीवन में अनेक आपत्तियाँ आने पर भी आपने अपने इस विश्वास को नहीं छोड़ा। १६१४ में आपके बड़े पुत्र बलराज को लाहौर पड़-यन्त्र केस में कालेपानी को सजा हुई और उन्हीं दिनों आपकी पत्नी का देहावसान हो गया, किंतु आप इससे तनिक भी विचलित नहीं हुए और धेर्य पूर्वक अपना कार्य करते रहे। नम्रता और सेवा भाव तो आप में कूट कूट कर भरा था।

महात्मा हंसराज ने अपना समस्त जीवन जनसेवा में ही व्यतीत कर दिया। जब कांगड़ा और गढ़वाल में अकाल पड़ा तो आप तुरन्त वहां पहुंचे और अकाल पीड़तों की सहायता में दिन रात एक कर दिया। मोवला युद्ध के समय आपने आहत हिंदुओं की भरसक सहायता की। ऋषि द्यानन्द के उद्देश्यों को आगे बढ़ाने में आप सतत प्रान्त शील रहे। १६ नवम्बर १६३८ को आपकी मृत्यु हो गई और पंजाब की मूमि से एक सच्चे कर्मयोगी जोवन का आदर्श उपस्थित करने वाला व्यक्ति उठ गया। वास्तव में आपका जीवन पित्र , उज्जल एवं अनु-करणीय था।

#### वैज्ञानिक, श्राविष्कारक

एक

#### डाक्टर सर चन्द्रशेखर वेंकट रमन्

भारतीय वैज्ञानिकों में सर वेंकट रामन् का स्थान सबसे ऊँचा है। विज्ञान संसार में यथेष्ट ख्याति अर्जित कर लेने के पश्चात् एक प्रतिष्ठित वैज्ञानिक की हैंसियत से विदेशों की यात्रा करने वाले तथा विज्ञान कला में नोवल-पुरस्कार प्राप्त करने वाले आप एक-मात्र भारितीय हैं। वैज्ञानिक अनुसन्धान आरम्भ करते समय उन्हें न तो किसी से प्रेरणा ही मिली, और न किसी से सहायता ही प्राप्त हुई, अपने व्यक्तिगत परिश्रम, अध्यवसाय, उत्साह तथा असाधारण प्रतिभा के वल पर ही आज आप इतने महान् वेज्ञानिक हो सके हैं। आपने अपनी अन्तः प्रेरणा से ही विज्ञान साधना आरम्भ की, और स्वयं असाधारण महत्त्व के अनुसन्धान तथा अन्वेषण करके संसार में भारतीय वैज्ञानिकों का मस्तक ऊँचा उठाया है।

सर वेंकट रमन् का जन्म १७ नवम्बर १८८६ ई० को द्तिए भारत के त्रिचनापली नामक नगर में हुआ था। आपके पिता पं० चन्द्रशेखर अथ्यर भौतिक विज्ञान के पण्डित थे। बालक वेंकट रमन् के जन्म के पश्चात् वे त्रिचनापली छोड़कर विजगापट्टम चले गए और वहाँ के हिन्दू-कालिज में भौतिक विज्ञान के लैकचरार नियुक्त हुए। यहाँ श्रीनिवास आयंगर से उसकी मित्रता हो गई, जो उक्त कालिज में अंग्रेजी के शिक्तक थे। इन दोनों विद्वानों के संरक्षण में बालक वेंकट रमन् की शिक्ता प्रारम्भ हुई।श्री आयंगर के संसर्ग से वेंकट रमन् ने बहुत थोड़ी आयु में ही अंग्रेजी भाषा पर उल्लेखनीय अधिकार प्राप्त कर लिया। अपने पिता से उन्होंने विज्ञान-प्रेम का पाठ सीखा।



डाटकर शान्तिस्वरूप भटनागर



डाक्टर मेघनाथ साहा



श्रीनिवास रामानुजन्

## वैज्ञानिक, त्राविष्कारक



डाक्टर सर चन्द्रशेखर वेंकट रमन्



विज्ञानाचार्य जगदीशचन्द्र वसु



डाक्टर प्रफुल्लचन्द्र राय

बाल्यकाल में ही गहन वैज्ञानिक विषयों में अभिक्षि रखने लगे। इस छोटी अवस्था में ही विज्ञान से उन्हें इतना मोह हो गया कि उसके मुकाबले में अन्य विषयों को पढ़ने का अवकाश निकालना भी कठिन हो जाता। हाई स्कूल कत्ताओं में पहुँचकर बालक रमन ने विज्ञान के कई महत्त्वपूर्ण अंथों को समाप्त कर डाला था। १२ वर्ष की आयु में हो उन्होंने मैट्रिकुलेशन परीत्ता सम्मानपूर्वक पास की और दो वर्ष परचात ही विश्वविद्यालय की एम० ए० की परीत्ता में प्रथम अंगी में उत्तीर्ण होकर विश्वविद्यालय में अच्छा स्थान प्राप्त किया। एफ० ए० की परीत्ता पास करने के परचात आपने मद्रास के प्रेमीडेंसी कालिज में प्रवेश किया। आपकी असाधारण योग्यता एवं परिपक्व ज्ञान को देखकर कालिज के सभी प्रोफेसर आरचर्य-चिकत रह गए। कालिज में आपने अपना विषय भौतिक विज्ञान ही रखा। अध्ययन के साथ साथ आप कालिज की प्रयोगशाला में मनचाहे प्रयोग भी करके देखने लगे।

१६०४ ई० में वेंकट रमन् ने विश्वविद्यालय की बी० ए० परीचा बहुत सम्मान के साथ पास की। विश्वविद्यालय की ऋोर से ऋापको कई पारितोषिक ऋोर पदक प्रदान किये गए। बी० ए० करने के पश्चात् ऋापने प्रेसीडेंसी कालिज से ही मोतिक विज्ञान में एम० ए० की परीचा पास की। इस परीचा से पूर्व ही ऋापने मौलिक ऋनवेपण कार्य करने की चमता का ऋच्छा परिचय दिया था। परीचा पास करने से पूर्व ही ऋापके दो लेख लन्दन से प्रकाशित होने वाली प्रतिष्ठित वैज्ञानिक पित्रकाओं में प्रकाशित हो चुके थे।

विद्यार्थी-काल में ही वेंकट रमन ने वर्णपट-मापक तथा शब्द-विज्ञान पर दो नवीन प्रयोगों की खोज करके संसार भर के वैज्ञानिकों को चिकत कर दिया था। विश्व-विख्यात वैज्ञानिक लार्ड रैले ने भी विद्यार्थी रमन की मुक्त कंठ से प्रशंसा की थी। विश्वविद्यालय में इतनी असाधारण योग्यता का परिचय देने के उपलक्ष्य में शिज्ञा-

धिकारियों ने श्री रमन् को भौतिक विज्ञान का विशेष अध्ययन करने के लिए विलायत भेजने की सरकार से सिफारिश की। सरकार ने इसे सहर्ष स्वीकार कर लिया और छात्रवृत्ति देने की स्वीकृति भी दे दी। परन्तु डाक्टरों ने उनके शरीर और स्वास्थ्य को समुद्र-यात्रा के अयोग्य बतलाया और वे बिलायत न जा सके। बास्तव में श्री रमन् बचपन से ही दुवले पतले और कमजोर शरीर के थे।

विलायत न जा सकने पर श्री रमन् को कोई निराशा न हुई। उन दिनों अधिकांश ऊँची सरकारी नौकरियों के लिए इंगलैंड जाना अनिवार्य था। विज्ञान साधना में लगकर आजीविका-उपार्जन करना भी सम्भव न था। केवल अर्थ विभाग हो की प्रतियोगिता परीत्ता में बिना विलायत गये सम्मिलित हुआ जा सकता था। अतः रमन् ने उक्त परीत्ता देने का निश्चय कर लिया। इसके लिए आपको साहित्य, इतिहास, राजनीति और मंस्कृत-जैसे सर्वथा नवीन विषयों का अध्ययन करना पड़ा। किन्तु अपनी अनुपम योग्यता तथा कुशाय बुद्धि के कारण आप प्रतियोगिता परीत्ता में भी सर्व प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण हुए। इस समय आपकी अवस्था वीस वर्ष को थी। परीत्ता के परिणाम के अनुसार भारत-सरकार ने आपको अर्थ विभाग में डिप्टी एकाउयटेयट जनरल के उत्तरहायित्व पूर्ण पद पर नियुक्त कर दिया।

सरकारी पद पर नियुक्त होते हो आपका विवाह भी बहुत शीघ्र ही हो गया। दस वर्ष तक श्री रमन् भारतीय अर्थ विभाग में विभिन्न उच्च पदों पर कार्य करते रहे। थोड़ी आयु होते हुए भी आपने अपने कर्त्तव्य तथा पद के उत्तरदायित्व को पूर्ण रूप से निभाया। सरकारी अफसरों ने आपने कार्य की मुक्त कंठ से प्रशंसा की। अपने अफसरी काल में भी आप वरावर वैज्ञानिक अनुशीलन का कार्य करते रहते थे।

श्रपने श्रफसरी काल में ही श्राप कलकत्ता में इिएडयन एसोसि-एसन फार दि कल्टीवेशन श्राफ साइंस (भारतीय विज्ञान-परिषद्) के सदस्य वन गए। त्रापके सहयोग से एसोसिएसन की गणना संसार के प्रतिष्ठित वैज्ञानिक संस्थात्रों में की जाने लगी। त्रापन एसोसिएसन की प्रयोगशाला में जो त्रानुसंघान कार्य किये, उनके विवरण युलेटिन के रूप में प्रकाशित किये जाने लगे। इसे एसोसिएशन की ख्याति भारत में नहीं, समन्त संसार में फेल गई। एसोसिएशन के सम्पर्क से श्री रमन को भी यथेष्ट लाभ हुत्रा। एसोसिएशन को एक त्रुच्छे वैज्ञानिक की त्र्यावश्यकता थी, त्रीर रमन को एक सम्पन्त प्रयोगशाला की। वरावर वीस वर्ष तक श्री रमन इस एसोसिएशन को योग देते रहे त्रीर त्रुपने नवीन त्रानुमन्धानी द्वारा वैज्ञानिक जगत् में नवीन त्राविष्कारों की त्राभवृद्धि करते रहे।

सन् १६१४ में सर आशुतोप मुकर्जी ने तारकनाथ पालित तथा डा॰ रासिबहारी घोप की सहायता से कलकत्ता में 'साइन्स कालिज' की स्थापना की और श्री रमन् को उस कालिज में विज्ञान का आचार्य नियुक्त किया। श्री रमन् सरकारी नौकरी को तिलांजिल देकर आचार्य पद पर सुशोभित हुए। १६१७ से १६३२ तक निरन्तर १४ वर्ष तक कलकता-विश्विधालय और साइन्स एसोमिएशन के अनुसन्धान कार्य का नेतृत्व करते रहे। इस बीच आपने जो महत्वपूर्ण कार्य किये उनके आपकी कीर्ति संसार-भर में फैल गई और साथ ही भारत का मुख भी उज्ज्वल हुआ।

डा॰ रमन् का सर्वश्रेष्ठ वैज्ञानिक कार्य 'रमन् प्रभाव' की खोज है। इसकी गणना संसार के कुछ उत्कृष्ट वैज्ञानिक सन्धानों में की जाती है। रमन् महोद्य के इस कार्य को संसार-भर के वैज्ञानिक बड़ी प्रतिष्ठा की दृष्टि से देखते हैं। अपने इस अनुसन्धान द्वारा रमन् ने यह सिद्ध किया कि काश का रंग परिचेषण के पश्चात् बदल जाता है।

शब्द-विज्ञान के सम्बन्ध में आपने अनेक खोजपूर्ण बातों का सृष्टीकरण किया है। कोलाहल और बाह्य-यंत्रों की ध्वनि एवं संगीत

ऋादि ने अध्ययन के लिए कई नवीन यंत्रों का आविष्कार किया। इसके अतिरिक्त इन सम्बन्ध में आपने जो कार्य किये उनमें सेंट पाल गिरजावर, कलकत्ता के विकटोरिया मेमोरियल पटना के खिलहान के उपांशुवादी गुम्बदों का अध्ययन मुख्य है। संसार-भर में आप शब्द-विज्ञान के प्रकारड विज्ञान माने जाते हैं।

प्रकाश और रंग के बारे में भी आपकी खोज महत्त्वपृर्ण हैं। आकाश में कुहरा और हलके वादलों द्वारा बने हुए रंगीन किरीट और इन्द्र धनुपों की व्याख्या इस विषय के उल्लेखनीय कार्य है। प्रकाश के आणुविक विवर्त्तन सम्बन्धी अन्वेपण से आपने सिद्ध कर दिया है कि न केवल पारदर्शक द्रव्यों में प्रत्युत वर्फ और स्फटिक-जैसे ठोस पारदर्शक पदार्थों में भी अणुओं की गित के कारण प्रकाश का परिचेपण होता है। परिचिष्त प्रकाश की तीव्रता और आचरण किसी द्रव्य अथवा वायव्य पदार्थ में अणुओं की संख्या का गिनना और उसकी गित का ज्ञान प्राप्त करना भी सम्भव है।

इन अन्वेपणों के अतिरिक्त आचार्य रमन् ने भौतिक विज्ञान की प्रायः प्रत्येक शाखा में अनेक महात्वपूर्ण अनुसिन्धान किए हैं। और सबमें उन्हें आशातीत सफलता मिली हैं। अपनी महात्वपूर्ण विज्ञान साधना और सेवाओं के लिए आपको संसार के सभी सभ्य देशों में यथेष्ट यश और सम्मान मिला है। १६२२ में आप आक्सफोर्ड में होने वाली ब्रिटिश साम्राज्य के विश्व-विद्यालयों की कांग्रेस में सम्मिलित हुए। १६२४ में लन्दन की विश्व-विद्यात विज्ञान संस्था रायल सोसायटी ने आपको अपना केलो मनोनीत किया। १६२५ में इटली की विज्ञान परिषद् ने आपको मंथ्यूमी पदक प्रदान किया। १६२४ में इंडियन मेथेमेटिकल सोसायटी के फैलो मनोनीत हुए। इसी वर्ष ब्रिटिश सरकार ने आपको सर की उपाधि से सम्मानित किया १६२० में व्यूरिय की फिलीकल सोसायटी ने आपको अपना आनरेरी फैलो बनाया। इसी वर्ष रायल सोसायटी की और से ह्यू जेज पदक से आपको सम्मा-

नित किया गया। इसके ऋतिरिक्त ऋनेक देशी और विदेशी विश्व-विद्यालयों ने ऋपनी डिभियाँ देकर ऋपिको सम्मानित किया। १६३० में रमन् प्रमान के ऋपिवष्कार के उपलब्ध में ऋपि को भौतिक विज्ञान का नांवल पुरस्कार मिला इस ऋवसर पर भारत में ऋत्यन्त ऋगनन्द और हर्ष प्रकट किया गया था।

सर वेकंट रमन् ने अनेक बार विदेशों की यात्रा की। लगभग सभी सभ्य देशों की वैज्ञानिक संस्थाओं ने आपको अपने देश में बुला आपका विशेष सत्कार किया। संसार की बड़ो-बड़ी वैज्ञानिक संस्थाओं के सम्मेलनों और अधिवंशनों में आपने भाग लिया है। जहाँ आपने एक विश्व विख्यात वैज्ञानिक के रूप में अपार यश प्राप्त किया है वहाँ भारत के गौरव को भी बढ़ाया है।

त्राजकल त्राप कलकत्ता विश्वविद्यालय से त्रवकाश प्रहण करनेके बंगलौर की सुविख्यात इंडियन इंस्टिट्यूट त्राक साइंस में त्रजुसन्धान कार्य का नेतृत्व कर रहे हैं। यह संस्था भारत की वैज्ञानिक संस्थात्रों में त्रप्रगण्य है। १६३२ से १६३७ तक त्राप इस संस्था के डायरेक्टर भी रह चुके हैं। इस संस्था में भारत के विभिन्न प्रान्तों के त्रानेक विद्यार्थी त्रापके नेतृत्व में त्रान्वपण कार्य में संलग्न हैं।

इतने महान् वैज्ञानिक होते हुए भी सर वेंकट रमन की विनम्नता और सादगी में कोई अन्तर नहीं आया है। आपकी साधारण, नियनित तथा संयमपूर्ण दिनचर्या अनुकरणीय है। आप अपना जीवन विशुद्ध भारतीय विद्वानों के समान सादगी से व्यतीत करते हैं और दिन रात विज्ञान साधना में एक तपस्वी की भाँति रत रहते हैं। अभी देश को आपसे बहुत कुछ आशाएं हैं।

# विज्ञान।चार्य जगदीशचन्द्र वसु

त्राज की दुनिया में जिन कितपय प्रतिभाशाली भारतीय महा-पुरुषों ने मानव-झान के भण्डार को अपनी प्रतिभा पर्व मनस्विता से समृद्धिशाली बनाया है, बिझानाचार्य जगदीशचन्द्र वसु उन्हीं में से एक थे। उन्होंने अपनी अलौकिक प्रतिभा द्वारा प्रकृति के रहस्यों का उद्घाटन कर, नवीन वैद्यानिक आविष्कारों द्वारा संसार को आश्चर्य-चिकत कर दिया। उन्होंने विज्ञान-जगत् में नवीन प्रकाश की ज्योति फैलाकर नये ज्ञान को जन्म दिया और उनके कार्यों से प्रेरणा पाकर विज्ञान-संसार में एक सर्वथा नवीन थुग का प्रादुर्भाव हुआ है। इस बात से सभी सहमत हैं कि वे वनस्पितयों के श्रांगर-धर्म विज्ञान के सबसं महान् विद्वान् थे और संसार के महत्तम वैज्ञानिकों में उनका भी स्थान था।

जगदीशचन्द्र वसु का जन्म ३० नवम्बर १८४८ ई० को बंगाल के ढाका जिले के विक्रमपुर करने के निकट राढ़ीखाल नामक प्राम में मध्यम श्रेणी के एक प्रतिष्ठित बंगाली परिवार में हुआ था। उनके पिता बाबू भगवानचन्द्र वसु फरीदपुर जिले में डिप्टी कलक्टर थे। वे बड़े साहसी, दृढ़ संकल्पी तथा सहानुभूतिपूर्ण व्यक्ति थे। उनकी माता जी भारतीय संस्कृति से प्रेम रखने लाली एक भद्र महिला थीं। बालक जगदीश की प्रारम्भिक शिचां एक प्रामीण पाठशाला में हुई। बचपन से ही उनको प्राकृतिक जन्तुओं को देखकर उनके बारे में सोचने का शौक था। वाल्यकाल ही से उनकी प्रत्ति विज्ञान और आविष्कार की स्रोर थी। पिता भी पुत्र की प्रवृत्ति को भाँप गए थे। उन्होंने सुयोग्य

पुत्र की इस प्रवृत्ति के विकास का यथासम्भव पृरा पूरा ध्यान रखा।

प्रारम्भिक शिचा समाप्त करके उन्होंने कलकत्ता के सेट जियर स्कूल से मेट्रिक पास किया और फिर उसी कालिज से बी॰ ए॰ की परीचा पास की। इस किलाज में आपको सुप्रसिद्ध शिचा शास्त्री और वैज्ञानिक पदार लेकान्ट के सम्पर्क में रहने का अवसर मिला; जिससे आपकी अभिकचि भौतिक विज्ञान की और और भी भुक गई और आप भौतिक विज्ञान के रोचक और आकर्षक प्रयोगों का दर्शन करने लगे।

इसके परचान् जगदीश उच्च शिज्ञा-प्राप्ति के लिए इंग्लैंड गये और श्रोपि-विज्ञान (मेडीसन) का श्रध्ययन करने के उद्देश्य से लन्दन मेडीकल कालिज में भर्ती हो गए। परन्तु डाक्टरी का चीर फाड़ का कार्य श्रापको पसन्द न श्राया श्रीर श्रापने मेडिकल कालिज से श्रलग होकर विशुड विज्ञान के श्रध्ययन का निश्चय किया श्रीर कैन्त्रिज विश्वविधालय में नाम लिखाया। १८८४ में उन्होंने रसायन श्रीर वनस्पति विज्ञान में वी० ए० की परीज्ञा पाम की श्रीर श्रमले वर्ष लन्दन-विश्वविद्यालय से बी० एस-सी० की उपाधि प्राप्त करने सम्मानपूर्वक स्वदेश लौटे।

भारते में आकर वे कलकत्ता के प्रेसिडेन्सी कालिज में प्रोफेसर नियुक्त हागए। सरकार उन दिनों यूरोपियनों का अधिक सम्मान करतो थी और भारतीयों को उनकी अपेक्षा दो तिहाई कम वेतन मिलता था। साथ ही यह भी माना जाता था कि भारतीय लोग वैज्ञानिक विषयों को पढ़ाने में अयोग्य हैं। जगदीशचन्द्र को यह वातें बहुत अवरों। उन्होंने विरोध-प्रकाशन के रूप में तीन वर्ष तक वेतन न लिया और बड़ी लगन और उत्साह से अपना कार्य करते रहे। अन्त में कालिज के अधिकारी आपके कार्य से बड़े प्रसन्न हुए और आपको पिछले तीन वर्षों का वेतन यूरोपीयों के समान ही दे दिया गया।

कालिज में प्रयोगशाला का भी उचित प्रबन्ध न था। त्र्यापने त्रार्थिक कठिनाई का सामना करते हुए भी ऋपने घर पर निजी प्रयोगशाला बनाई ऋौर उसी में ऋनुसंधान करने लगे। संसार के दूसरे ऋप्रगण्य वैज्ञानिकों की भाँति त्रापका ध्यान भी विद्युत् चुम्यकीय तरंगों सम्बंधी हर्ज के प्रयोगों की स्रोर स्राकर्षित हुआ। उन दिनों इन प्रयोगों ने विज्ञान-संसार में बड़ी हलचल मचा रखी थी। त्र्यापने बड़ी लगन के साथ इन तरंगों के सम्बंध में अनुसंधान प्रारम्भ किये। अगले वर्ष ही इन अनुसंधानों के परिणामों को आपने 'विद्युत् तरंगों के गुण' शीर्घक लेखमाला के रूप में लिखना प्रारम्भ किया। सुप्रसिद्ध वैज्ञानिक श्रीर खोज सम्बंधी पत्र पत्रिकाश्रों में इन लेखों के प्रकाशित होने पर विज्ञान-संसार में तहलका-सा गच गया। ऋापका पहला लेख 'बिद्युत् किरण का मिण द्वारा ध्रुवन' बंगाल को एशियाटिक सांसायटी के जर्नल में मई १८६४ में प्रकाशित हुऋा । उसी वर्ष विद्युत् से सम्बंध रखने वाले दो अन्य लेख 'इलैक्ट्रीशियन' नामक प्रसिद्ध पत्र में प्रकाशित हुए। श्रापके 'वैद्युत् क्तनाकों का निर्धारण' शीर्षक निबंध से तो भारत ही नहीं, विदेशों में भी आपकी प्रतिभाकी धूम मच गई। लन्दन की रायल सोसायटी ने त्रापके इस अन्वेपण को खूब सराहा। अब आपकी गणना विश्व विख्यात वैज्ञानिकों में होने लगी।

तत्पश्चात् वसु ने जीवन में अनेक वैज्ञानिक आविष्कार किये। निरंतर २० वर्ष तक वे अकेले कार्य करते रहे। क्योंकि उनके मनमें जो बड़े-बड़े विचार उठते थे, उनकी प्रशंसा करने वाला कोई न था। उन्होंने अपने प्रयोगों से यह सिद्ध कर दिखाया कि फौलाद और दूसरी धातुओं में अनुभव तथा पौधों में भाव व विकार पाये जाते हैं, प्रत्येक वस्तु जीती और मर्ती है।

भोतिकी व पदार्थ-शास्त्र के चेत्र में डा० वसु का स्थान सबसे ऊँचा है। प्रोफेसर मारकोनी वसु, ऋौर एक अपरीकन वैज्ञानिक इन तीनों में सबसे पहले वसु ने यह सिद्ध करके दिखाया कि तारों के बिना ही तार के संकेत आकाश में इधर उधर भेजे जा सकते हैं। १८६५ में बंगाल के गवर्नर के सामने अपने प्रयोग द्वारा बेतार-के तार का अनुसन्धान सिद्ध करके दिखा दिया था। उन्होंने बिना तार के ही दूर पड़े हुए बोभ को हिला दिया घन्टी को बजाकर एक बन्द कमरे रखो हुई छोटी सी खान को तड़ाक से फोड़ दिया। परन्तु प्रतिभाशाली जगदीश पराधीन भारत को संतान थे। अतः उनके इस सर्वथा नवोन, मौलिक और क्रान्तिकारी आविष्कार की महत्ता को सममते हुए भी पाश्चात्य वैज्ञानिकों ने अपनी आँखें मूँद लीं और वसु महोदय को आधुनिक युग के इस महत्वपूर्ण आविष्कार के श्रेय से वंचित रखा। इसके कुछ ही दिन पश्चात् ग्रो० मारकोनी ने भी स्वतंत्र रूप से बे तार-के तार का बदर्शन करके दिखाया। स्वतंत्र देश के नागरिक होने के नाते विज्ञान-संसार ने उनकी और उनके आविष्कार की महत्ता को स्वीकार किया और आज संसार में मारकोनी ही बेतार के तार के जनक माने जाते हैं।

विद्युत्संबंधी खोज में वसु महोदय ने पदार्थों में तनाव का सिद्धान्त प्रस्तुत किया। उन्होंने बताया कि उत्तेजना मिलने पर वस्तुऋों के कर्णों में तनाव उत्पन्न हो जाता है ऋौर उत्तेजना हटा लेने पर वे सिकुड़ कर ऋपने पूर्व रूप में ऋ। जाती हैं। इस प्रकार की खोजों से उन्होंने यह सिद्धान्त निकाला कि जड़ ऋौर चेतन दोनों में प्रतिक्रिया की समानता पाई जाती है।

१६०१ में पैरिस में होने वाली विज्ञान-कांग्रेस में भारत की श्रोर से वसु सम्मिलित हुए थे। उनके व्याख्यानों का विद्धान श्रोताओं पर इतना भारी प्रभाव पड़ा कि यूरोप के लगभग सभी विख्यात विश्वविद्यालयों ने उन्हें व्याख्यान देने के लिए निमंत्रित किया। १० मई १६०१ को रायल सोसायटी श्रॉव इंग्लैंड ने उन्हें व्याख्यान देने का श्रवसर देकर श्रद्यिक सम्मानित किया। वहाँ पर उन्होंने वनस्पति के देह व्यापार तथा खनिज पदार्थों के सम्बन्ध में श्रपने महान् श्राविष्कार का वर्णन

किया। उनके आविष्कार इतने महान् और मौलिक थे कि बड़े-बड़ वैज्ञानिकों को उनकी सत्यता पर विश्वास न हुआ और वे वसु से ईष्यां करने लगे। इसी ईष्यों के कारण उनका व्याख्यान रायल सोसायटी की पित्रका में प्रकाशित न किया गया। जब वसु महोद्य दुबारा इंग्लैंग्ड गये तो उन्होंने अपने प्रयोगों का सफल प्रदर्शन करके अपने आविष्कारों को सिद्ध कर दिखाया। संसार के समस्त वैज्ञानिकों ने आपकी महत्ता को स्वीकार किया।

जगदीशचन्द्र वसु का एक आविष्कार रंजोनेंट राकार्डर है। संगीत में जिसे प्रतिष्विन अथवा कम्पन कहते हैं, उसी सिद्धान्त के आधार पर इस यन्त्र की रचना हुई हैं। रंजोनेंट रीकार्डर हमें बताता है कि बहुत-सी चेष्टाएं, जिन्हें हम केवल जीव जन्तुओं में ही सीमित सममते थे, पेड़ पौधों में भी पाई जाती हैं। वसु का दूसरा बड़ा आविष्कार केस्कोपाक है। यह यंत्र अपने-आप लिखता जाता है कि पौधा प्रति सैंकिंड कितना वढ़ रहा है, यह वास्तविकता को ४०० गुना बढ़ाकर दिखाता है। १६०६ में उन्होंने अपना मंथ प्रकाशित कराया, जो पौधों के देह-न गापार पर सबसे बड़ा मन्थ है।

जगदीशचन्द्र वसु ने विज्ञान की जो ऋमूल्य सेवा की है, उसके उपलक्त में स्वदेश और विदेशों ने उनका ऋपूर्व सम्मान किया है। १६०२ में पैरिस की विज्ञान-कांग्रस में वे भारतीय-वैज्ञानिक के नाते सम्मिलित हुए। १६०३ में उन्हें सी० ऋाई० ई० तथा १६१२ में सी० एस० ऋाई० की उपाधि से सम्मानित किया गया। १६१७ में भारत सरकार ने उन्हें सर की उपाधि दो। १८६५ में लन्दन विश्व-विद्यालय ने उन्हें डाक्टर ऋाव साइंस की उपाधि दो। १६२० में वे रायल सोसायटी के फैलो मनोनीत हुए। पाँच वर्ष तक वे लीग-ऋाफ-नेशन्स की वौद्धिक सहयोग कमेटी के सदस्य रहे।

१६१४ में प्रेसिडेन्सी कालिज से अवकाश प्रहण करने के पश्चात् आप एक स्वतंत्र विज्ञानशालो स्थापित करने के लिए प्रयत्न करने लगे। २० नवम्बर १६१७ को अपनी ४६ वीं वर्ष गाँठ के अवसर पर आपने अपनी योजना के अनुस्तर शाम्ब्रोक्त विधि से अपने घर के पास ही एक नव-निर्मित भवन में वसु-विज्ञान मन्दिर की स्थापना की। इस विज्ञानशाला की स्थापना में आपने अपनी गाढ़ी कमाई का ४ लाख रूपया लगाया। जनता की ओर से भी इस कार्य के लिए कुछ धन प्राप्त हुआ। सरकार ने भी इन विज्ञान-शाला को नियमित रूप से वार्षिक सहायता देने का प्रवन्ध किया। आपने अपने समस्त आविष्कार और नव-निर्मित यन्त्र आहि भी इसी संस्था को सौंप दिये। मरते समय भी आप १४ लाख की सम्पत्ति संस्था को दान करके संस्था को राष्ट्र को अर्पण कर गए। वास्तव में इस विज्ञान-मन्दिर की स्थापना ने सदैव के लिए आपका नाम अमर कर दिया।

वसु कद में छोटे थे। उनकी दिव्य चत्तु तथा विशाल चेहरा देखकर प्रत्येक व्यक्ति भाँप जाता था कि वे कोई बड़े प्रतिभाशाली व्यक्ति हैं। वे धैर्यशाली, हढ़-मंकल्पी, कोमल हृदय और सत्य प्रिय व्यक्ति थे। उन्होंने धन की कभी परवाह नहीं की और अपने किसी आविष्कार को पेटेन्ट नहीं कराया। वे पहले व्यक्ति थे, जिन्होंने पश्चिम के लोगों के मस्तिष्क से इस विचार को उखाड़ कर बाहर फेंका कि भारतीय लोग वैज्ञानिक शिद्धा देन में अथोग्य हैं। उन्होंने भारतवर्ष को उन देशों की पंक्ति में लाकर खड़ा कर दिया जो प्रतिभाशाली वैज्ञानिकों को जन्म देने में प्रसिद्ध हैं।

१६३६ ई० में त्राप वीमार हो गए त्रौर वायु परिवर्तन के लिए गिरीडीह चले गये। २३ नवम्बर १६३६ को ७८ वर्ष की त्रायु में हृदय की गति बन्द हो जाने से वहीं उनका दंहावसान हो गया। त्रपना समस्त जीवन जिन महत्वपूर्ण कार्यों के लिए उत्सर्ग कर दिया, उनसे वह त्राज मरकर भी जीवित हैं। उनका नाम, यश त्रौर कीर्ति क्याज उनके इस संसार में न होने पर भी चिरकाल तक बने रहेंगे।

#### डाक्टर प्रफुल्लचन्द्र राय

भारत के जिन वैज्ञानिकों ने अपने विज्ञान सम्बन्धी अनुसन्धानों द्वारा अंतर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त की है, उनमें डाक्टर प्रकुल्लचन्द्र राय का एक विशिष्ट स्थान है। आपने स्वदेश की वैज्ञानिक, आर्थिक, सामाजिक एवं शिवा-सम्बन्धी उन्नति के लिए जो स्तुत्य प्रयत्न किए हैं, उन्होंने आपका स्थान एक विशुद्ध वैज्ञानिक की कोटि से कहीं ऊंचा उठाकर राष्ट्र-निर्माताओं में कर दिया है। आपके जीवन का प्रत्येक चए राष्ट्र उन्नति एवं राष्ट्र सेवा के लिए व्यतीत हुआ है।

डा० प्रफुल्लचन्द्र राय का जन्म २ ऋगस्त १८६१ ई० को बंगाल के खुलना जिले में रसली कितपरा नामक गाँव में हुऋा था। ऋापके पिता श्री हरिश्चन्द्र राय एक समाज सेवी ऋौर शिच्चा प्रेमी व्यक्ति थे। उन्होंने ऋपने गाँव में मिडिल स्कूल की स्थापना की थी। यह स्कूल ऋव उन्नति करके हाई स्कूल बन गुया है।

उन्नित करके हाई स्कूल बन गया है।

प्रकुल्लचन्द्र राय की त्रारम्भिक शिक्ता उनके पिता के इसी स्कूल में
हुई। इस स्कूल की शिक्ता समाप्त करने के पश्चान् त्रापको कलकता
के तत्कालीन सुप्रसिद्ध हंत्र्यर स्कूल में प्रविष्ट कराया गया। इस स्कूल
में चार वर्ष तक पढ़ने के पश्चान् प्रकुल्लचन्द्र बहुत बीमार हो गए।
बीमारी के कारण दो वर्ष तक स्कूल की पढ़ाई बन्द करनी पड़ी। इस
काल में भी त्राप रोग-शैया पर पड़े पड़े पुस्तकों का त्राध्ययन करते रहते
थे। त्रास्वस्थ होने पर त्रापको एलवर्ट स्कूल में भर्ती कराया गया।
१८७६ में त्रापने मैट्रिक की परीक्षा पास की। इसके पश्चान त्राप
कलकत्ता के मेट्रोपालिटन इंस्टीट्यूट में प्रविष्ट हो गए त्रीर १८८२ तक
इस संस्था में त्राध्ययन करते रहे।

उन दिनों मेट्रोपालिटन इंस्टीट्यूट में विज्ञान की शिचा का कोई प्रबन्ध नथा। प्रकुल्लचन्द्र राय साहित्य और इतिहास में विशेष म्ललचस्पी रखते हुए भी विज्ञान की ओर आकर्पित हो चुके थे। विज्ञान का अध्ययन करने आप प्रेसिडेंसी कालिज जाया करते थे। वहां आपको भौतिक और रसायन के सुप्रसिद्ध विद्वानों सर पान इलि पट और सर एलेक जेएडर पडलर के साथ रहने का सुयोग प्राप्त हुआ। इन विद्वानों के सम्पर्क में आने से आपका विज्ञान प्रेम वहुत वढ़ गया। भारत में तब तक विज्ञान की शिचा का उचित प्रबन्ध नथा। अतएव कालिज में पढ़ते समय ही आप विलायत जाकर विशेष अध्ययन करने की आवश्यकता अनुभव करने लगे। १८८० ई० में बी० ए० के साथसाथ आपने गिकाइस्ट छात्रवृत्ति प्राप्त कर ली। इस प्रकार आपकी विलायत जाकर अध्ययन करने की अभिलापा पूर् हुई। शीब ही आपने इंग्लैंड के लिए प्रस्थान किया और अक्तूबर मास में एडिनवरा विश्व-िवालय में प्रविष्ठ हो गए और ६ वर्ष तक वहां अध्ययन करते रहे।

एडिन बरा-विश्वविद्यालय में पहुंच कर आपने रमायन और मोतिक विज्ञान के साथ ही वनस्पति विज्ञान और जन्तु विज्ञान का भी अध्ययन आरम्भ किया। वहां प्रसिद्ध वैज्ञानिकों के सम्पर्क में आने से आपकी प्रतिभा चमक उठी। १८८४ ई० में आपने बी० एस-सी० की परीज्ञा पास की। २ वर्ष पश्चान् आपने डी० एस-सी० की परीज्ञा भी सम्मानपूर्वक पास की। अपनी प्रतिभा और विद्वत्ता से आपने रसायन विज्ञान में विश्लेष योग्यता प्रदर्शित करने के उपलच्य में होप छात्रवृत्ति भी प्राप्त की थी।

डी० एस-सी० परी चा सम्मानपूर्वक उत्तीर्ण कर चुकने के परचात् आपने अपने प्रोफेसरों की सिफारसी चिट्ठियां और स्वतः दिथे गए प्रमाण पत्र आदि लेकर, लन्दन के इण्डिया आफिस में इण्डियन एजुकेशन सर्विस (आइ० ई० एस०) में भर्ती होने का प्रयत्न किया! परन्तु काले भारतीयों का अखिल भारतीय सर्विसों में प्रवेश निषिद्ध

था, इसलिए सब भाँति सुयोग्य होते हुए भी आपको अपनी इच्छा के अनुकूल कार्य न दिया गया ।

डो॰ एस-सी॰ परीचा पास करने के कुछ मास पश्चात् प्रकुल्लचन्द्र राय कलकत्ता वापस ऋाये। १८८६ में ऋाप प्रेमिडें सी कालिज में सरप्रोफे नियुक्त किये गए। कालिज में अध्यापन कार्य के साथ-साथ आपने त्र्यन्वेषण कार्य का भी सूत्रपात किया। यद्यपि कालिज में प्रयोगशाला का कोई समुचित प्रबन्ध न था, तथापि इसकी तनिक भी चिन्ता न करते हुए त्रापने भारत में अन्वेषण कार्य का मार्ग प्रशस्त करने का दृढ निश्चय कर लिया और अपने विद्यार्थियों को भी इसके लिए प्रोत्माहित करने लगे ऋपने ऋन्वेपणों का विवर्ण ऋापने प्रेसिडन्सी कालिज में रासायनिक *अनुशीलन कार्ड* के नाम से एक स्वन्तत्र पुस्तिका के रूप में प्रकाशित कराया। इस पुस्तिका के प्रकाशन से संसार को आपकी खोजों का पना लगा और विज्ञान-संसार में त्रापका नाम त्रादर के साथ लिया जाने लगा। डा॰ राय की सर्वप्रथम खोज पारे ऋौर उसके मिश्रण से बने हुए पदार्थों के सम्बन्ध में हुई। पारद नाइट्राइट नामक पारद यौगिक संसार में सबसे पहले आपने ही तैयार किया आपकी अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति का सूत्रपात इसी अन्वेषण से हुआ। देश विदंश के प्रतिष्ठित वैज्ञानिकों ने आपके इस अन्वेपण की मुक्तकंठ से प्रशंसा की। बाद में इस यौगिक की सहायता से आपने अपने शिष्यों के साथ प्तं नये यौगिक और तैयार किये तथा कई महत्त्वपूर्ण और जटिल समस्यात्रों पर प्रकाश डाला । अभोनियम नाइट्राइट के सम्बन्ध में भी महत्त्वपूर्ण सन्धान किये तथा जिंक, केडमियम, केल्सियम, बेरियम श्रीर मेगनिशियम प्रभृति के नाइट्राइट्स के सम्बन्ध में उपयोगी गवेपणाएं कीं। संज्ञेप में आचार्य राय ने अपने वैज्ञानिक त्रानुसन्धानों त्र्यौर त्रान्वेषणों से यह सिद्ध कर दिया कि भारतवासी त्राधुनिक विज्ञान के ऋध्ययन, ऋनुशीलन तथा ऋन्वेषण में किसी भी विदेशी से कम नहीं हैं।

पारद-नाइट्राइट के अन्वेषण से आपकी यूरोप में यथेष्ट स्याति हो जाने पश्चात् १६०४ ई० में बंगाल-सरकार ने आपको सरकारी वर्चे से यूरोप की विभिन्न रसायनशालाओं के निरीक्षण के लिए मेजा। यूरोप में आप जहाँ भो गये, वहाँ के विद्वानों ने आपका बड़ा आदर-सम्मान किया। लन्दन की केमिकल सोसायटी और फ्रांस की एकेडमी आफ साइंस ने आपके सम्मान में विशेष उत्सवों का आयोजन किया। बाद में लन्दन की केमिकल सोसायटी ने आपको अपना केलो बनाया।

इन अनुसन्धानों से भी कहीं अधिक प्रसिद्धि आपको अपने
सुप्रसिद्ध प्रन्थ हिन्दू रसायन का इतिहास की रचना से मिली। १०-१४
वर्ष तक अध्ययन करने के परचान् आचार्य महोदय ने यह अन्थ
तैयार किया। इसका प्रथम संस्करण १६०२ ई ० में प्रकाशित हुआ। इस
महत्त्वपूर्ण अन्थ द्वारा आपने प्राचीन संस्कृत अन्थों की सहायता से
प्राचीन भारतीयों के रसायन-ज्ञान की विद्वत्ता को सिद्ध कर दिया है।
आपने अकास्य प्रमाणों द्वारा बतलाया कि प्राचीन भारत में रसायन
की प्रगति आधुनिक प्रगति की दक्कर की थी। इस पुस्तक के प्रकाशित
होने से पारचात्य विद्वानों में एक तहलका सा मच गया और उन्होंने
इस बात को स्वीकार कर लिया कि १३ वीं और १४ वीं शताब्दी के
हिन्दू रासायनिक समकालीन यूरोपियन विद्वानों से कहीं बढ़े चढ़े थे।

अट्टाईस वर्षों तक प्रेसिडेंसी कालिज में कार्य करने के पश्चात् १६१६ में आपने सरकारी नौकरी से अवकाश महण किया। परन्तु शीघ ही आपको और अधिक विस्तृत कार्य-सेत्र में पदार्पण करने का सुयोग आप हुआ। सर आशुतोप मुखर्जी द्वारा स्थापित यूनिवर्सिटी साइंस कालिज की रसायनशाला के डायरेक्टर नियुक्त किये गए। इस पद पर आप १६२६ तक कार्य करते रहे। आचार्य राय की विज्ञान-साधना केवल विशुद्ध विज्ञान तक ही सीमित नहीं है। उन्होंने अपने अध्यवसाय से जी ज्ञान उपार्जित किया है, उसको कार्य कूप में परिणत करने तथा उसकी सहायता से ऋपने देश की प्राकृतिक सम्पत्ति का सदुपयोग करने के भी महत्त्वपूर्ण प्रयास किये हैं। राष्ट्रीय सम्पत्ति बढ़ाकर देश के दुःख-दारिद्र्य को दृर करने की भरमक चेष्टा की है। इस सम्बन्ध में राष्ट्र को ऋापकी सबसे बड़ी देन वंगाल केमिकल एएड फार्मेस्युटिकल वर्क्स है, जिसकी स्थापना १८६२ ई ० में हुई। उसका मंगठन श्रौर सुचार रूप से उसका संचालन, आगे आने वाली सन्तित को वराबर आपकी याद दिलाते रहेंगे।

१६२० ई ० में अपनी सफल विज्ञान साधना और विज्ञान के लिए की गई महत्त्वपूर्ण सेवाओं के उपलच्य में आप भारतीय विज्ञानकांग्रेस के सभापित निर्वाचित किये गए। इसके पश्चान आपने भारत में रसायन सम्बन्धी अन्वेषण कार्य करने वाले वैज्ञानिकों को संगठित करके उसके कार्यों में पूर्ण सामंजस्य एवं सहकारिता स्थापित करने का निश्चय किया। इसके लिए आप निरन्तर तीन-चार वर्षों तक प्रयत्न करते रहे। इन प्रयत्नों के फल-स्वरूप १६२४ में आप इंडियन केमिकल सोसायटी की स्थापना करने में सफल हुए। आज इस संस्था की गणना भारत ही नहीं, प्रत्युत संसार की रसायन-सम्बन्धी श्रेष्ठ संस्थाओं में की जाती है।

विज्ञान के अतिरिक्त आचार्य राय ने साहित्य की भी मराह्नीय सेवा की हैं। हिन्दू रसायन का इतिहास में इनके विज्ञान, इतिहास और साहित्य प्रेम इन तीनों का मामंजस्य दीख पड़ता हैं। गदर के पूर्व और बाद का भारत नाम से आपने भारतीय इतिहास की एक प्रामाणिक पुस्तिका लिखी हैं। बंगला में भी आप बराबर कुछ-न-कुछ लिखते ही रहते हैं। आपकी गणना बंगला के श्रेष्ठ लेखकों में की जाती हैं।

उच्च कोटि के वैज्ञानिक होने के साथ ही श्राचार्य राय प्रमुख समाज-संवी एवं देश-प्रेमी भी हैं। स्वदेश की उन्नति श्रीर समाज-सुधार के लिए आप ठोस श्रीर रचनात्मक कार्यों में संलग्न रहे हैं। स्वदेशी श्रौर खादी में श्रापका दृढ़ विश्वास है । १६३१ के राष्ट्रीय श्रान्दोलन के दिनों में सार देश का दौरा करके स्वदेशी का प्रचार किया श्रौर स्थान स्थान पर स्वदेशी प्रदर्शिनियों का संगठन कराकर उनका उद्घाटन किया। उन दिनों जब देश में दमन-दावानल का दौर दौरा था, श्रापके भाषणों से राष्ट्रीय युद्ध से थके हुए देश में जाएति श्रौर उत्साह की एक नवीन लहर दौड़ गई थी। १६१७ ई० में श्राप श्रिखल भारतीय समाज-सुधार कान्फ्रेंस के सभापित भी बनाये गए थे। उस श्रवसर पर श्रापने समाज-सुधार की श्रन्य योजनाश्रों के साथ ही श्रुश्वतो झार पर भी बहुत जोर दिया था। १६२२ में उत्तरी बंगाल में बाढ़ श्राने श्रौर श्रकाल पड़ने पर

१६२२ में उत्तरी बंगाल में बाढ़ श्राने श्रीर श्रकाल पड़ने पर श्रापने जिस श्रद्भय उत्साह के साथ काम किया था उसकी स्मृति श्राज भी बहुतों के लिए कल की-सी बात है। इस संकट के समय में श्रापने खादी श्रीर चर्खें का भारी प्रचार किया। श्राप चर्खे की उपयोगिता श्रीर महत्ता में, एक वेज्ञानिक होते हुए भी, हढ़ विश्वास रखते हैं। श्रापका चर्छा-प्रेम रसायन-प्रेम से किसी भें। श्रंश में कम नहीं कहा जा सकता। ब्रिटिश सरकार द्वारा सी० श्राई० ई० तथा सर की उपाधि प्राप्त करके तथा सरकारी पेंशनर होते हुए भी श्राप सरकारी नीति की कड़ी श्रालोचना करने में कभी नहीं चूके श्रीर श्रावश्यकता पड़ने पर श्रपने कथन को व्यवहार में लाकर भी दिखलाया।

संत्रेप में त्राचार्य प्रफुल्लचन्द्र राय ने त्र्यपना सम्पूर्ण जीवन मातृः भूमि की सेवा में उत्सर्ग कर दिया है। शित्ता, विज्ञान, समाज-सुधार राजनीति, स्वदेशी व्यवसायों की उन्नति त्रादि त्र्यनेक त्तेत्रों में सिकंय रूप से त्रपने भारत की सेवा की है श्रीर इन सेवाश्रों के लिए श्राधुनिय तक्षा भारत के निर्माताश्रों में श्रापका नाम सदैव श्रथमण्य रहेगा।

यथेष्ट गृद्ध हो जाने पर भी इन कार्यों में ऋ।प सिक्रय रूप रे भाग लेते रहते हैं। ऋ।जकल भी ऋ।प बगाल की सुप्रसिद्ध संकट-तारन सिमिति तथा नारी-कल्याण-ऋ।श्रम प्रभृति लोकोपकारी संस्थाऋं। वे सभापति हैं।

## श्रीनिवास रामानुजन्

श्रीनिवास रामानुजम् की गणना संसार के उन थोड़े-से महापुरुषों में हैं, जिनका जीवन श्रलौकिक प्रतिभा श्रीर चमत्कार से पूर्ण होता है। वह भारत ही नहीं, प्रत्युत समस्त संसार की उन थोड़ी-सी महान् श्रात्माश्रों में से हैं, जिनके कार्य संसार में युगान्तर उपस्थित कर देते हैं श्रीर जिनका नाम विश्व के इतिहास में स्वर्णाचरों में लिखा जाता है। छोटी श्रायु में ही संसार को चमत्कृत कर देने वाली श्रात्माए बहुत कम होती हैं। २७ वर्ष की श्रवस्था में ही उन्होंने गणित विज्ञान सम्बन्धी श्रत्यन्त प्रौढ़ सिद्धान्त उपस्थित कर दिये थे। सुप्रसिद्ध गिणित तज्ञ प्रो० हाडी ने उनके सिद्धान्तों के विषय में एक बार कहा था—

यह ऋत्यन्त विम्मयजनक प्रतीत होता है कि श्रीनिवास रामानुजन् ने इतनी छोटी श्रवस्था में इतने महत्त्वपूर्ण श्रोर किटन प्रश्नों को सिद्ध कर दिया है। स्वप्न में भी ऐसे प्रश्नों को हल करना श्राश्चर्य से रिहत नहीं मालूम होता। इन्हीं प्रश्नों के हल करने में यूरोप के बड़े-से-बड़े गिएति हों को १०० वर्ष से श्रिषिक लग गए श्रीर तिस पर भी उनमें से बहुत-से तो श्राज तक भी हल नहीं किये जा सकते हैं।

श्रीनिवास रामानुजन का जन्म महास प्रान्त के इरोद नामक एक छोटे-से गाँव में, एक उच्च किन्तु निर्धन परिवार में २२ दिसम्बर १८८७ ई० को हुआ था। उनके पूर्वजों में कोई ऐसी बात न थी, जिसमें उनकी महानता का बीज हूँ दू। जा सके। उनके जन्म के सम्बन्ध में एक किंवदन्ती प्रचलित हैं। कहते हैं कि जब उनकी माता के कोई सन्तान न हुई तो वे अपने पिता के यहाँ चली गई। अपनी पुत्री को सन्तान के लिए चिन्ताकुल देखकर रामानुजन् के नाना ने नामक्कल

नामक गाँव में जाकर वहाँ की नामिगरी देवी की ऋाराधना की, जिसके फलस्वरूप श्रीनिवास रामानुजन का जन्म हुऋ।

पांच वर्ष की अवस्था में बालक रामानुजन को प्रामीण पाठशाला में पढ़ने भेजा गया। दो वर्ष पाठशाला में पढ़ने के उपरान्त वे कुम्भकोलम हाई स्कूल में पढ़ने लगे। स्कूल में वे बिलकुल शान्त रहा करते थे और वरावर कुछ न-कुछ सोचा करते थे। १८६८ में वे प्राइमरी परीचा में सर्वोच्च पास हुए। पुरस्कार के स्वमूप आगे की श्रेणियों का आधा शुल्क कर दिया गया।

रामानुजन् को बाल्यकाल सं ही गिणित सं अगाध प्रेम था।
गिणित के सम्बन्ध में व सर्देव कुछ न कुछ सोचते ही रहते थे।
तीसरी श्रेणी में पढ़ते हुए उन्होंन बीजगिणित की सुप्रसिद्ध तीनों
श्रेणियों का अभ्यास कर लिया था। ये ही तीनों शैलियां कालिज की
इन्टरमीडिएट कचाओं में पढ़ाई जाती हैं। चौथी कचा में आकर इन्होंने
त्रिकोण मिति का अध्ययन आरम्भ कर दिया। त्रिकोण मिति के प्रश्नों
को वे बिना किसी की सहायता के इतनी सरलता से हल कर देते थे,
जिन्हों देखकर बड़े-बड़े गिणितज्ञ भी चिकत रह जाते थे।

पांचवीं श्रेणी में पहुंचकर उन्होंने ज्या श्रोर कोज्या का विस्तार भी कर डाला । यह विस्तार सर्वप्रथम श्रायलर नामक पाश्चात्य गणितज्ञ ने किया था। रामानुजन ने जिस समय इस विस्तार को किया था उस समय वे श्रायलर के विस्तार से सर्वथा श्रनभिज्ञ थे। वे जो कुछ भी कार्य करते थे, वह पूर्णतया मौखिक श्रोर स्वतः प्रेरित होता था। श्रस्तु; उन्होंने वाल्यकाल में ही जो गणित-सम्बन्धी कार्य कर लिया था, वह किसी भी गणिताचार्य की खोज से कम महत्त्वपूर्ण नहीं कहा जा सकता।

वे दूं दूं दूं कर गणित की उच्चकोटि की पुस्तकें पढ़ा करते थे। परन्तु उन्हें पुस्तकों का मिलना यदि असम्भव नहीं तो दुष्प्राप्य अवश्य था। एक बार उनके एक मित्र ने उन्हें कार-लिखित एक गणित- प्रनथ लाकर दिया। उसे पाकर उनकी प्रसन्नता का ठिकाना न रहा। अपने समस्त कार्यों को भूलकर वे उस पुस्तक के अध्ययन में निमग्न हो गए। कार-रचित इस पुस्तक ने रामानुजन पर विशेष प्रभाव डाला और उनकी गणित-शक्तियां में नवीन जागृति उत्पन्न कर दी।

१६०३ ई० में १७ वर्ष की आयु में रामानुजन ने मैट्रिक की परीचा पास की। इस परीचा को योग्यता पूर्वक पास करने के उपलच्य में आपको सरकारी छात्रवृत्ति प्रदान की गई। यह प्रायः उन विद्यार्थियों को दी जाती थी, जो अंग्रेजी और गणित में चतुर हों। परन्तु कालिज के फर्स्टईयर तक पहुँ चते-पहुँ चते रामानुजन गणित में इतने दच्च हो गए थे कि गणित के अतिरिक्त और किसी विषय में उनकी कचि ही न रह गई थी। उनकी अंग्रेजी बहुत कमजोर हो गई। अस्तु; वे फर्स्टईयर क्लास ही की वार्षिक परीचा में फेल हो गए। उनकी छात्रवृत्ति बन्द कर दी गई। विवश होकर उन्हें कालिज छोड़ देना पड़ा। गणित के अतिरिक्त न तो उन्हें कालिज की पढ़ाई से कोई। दलचस्पी ही थी, न उनकी आर्थिक स्थिति ही इस योग्य थी कि वे छागे पढ़ाई जारी रख सकते।

कालिज छोड़ने के पश्चात् रामानुजन् को अपना सारा समय गाणित में लगाने का अच्छा अवसर मिल गया । वे दिन-भर गणित के सिद्धान्तों की व्याख्या करने और प्रश्न हल करने में लगे रहते। १६०६ तक वे घर पर रहकर स्वयं गणित का अध्ययन करते रहे। इस बीच उन्होंने अनेक नृतन सिद्धान्त स्थापित कर लिए थे।

उन दिनों रामानुजन को आर्थिक कठिनाइयों ने बहुत चिंतित कर दिया था। इसी बीच आपका विवाह भी हो गया था, इससे उनकी आर्थिक कठिनाइयां और भी वढ़ गई थीं। वह शीघ्र ही कोई नौकरी ढू दने पर विवश हो गए। किन्तु उन्होंने न तो कोई उच्च परीचा ही पास की थी और न वह किसी प्रभावशाली वंश में ही उत्पन्न हुए थे, अत: उन्हें मामूली नौकरी मिलनी भी दुर्लभ हो गई। उस समय रामानुजन् जहां भी जात थे, वहां श्रवने स्वनिर्मित गिएत के नूतन सिद्धान्तों को दिखाने थे, जिन्हें देखकर सभी चिकत रह जाते थे, किन्तु उन्हें नौकरी दिखाने में कोई भी समर्थ न था। श्रवन में बहुत दौड़-धूप करने के पश्चात् श्री रामचन्द्रराव के प्रयत्न से रामानुजन् को मद्रास पोर्ट: एट में ३०) मासिक की नौकरी मिली। इन्हीं दिनों कुछ मित्रों की सहाधता से रामानुजन् के कई लेख मद्रास की इिएड यन में यमेटिकल सोमायटी के मुख्यत्र में प्रकाशित हुए। दिसम्बर १६१२ में उन्होंने एक लेख के साथ श्रवन कुछ प्रश्न भी प्रकाशित कराए। इन लेखों श्रीर प्रश्नों के प्रकाशन से गिणत-संसार में रामानुजन् की काफी ख्याति हो गई।

इसी समय सरकारी वेधशालाओं के डायरेक्टर जनरल वाकर साहब जब मद्रास आये तो उन्हें रामानुजन के कुछ नवीन सिद्धानत दिखलाए गए। उन्हें देखकर डाक्टर वाकर साहब बहुत चिकत हुए और उन्होंने रामानुजन की सहायता करने का निश्चय किया। उन्होंने मद्रास-विश्वविद्यालय द्वारा रामानुजन को छात्रवृत्ति दिलाने का भरपूर प्रयत्न किया। अस्तु; उनके सद्प्रयत्नों से आपको मद्रास-विश्वविद्यालय से दो वर्ष के लिए ७४) मासिक की छात्रवृत्ति मिल गई। नौकरी से छुटकारा मिलने पर और आर्थिक चिन्ताओं से मुक्त होकर रामानुजन को अपना सारा समय निश्चिन्त होकर गणित के अध्ययन में लगाने का सुअवसर प्राप्त हो गया।

कुछ समय परचात् अपने मित्रों की सलाह से आपने कुछ लेख ट्रिनिटी कालिज के फेलो प्रसिद्ध गिएतज्ञ डा० जी० एच० हाडी के पास भेजे और पत्र लिखकर उनसे उनके प्रकाशन का प्रबन्ध कर देने और उन पर अपनी सम्मित देने का अनुरोध किया। प्रो० हाडी और दूसरे अंप्रेज गिएतज्ञ आपके लेखों को देखकर बहुत प्रभावित हुए। उन्होंने रामानुजन् को शीघ-से-शीघ कैम्ब्रिज बुलाने का प्रयत्न किया।

जनवरी १६१४ में कैम्ब्रिज के ट्रिनिटी कालिज के फैलो श्रौर गणित

श्रध्यापक ई० एच० नैविलं भारत श्रावे । महास-विश्वविद्यालय में श्राकर उन्होंन रामामुजन से भेंट की श्रीर विश्वविद्यालय के श्रधि-कारियों को रामानुजन को विलायत जाने के लिए छात्रवृत्ति देन को प्रेरित किया। श्रतः उनके प्रयत्न से श्रिष्ठकारियों ने सरकार की श्रनुमति से रामानुजन को २५० पींड वार्षिक की छात्रवृत्ति देने के श्रतिरिक्त प्रारम्भिक व्यय श्रीर सफर खर्च देना स्वीकार कर लिया। १७ मार्च १६२४ को भि० नेविल के साथ श्राप इंग्लैंड रवाना हो गए।

कैश्विज विश्वविद्यालय के आचार्यों ने आपको सहर्ष अपने विद्यालय में स्थान दिया और ६० पींड वार्षिक की एक छात्रवृत्ति देना भी स्वीकार किया। कैश्विज में रामानुजन को अध्ययन और अनुशीलन का पूरा अवसर मिला। वह डा० हाडी और प्रो० लिटिलवुड की सहायता से उत्तरोत्तर उन्नति करने लगे।

रामानुजन् १६१७ तक कैंग्बिज में रहे। इस बीच में उन्होंने अपनी अलीकिक प्रतिभा से इं केंड क्या, संसार-भर के महान् गणितझों को चिकत कर दिया। आपके १२-१३ लंग यूरोप की प्रतिष्ठित पत्रिकाओं में प्रकाशित हुए। इनसे उनका सम्मान और भी अधिक बढ़ गया। २८ फरवरी १६२८ को आप रायल सोसायटी के फैलो बनाये गए। यह सम्मान प्राप्त करने वाले आप प्रथम भारतीय थे। आपके कामों की महत्ता म्वीकार करने बाले आप प्रथम भारतीय थे। आपके कामों की महत्ता म्वीकार करने और आपके प्रति सम्मान प्रकट करने के लिए ट्रिनिटी कालिज के अधिकारियों ने भी आषको अपने कालिज का फैलो बनाया और बिना किसी शर्त के आपको २४० पींड देना स्वीकार किया। यह छात्रवृत्ति आपको ६ वर्ष मिलती रही इस बारे में डा० हार्डी ने महास-विश्वविद्यालय के अधिकारियों को लिखा था—रामानुजन् इतने बड़े गिणितं होंकर भारत लौटेंगे, जितना आज तक कोई भारतीय नहीं हुआ है। सुभे आशा है कि भारत इन्हें अपनी अमूल्य सम्पत्ति समक्तकर उचित सम्मान करेगा।

महायुद्ध की समाप्ति पर २७ फरवरी १६१६ को श्री रामानुजन्

लन्दन से स्वदेश को रवाना हुए और २७ मार्च को बम्बई पहुंचे। विदेश में रहने और जलवायु आदि के अनुकूल न रहने के कारण उनका स्वास्थ्य बहुत गिर गया था। शरीर में अस्थि-पंजर के अति-रिक्त और कुछ न रह गया था। स्वदेश आते ही उनके मित्रों न उनकी विकित्सा का उचित प्रवन्ध किया। मद्रास से उन्हें कावरी के किनार कोईमंडी प्राम में रहने की ले जाया गया। वहां से वे अपनी जन्म-भूमि कुम्भ कोलन् ले जाये गए। किन्तु मर्ज बद्ता गया उथों उयों द्वा की। उनके मस्तिष्क का प्रकाश अन्त तक मन्द नहीं हुआ था। मृत्यु-शया पर भी उन्होंने गणित के महान् कार्य सम्पन्न किये। अन्त में २६ अप्रैल १६२० को मद्रास के पास चेतपुर प्राम में यह महापुरुष स्वर्ग सिधार गये।

रामानुजन् एक विलज्ञण प्रतिभा के मानव थे। गणित के कठिन प्रश्न वे बात-की-बात में हल कर लेते थे। उनकी अधिकतर खोजें संख्याओं की मीमांसा से सम्बन्ध रखती हैं। संख्याओं और अंकों की मीमांसा और गूढ़ बौगिक संख्याओं पर उन्होंने श्रात्यन्त महत्त्वपूर्ण लेख लिखे थे। विषम बीज गणित सम्बन्धी लेखों और वर्गों के थोग द्वारा संख्याओं की प्रदर्शन-विधि से उनका पाणिड्स्य भली-भांति सिद्ध होता है। उनके अधिकांश लेख लन्दन की मैथेमेटिकल सोसायटी और केनिकज की फिलासाफिकल सोसायटी की मुखपित्रकाओं में प्रकाशित हुए हैं। आपके सब इपे मौलिक मिबन्धों का सम्मह बड़े आकार के २४४ पृष्ठों के अन्थ में १६२७ में केमिज यूमिवर्सिटी प्रेस से प्रकाशित हुआ था। इसका सम्पादन डा० हाडी, डा० बी० एम० विलसन और श्री शंषु अध्यर ने किया था। इस अन्थ के अध्ययन के लिए बड़े उन्च और नूतन गणित के ज्ञान की आवश्यकता है।

रामानुजन् बड़े बिनयशील और विनम्र स्वभाव के व्यक्ति थे। संसार का एक महान् गणितज्ञ होकर तथा देश-विदेशों से श्रपूर्व सम्मान पाकर भी उनकी विनम्नता श्रीर सादगी में कोई श्रन्तर नहीं श्राया था। वास्तव में उनमें एक महापुरुष के सभी गुण विद्यमान थे। ऐसे महान् व्यक्ति पर भारतवर्ष जितना भी गर्व करे, थोड़ा है।

### डाक्टर शान्तिस्वरूप भटनागर

डा० शान्तिस्वरूप भटनागर भारत के उन श्रेष्ठ वैज्ञानिकों में हैं, जिन्होंने विज्ञान-संसार में भारत का मस्तक ऊँचा किया है। एक साधारण स्थित के परिवार में जन्म लेकर ऋपने परिश्रम, प्रतिभा श्रोर ऋदम्य उत्साह से उच्च-कोटि का ज्ञान श्रोर यथेष्ट धन ऋजित करके ऋापने यह सिद्ध कर दिखाया है कि सफलता श्रोर प्रसिद्धि केवल बड़े श्रोर सम्पन्न घरों तक ही सीमित नहीं है। श्राप भारत के ही नहीं, प्रत्युत संसार के एक प्रख्यात रासायनिक हैं।

डा० शान्तिस्वरूप भटनागर का जन्म २१ फरवरी १८६४ ई० को पंजाब के सुप्रसिद्ध ऐतिहासिक स्थान भेड़ा में हुआ था। आपके पिता ला० परमेश्वरीसहाय लाहौर के डी० ए० बी० हाईस्कूल में ४०) मासिक पर अध्यापक थे। डा० शान्तिस्वरूप भटनागर की अवस्था अभी द्मास की ही होगी कि पिता की छत्र छाया सिर से उठ गई। कौन जानता था कि यह पितृ हीन बालक एक दिन भारत का श्रेष्ठ वैज्ञानिक होगा।

पिता की मृत्यु के पश्चात् बालक शान्तिस्वरूप का पालन पोषण उनके नाना मुन्शी प्यारेलाल के संरच्चण में सिकन्दराबाद में हुआ। आपकी प्रारम्भिक शिद्धा भी सिकन्दराबाद के ए० वी० हाईस्कूल में ही हुई। बाद में इनके पिता के अपनन्य मित्र ला० रघुनाथ सहाय ने इन्हें अपने पास लाहौर बुला लिया। वें उन दिनों लाहौर के द्यालिसिंह हाई स्कूल के हेडमास्टर थे। अतः शान्तिस्वरूप को द्यालिसिंह हाई स्कूल में प्रविष्ट करा दिया। बाल्यावस्था से ही शान्तिस्वरूप बड़ी प्रखर बुद्धि के थे। आठवीं श्रेणी में इन्होंने अपनी योग्यता से सरकारी आत्र-वृत्ति प्राप्त की थी। विज्ञान की ओर इनकी रुचि प्रारम्भ से ही थी। एक दिन खेल खेल में इन्होंने एक टेलीफोन बनाया था और उससे अपने संरचक और स्कूल के हेडमास्टर से कुछ देर तक बातें की थीं। १६११ में इन्होंने पंजाव-विश्वाियाल । की मेट्रिक परीच्चा प्रथम श्रेणी में पास की। इसी वर्ष दयालसिंह कालिज लाहौर में भर्ती हो गए।

इस कालिज में आप मुप्रसिद्ध वैज्ञानिक प्रो० रुचिराम साहनी के निकट सम्पर्क में आये। उनके सम्पर्क से विद्यार्थी शान्तिस्वरूप का विज्ञान प्रेम और अधिक प्रगाढ़ हो गया और रसायन-विज्ञान में विशेष कचि उत्पन्त हो गई। इसी समय आपकी मेंट महान वैज्ञानिक आचार्य जगदीशचन्द्र वसु से हुई। इससे आपके विज्ञान-प्रेम को और अधिक प्रोत्माहन मिला। १६१४ में इन्होंने द्यालिसिंह कालिज से इराटरमीडिएट की परीचा प्रथम श्रेणी में पास की। बाद में एफ० एस-सी०, बी० एस० सी० तथा एम० एस-सी० की उपाधियां प्राप्त की। इसी बीच ला० रचुनाथसहाय की सुपुत्री कुमारी लाजवन्ती देवी के साथ आपका विवाह भी हो चुका था।

एम० एस-सी० की परीज्ञा पास करने के पश्चात् भटनागर कुछ दिन तक भिशन कालिज स्त्रीर दयालसिंह कालिज में मामूली बेतन पर डिमांस्ट्रेटर का कार्य करने रहे। परन्तु इससे स्त्राप सन्तुष्ट न थे। स्त्रपने विद्यार्थी जीवन ही से उन्हें रसायन विद्यार्थी जीवन ही से उन्हें रसायन विद्यार्थी जीवन ही से उन्हें रसायन विद्यार्थी शिक्त प्राप्त करने के लिए विलायत जाने की चड़ी स्त्रभिलाषा थी। किन्तु निर्धनता इनके मार्ग की रुकावट बनी हुई थी। १६१६ में स्त्रापकी यह कठिनाई दूर हुई स्त्रीर उन्हें दयालिस ह कालिज ट्रस्ट से विलायत जाकर स्राथ्ययन करने के लिए एक स्त्रात्रवृति मिल गई।

१६१६ में आपने अमरीका जाने के इरादे से भारत से प्रस्थान किया, परन्तु इंग्लैंड पहुँचकर बहीं रुक गए और वहाँ लन्दन-यूनि- वर्सिटी के साइन्स कालिज में प्रिवष्ट हो गए। वहाँ आपने प्रो० डोनन की देख-रेख में अनुसन्धान-कार्य प्रारम्भ किया। शीघ ही अपनी प्रतिभा के बल पर प्रिवी कौंसिल के साइंटिफिक और इएडिस्ट्रियल रिसर्च डिपार्टमेंट की ओर से दी जाने वाली ३००) मासिक की छात्रवृत्ति प्राप्त की। १६२१ में आपने लन्दन-यूनिवर्सिटी से डी० एस-सी० की उपाधि प्राप्त की।

भारत वापस त्राने पर डा० भटनागर उसी वर्ष हिन्दू-विश्वविद्यालय काशी में ५००) मासिक पर रसायन के प्रोफेसर नियुक्त किये गए। कुछ ही दिनों में त्राप विश्वविद्यालय के ऋधिकारियों, छात्रों, एवं अपने सहयोगियों में बहुत लोकप्रिय हो गए। ऋपने विश्वविद्यालय की रसायनशाला में नवीन प्राण फूँक दिये। कालिज के समय के ऋतिरिक्त आप अपनी प्रयोगशाला में भी कार्य करते थे। आपके निरीक्षण में विश्वविद्यालय की प्रयोगशाला में कई महत्वपूर्ण अन्वेषण हुए, जिनके विवरण यूरोप की प्रतिष्ठित वैद्यानिक पत्रपत्रिकाओं में प्रकाशित हुए। इससे आपकी और आपके अनुसन्धानों की चर्चा भारत से बाहर विदेशों में फैलने लगी। १६२३ में लिवरपूल में होने वाल विटिश वैज्ञानिकों के सम्मेलन में आप काशी-विश्वविद्यालय के प्रतिनिधि के रूप में सम्मिलत हुए।

लिबरपूल से स्वदेश लौटन पर १६२४ में आपको पंजाव-यूनिवर्सिटी ने अपनी रसायनशालाओं में अन्वेषप्य-कार्य का संचालन करने को आमंत्रित किया और अपने वहाँ भौतिक रसायन का १२४०) वेतन पर यूनिवर्सिटी-प्रोफंसर नियुक्त किया। वहाँ आकर आपकी प्रतिभा और अधिक चमक उठी। वहाँ आपने जो महत्वपूर्ण अनुसन्धान एवं अन्वेषण किये उनसे आपकी गणना विज्ञान-संसार के उत्कृष्ट रासायनिकों में की जाने लगी। आप अपनी खोज के लिए पंजाब के व्यवसायियों में भी प्रसिद्ध हो गए। बड़े-बड़े उद्योगपित अपनी औद्योगिक समस्याओं के लिए आपपे परामर्थ लेने के लिए आने लगे। इस कार्य

से जो आय होती, वह सब धन आप यूनिवर्सिटी कैमिकल मोमायटी को दान कर देते थे।

लाहौर में श्रापने प्रारम्भ में भौतिक श्रौर साधारण रसायन की कई समस्यात्रों, विशेषकर प्रकाश रसायन पर कार्य किया। श्रणुश्रों श्रौर उनके चुम्बकीय गुणों पर श्रापके कार्य विशेष उल्लेखनीय हैं। श्रभुश्रों की रचना एवं गठन के बारे में भी कई नवीन बातों की खोज की है। इस सम्बन्ध में श्रापने ज्ञात किया कि कोयला, जो श्रनुचुम्बकीय पदार्थ है, किसी दूसरे पदार्थ के श्रिधशोषण करने पर चुम्बकीय हो जाता है। श्रपने इस प्रयोग से श्रापने सिद्ध किया कि श्रिधशोषण एक रामा गनिक किया है।

त्रगुत्रों के चुम्बकीय गुण माल्म करने के लिए त्रापने एक नवीन यन्त्र भी तैयार किया है। ऋगुद्धों के चुम्बकीय गुण तथा रसायन सम्बन्धी चुम्बक विज्ञान के ऋाप संसार के इने-िंगने वैज्ञानिकों में स्थान रखते हैं। इन विषयों पर ऋापके ५०-६० मौलिक गवेषणा-पत्र बिभिन्न प्रतिष्ठित देशी एवं विदेशी वैज्ञानिक पत्रिकाऋों में प्रकाशित हो चुके हैं। चुम्बकीय रसायन पर ऋापने एक महत्त्वपूर्ण प्रन्य लिखा है। यह प्रन्थ लन्दन की मैकमिलन कम्पनी द्वारा १६२४ में प्रकाशित हुआ था। चुम्बकीय रसायन पर ऋंग्रेजी भाषा में प्रकाशित होने वाला संसार में यह पहला प्रन्थ है।

डा० भटनागर का कार्य-चेत्र केवल विशुद्ध विज्ञान तक ही सीमित नहीं हैं। त्रापने श्रोधोगिक महत्व के भी श्रमेक उपयोगी एवं व्यावहारिक श्रमुसन्धान किये हैं। रासायनिक उद्योग-धन्धों की उन्नित के लिए बहुत-सी नवीन श्रोर सुधरी हुई रीतियाँ माल्म की हैं। पंजाब के निही के तेल के कारखानों ने श्रापके श्रन्वेषणों की सहायता से पर्याप्त लाभ उठाया हैं। सुप्रसिद्ध उद्योगपित विङ्ला, दिल्ली के सर श्रीराम, कानपुर के जुग्गीमल कमलायत, बम्बई की टाटा श्रायल मिल्स कम्पनी प्रभृति श्रमेक व्यवसायी श्रापकी खोजों के पेटेस्ट श्रधिकार खरीदकर उनके प्रयोगों को कार्याम्बित करके समुचित लाभ उठा रहे हैं।

डा॰ भटनागर ने श्रौर भी कई महत्वपूर्ण श्रनुसन्धान किये हैं, जिनसे भारत के उद्योग-धन्धों को बहुत-कुछ प्रोत्साहन मिलने की श्राशा है। श्रापके दो प्रसिद्ध श्रन्वेषण मिट्टी के तेल की रोशनी की ताकत बढ़ाना श्रौर बिना गंध की मोमबत्ती तयार करना है। उद्योग-धन्धों तथा बड़े-बड़े मिलों श्रौर कारखानों के कूड़े-करकट को उपयोगी बनाने के वार में भी श्रापने उल्लेखनीय कार्य किये हैं। कपड़े के मिलों के गूदड़ से पश्मीना मिल्क बनाने की नई तरकीब हूँ इ निकाली है। इसी प्रकार जूट के गूदड़ श्रौर बिनौले के तेल से वेकलाइट प्रभृति कई उपयोगी बस्तुए तैयार करने की रीतियां मालूम की हैं। बनस्पित तेलों की सहायता से रेलगाड़ियों की धुरियों को चिकनाने वाले एक्सिल श्रायल जैसे तेल बनान में भी श्राप सफल हुए हैं। शीर से टाइल्स, श्रीर विद्युत् श्रवरोधक पदार्थ, चावलों का रूप देने में भी श्राप सफल हुए हैं। साबुनों के रंग श्रार सुगन्य को स्थापी बनाने में भी श्रापक प्रयोग उपयोगी एवं व्यावहारिक सिद्ध हुए हैं।

डा० भटनागर के इन ऋौद्योगिक ऋन्वेषणों की महत्ता को भारत सरकार ने भो स्वीकार किया है। १६३६ में सरकार की छोर से छापको छो० बी० ई० की उपाधि प्रदान की गई। १६४० में भारत-सरकार ने छापको छपने बोर्ड छाफ इएडस्ट्रियल एएड साइंटिफिक रिसर्च का डायरेक्टर नियुक्त किया। इस पद पर नियुक्त होने के पश्चान् सरकारी एवं गैर सरकारी दोनों ही चेत्रों में छापकी लोकप्रियता बहुत बढ़ गई। १६४१ में सरकार की छोर से छापको सर की उपाधि भी दी गई थी।

आपकी खोजें और मौलिक अन्वेषण विदेशों में भी यथेष्ट प्रतिष्ठा प्राप्त कर चुके हैं। लन्दन की सुप्रसिद्ध कैमिकल सोसापटी ने इन अन्वेषणों के उपलक्ष्य में आपको फैलो बनाया है। इंग्लैंड की इंस्टिट्यूट आफ फिजिक्स (भौतिक विज्ञान परिषद्) ने भी आपको अपना फैलो

मनोनीत किया । इसके ऋतिरिक्त ऋनेक देशी और वैज्ञानक-संम्थाओं की ओर से ऋष सम्मानित किये गए हैं।

डा॰ भटनागर जहाँ एक श्रेष्ठ वैज्ञानिक हैं वहाँ एक सच्चे देशभक्त भी हैं। कांग्रेस की त्रोर से संगठित की जान वाली राष्ट्र-निर्माण कमेटी के आयोजन एवं संगठन में आपने प्रमुख भाग जिया था। आप इस कमेटी की रसायन-उपसमिति और औद्योगिक शिक्षा एवं अनुसंबान उपसमिति के सदस्य रहे थे। इसके अतिरिक्त आपने साहित्य की भी यथेष्ट सेवा की हैं। आपने उर्दू में विद्युत-ज्ञान पर इल्मुलवर्ग नामक एक श्रेष्ठ पुस्तक प्रकाशित कराई हैं। उच्चकोटि के गद्य लेखक होने के साथ ही आपकी काव्य-माधना भी विशेष महत्व की हैं। आपको हिंदी और उर्दू दोनों ही की कविताओं से प्रेम हैं। स्वयं भी अच्छी कविता करते हैं। काशी विश्वविद्यालय के सुप्रसिद्ध विश्वविद्यालय-गान के रचयिता भी आप ही हैं। उर्दू में भी आप अच्छी कविता लिखते हैं। 'लजवन्ती' नाम से आपकी उर्दू कविताओं का एक संग्रह भी निकला है।

वास्तव में डा० शांतिस्वरूप भारत के एक अनुपम रत्न हैं। आप एक साहसी, उत्साही एवं दृढ़ संकल्पी मानव हैं। आपकी सच्चरित्रता अनुकरणीय है। आपका जीवन भारतीय युवकों के लिए एक उत्कृष्ट आदर्श उपस्थित करता है। आशा है आपका अनुकरण करके देश के नवयुवक अपनी विज्ञान-सेवाओं से भारत को गौरवान्वित करेंगे।

## डाक्टर मेघनाद साहा

भारत के जिन वैज्ञानिकों ने भौतिक विज्ञान सम्बन्धी अपने भौलिक अनुसन्वानों द्वारा अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त की हैं, उनमें श्री वैंकट रमन् के बाद डाक्टर मेघनाद साहा अप्रगण्य हैं। संसार के कतिपय सर्वश्रेष्ठ ज्योतिभौतिक विज्ञान विशारदों में आपका उत्कृत्र स्थान है। भारत में तो आप इस विषय के सर्वभान्य श्रेष्ठनम वैज्ञानिक हैं। एक साधारण से देहाती परिवार में जन्म लेकर अपनी प्रतिभा और परिश्रम से अति उचकोटि के वैज्ञानिक कार्य करके डाक्टर साहा ने भारतीय नवयुवकों के सन्मुख एक अनुकरणीय आदर्श उपस्थित किया है।

मेघनाद साहा का जन्म १८६३ ई० में ढाका जिले के सिद्योराताली नामक गाँव में हुआ था। इनके पिता श्रीयुत जगन्नाथ साहा साधारण ज्यापारी थे। आधुनिक विज्ञान तो दूर रहा, उनका आधुनिक अंग्रेजी शिच्चा से भी कोई सम्पर्क नहीं था। प्रामीण पिता ने डा० साहा को एक यामीण पाटशाला में भर्ती कराया। पाटशाला में मेघावो साहा ने अपनी अद्मुत बुद्धि तथा प्रतिभा का परिचय देकर समन्त शिच्चकों को चिकत कर दिया और मिडिल की परीचा में लाजवृत्ति प्राप्त की। १६०६ में उन्होंने ढाका के एक क्कूल से कलकत्ता-विश्वविद्यालय की प्रविशिक्षा परीचा पास की। इन परीचा में वे पूर्वी बंगाल में सर्व प्रथम रहे। १६११ में वे ढाका कालिज से विज्ञान की इन्टरमीडिएट की परीचा ससम्मान पास करके कलकत्ता के प्रेसिडेन्सी कालिज में प्रविष्ट हो गए।

प्रेसिडेन्सी कालिज में आकर डा० साहा को आचार्य प्रफुल्लचन्द्र राय और जगदीशचन्द्र वसु-जैसे महापुरुषों से शिक्षा बहुण करने का सुअवसर प्राप्त हुआ। इन महान् वेज्ञानिकों के सम्पर्क में आकर से विद्यार्थी सेचनाद को वंज्ञानिक विपयों में अभिरुचि लेने और स्वयं अनुसन्धान कार्य करने के लिए विशेष प्रेरणा मिली। यद्यपि उन दिनों सेघनाद की गणित में विशेष रुचि श्री, तथापि वह रसायन और भौतिक विज्ञान पढ़ाने वाले इन दोनों आचार्यों के अधिक सम्पर्क में रहे। १६२३ में उन्होंने गणित में बी० एस-सी०आनर्स परीक्षा और १६२५ में इसी विषय में एम० एस-सी० परीक्षा सम्मानपूर्वक प्रथम श्रेणी में पास की।

एम० एम-सी० पास करने के उपरान्त श्री साहा १६१६ ई० में कलकत्ता विश्वविद्यालय के नवसंगठित विज्ञान कालिज में एम० ए० की कत्तात्रों के गिएत त्रौर भोतिक विज्ञान के लेकचगर नियुक्त हुए। यहाँ श्रापको सी० वी० रमन के साथ कार्य करने का सुत्रवसर मिला। फलस्बरूप त्राप अन्वेपण कार्य में विशेष अभिरुचि लंने लगे। त्राप की पहली स्वतंत्र खोज केबीपेरा के व्यक्तीकरण मापक यंत्र की व्यक्तीकरण सीमा के सम्बंध में थी। कुछ ही दिनों में आप अन्वेषण कार्य में श्रपनी स्वतंत्र पद्धति एवं मौलिक विचारों का यथेष्ट परिचय देने लगे। १६१६ में ऋापको ऋन्वेपण कार्यों के उपलद्य में सुप्रसिद्ध *प्रेमचन्द्र* रायचन्द छात्रवृति प्रदान की गई। उसी वर्ष त्राप विश्वविद्यालय की डी० एस-सी० परीचा में भी सम्मिलित हुए और इस परीचा के लिए त्र्रपनी मौलिक खोजों पर एक महत्त्वपूर्ण निबंध लिखा। इस निबंध की जाँच विलायत के तीन उत्कृष्ट विद्वोनों से कराई गई। तीनों ने आपकी खोज की यथेष्ट प्रशंसा की और उसे बहुत उच्च कोटि का बतलाया । कलकत्ता विश्वविद्यालयं ने उभी वर्ष त्र्यापको डी० एस-सी० की उपाधि प्रान की।

इसके परचान आपने ज्योतिभौतिक विज्ञान का विशेष अध्ययन

किया और कई एक मौलिक अन्वेषण किए। सूर्य रिश्मिचित्रों से सम्बंध रखने वाली कुछ अत्यन्त जिटल और महत्त्वपूर्ण समस्याओं ने आपका ध्यान विशेष रूप से आकर्षित किया। इन समस्याओं को सुलक्षाने के लिए विश्व के वैज्ञानिक कई वर्षों से प्रयत्नशील थे। १६२० ई० में डा० साहा के नवीन सिद्धांत द्वारा यह समस्याएं बड़ी सरलता से सुलक्ष गईं। आपने यह सिद्ध किया कि अधिक ऊंचे तापक्रमों पर तथा अल्प दबाव पर सूर्य के वर्णमएडल के परमाणु आयोनाइज्ड होते हैं और इसी कारण सूर्य के वर्ण मएडल के रिश्मि-चित्रों में कुछ रेखाएं मोटी दीख पड़ती हैं। आपने यह भी सिद्ध किया कि किसी विशेष गैस में किसी दिये हुए दवाव और तापक्रम पर कितना गैस आयोनाइज्ड हो जायगा। आपके इसी समीकरण से ज्योतिषयों की अनेक उलक्षनें सुलक्ष गईं और इस प्रथम खोज से ही आपने विश्व-ख्याति प्राप्त कर ली। आपके सुप्रसिद्ध ताप-यापन सिद्धांत एवं तत्सम्बंधी महत्त्वपूर्ण कार्यों का श्री गर्णेश भी इसी सिद्धांत से होता है।

इस सर्वथा भौतिक सिद्धांत की महत्ता को स्वीकार करते हुए कलकत्ता-विश्वविद्यालय ने त्रापको उसी वर्ष यूरोप यात्रा के लिए एक विशेष ट्रैवलिगं फैलोशिप प्रदान की। यह पुरस्कार लगभग १००००) का था। इससे त्रापको यूरोप जाकर पाश्चात्य देशों के त्रप्रगण्य वैज्ञा-निकों के सम्पर्क में त्राने का सुयोग प्राप्त हुत्रा। उसी वर्ष त्रापको प्रिफिथ स्मारक पुरस्कार भी प्रदान किया गया।

१६ सितम्बर १६२० को आपने इंग्लैंड के लिए प्रस्थान किया। वहाँ आप जनवरी १६२१ तक लन्दन के सुप्रसिद्ध इम्पिरयल कालिज आफ साइन्स में प्रख्यात वैज्ञानिक प्रो० फाउलर की प्रयोगशाला में कार्य करते रहे। वहाँ रहकर आपने नक्त्रों के रिश्म-चित्रों सम्बंधी कार्यों की अपने सिद्धांत की दृष्टि से व्याख्या और विवेचना की और अपने अन्वेषण के अधार पर नक्त्रों के रिश्म-चित्रों का गौतिक सिद्धान्त नाम से

एक श्रीर नवीन सिद्धांत बड़े परिश्रम पूर्वक प्रकाशित किया।

श्रापकी इस नवीन खोज से विज्ञान-संसार में हलचल मच गई श्रीर अन्वेषण कार्य के लिए एक नवीन मार्ग प्रशस्त हो गया। इस नवीन अन्वेषण का हाल मालूम होने पर जर्मनी के सुप्रसिद्ध वैज्ञानिक नोवल पुरस्कार विजेता श्राचार्य नन्स्ट ने आपको अपनी प्रयोगशाला में कार्य करने के लिए आप्रहपूर्वक आमंत्रित किया। श्राचार्य नन्स्ट की प्रयोगशाला में भी आपने कई महत्त्वपूर्ण प्रयोग किये। इस प्रयोगशाला में कार्य करते हुए आपको म्यूजिक के आचार्य समरपील्ड ने मौतिक वैज्ञानिकों के एक सम्मेलन में अपनी महत्त्वपूर्ण खोजों पर व्याख्यान देने के लिए आमन्त्रित किया। जर्मनी से लौटकर आप कुछ दिन इंगलैंड में रहे। वहां के उत्कृष्ट वैज्ञानिकों ने आपसे मिलकर आपकी नवीन खोजों में अभिक्षित्व ली और आपके कार्यों की यथेष्ट प्रशंसा की।

भारत लौटने पर कलकत्ता-विश्वविद्यालय के वाइस चांसलर सर श्राशुतोष मुकर्जी ने सांइस कालिज में त्र्यापको मौतिक विज्ञान का बड़ा श्राचार्य नियुक्त किया। इस पद पर त्र्याप दो वर्ष तक रहे श्रीर श्रपने सहकारियों के साथ मिलकर कई नवीन श्रन्वेपणों का सूत्रपात किया।

१६२३ में आप प्रयाग-विख्वविद्यालय में भौतिक विज्ञान के आध्यत्त नियत किये गए। यहां आपको अन्वेषण-कार्य के लिए और भी अधिक सुविधाएं मिल गईं। आपने भौतिक विज्ञान के लिए एक नवीन अन्वेषणालय का संगठन किया और उसमें सर्वथा नवीन अन्वेषणों का श्रीगणेश किया। जुलाई १६३२ में कलकत्ता विश्वविद्यालय के भौतिक विज्ञान के आचार्य प्रोफेसर देवेन्द्रमोहन वसु के सुविख्यात वसु रिसर्च इंस्टिट्यूट के डायरेक्टर नियुक्त हो जाने पर डा० मेघनाद साहा भौतिक विज्ञान के पलित आचार्य नियुक्त किये गए।

ज्योतिभौतिक के अतिरिक्त आपने भौतिक विज्ञान के दूसरे

विभागों में भी उल्लेखनीय कार्य किये हैं। विद्युत् सिद्धान्तों एवं प्रकाश विज्ञान के सम्बन्ध में भी आपने कई महत्त्वपूर्ण भौतिक प्रयोग किये। ज्योतिष सम्बन्धी भौतिक विज्ञान में तो आजकल संसार की विभिन्न प्रयोगशालाओं में अधिकांश कार्य आपके नवीन सिद्धान्तों के अनुसार ही हो रहा है। आपका तापयापन सिद्धान्त विज्ञान-संसार में विशेष महत्त्व की हष्टि से देगा जाता है। इसके अतिरक्त आपके सिद्धान्त, वर्णपट विज्ञान, परमाणु की रचना, डाइरेक का ऋणाणु सिद्धान्त, विकीरण दवाव और धातु लवणों के रंग सम्बन्धी कार्य भी विशेष उल्लेखनीय हैं।

प्रयाग-विश्वविद्यालय में कार्य आरम्भ करने के एश्चात् डा॰ साहा अपने महत्त्वपूर्ण वैज्ञानिक कार्यों के लिए नित नवीन सम्मानों से विभूषित किये जाने लगे। १६२७ ई० में विश्व-विख्यात वैज्ञानिक संस्था रायल सोसायटी ने आपको अपना फैलों मनोनीत किया। उसी वर्ष आप इटली में होने वाली अन्तर्राष्ट्रीय भौतिक विज्ञान कान्फ्रोन्स में भारत का प्रतिनिधित्व करने के लिए अमंत्रित किये गये। वहां 'वोल्टा' शताब्दी में भी आपने सिक्रय भाग लिया और नाक्षत्रिक रिमचित्र सिखान्त के विषय में भी व्याख्यान दिये। इंगलैंड की इंस्टीटयूट आफ फिजिक्स तथा उसके परचान् अन्तर्राष्ट्रीय ज्योति सभा ने भी आपको अपना फैलों मनोनीत किया। १६३४ में बंगाल की रायल एशियाटिक सोसायटी के भी आप भारतीय विज्ञान कांग्रंस के वम्बई-अधिवेशन के सभापित निर्वाचित हुए। उससे पूर्व १६२६ ई० में आप कांग्रेम के मोतिक और गिणत विभाग के अध्यक्त भी रह चुके थे।

डाक्टर साहा ने वैज्ञानिक तथ्यों के केवल सैद्धान्तिक अन्वेषण ही नहीं किये हैं, प्रत्युत आपने प्राचीन एवं अर्वाचीन इतिहास तथा विज्ञान का अध्ययन करके देश के व्यवसाय और व्यापार को अधिक सुचारु तथा सुसंगठित रूप से चलाने और अधिक उपयोगी बनाने के लिए कई महत्त्वपृर्ण एवं व्यावहारिक योजनाएं भी तैयार की हैं। इस बात पर आप वरावर जोर देने रहते हैं कि विश्वविद्यालयों का वैज्ञानिक कार्य केवल सेद्धान्तिक महत्त्व की बातों तक सीमित नहीं रखना चाहिए। अब वह समय आ गया है, जब वैज्ञानिक अन्वेषण और सन्धान से देश की औद्योगिक समस्याएं सुलभाई जायं आपका यह निश्चित और रपष्ट मत है कि देश की निर्धनता एवं बेकारी को दृर करने तथा देश की रज्ञा के साधन जुटान के लिए बड़-बड़े उद्योग-व्यवसायियों का संगठन एवं सचालन अनिवार्य है।

स्वयं उत्कृष्ट एवं भौतिक थिज्ञान का कार्य करने के साथ ही आपने तक्रण वैज्ञानिकों को प्रात्साहन देने तथा भारत में वैज्ञानिक उन्नित का पथ प्रशस्त करने के थिचार से भारत में कई प्रतिष्ठित वैज्ञानिक संस्थाओं के निर्माण और संगठन में प्रमुख भाग लिया है। इन संस्थाओं में प्रयाग की नंशनल एकंडमी आफ साइंसेज इंडियन फिजीकल सोसायटी तथा नेशनल इंस्टिट्यूट आफ साइंसेज आफ इंडिया के नाम विशेष उल्लेखनीय हैं।

प्रतिष्ठित वैज्ञानिक संस्थाओं की स्थापना, संगठन और संचालन में प्रमुख भाग लेकर डाक्टर साहा ने केवल विज्ञान ही नहीं, वरम् समस्त राष्ट्र की वहुमूल्य सेवाएं की हैं। वास्तव में डा॰ साहा के कार्य केवल प्रयोगशालाओं तक ही सीमित नहीं हैं। आप अपनी विज्ञान-साधना को राष्ट्र-हित के कार्यों में लगाने के लिए सदैव तत्पर रहते हैं। आजकल कलकत्ता-विश्वविद्यालय में आपकी विज्ञान-साधना का क्रम पूर्ववत् जारी है। वास्तव में डा॰ मेघनाद साहा जिस ढंग से वैज्ञानिक अन्वेषण कार्य का नेतृत्व कर रहे हैं उससे देश को बहुत कुछ आशाएं हैं और अनुमान किया जाता है कि निकट भविष्य में यदि भारत में किसी वैज्ञानिक को फिर नोवल पुरस्कार पाने का सौभाग्य प्राप्त होगा तो वह भाग्यशाली व्यक्ति सम्भवतः डाक्टर मेघनाद साहा ही होंगे।

# ञ्राचार्य बीरबल साहनी

श्राचार्य बीरवल साहनी एक सर्वतोमुखी प्रतिभाशाली विश्व-विख्यात वैज्ञानिक थे। विज्ञानाचार्य जगदीशचन्द्र वसु के श्रातिरिक्त जिन भारतीय वेज्ञानिकों ने वनस्पति-विज्ञान सम्बन्धी श्रामुसन्धान-कार्य से श्रान्तर्राष्ट्रीच्य ख्याति प्राप्त की है, उनमें बीरबल साहनी का नाम श्राप्रगण्य है। श्राप एक महान् वैज्ञानिक होने के साथ-साथ सच्चे देश-भक्त भी थे।

श्राचार्य साहनी का जन्म १४ नवम्बर १८१ को पंजाब के भेड़ा नामक श्राम में हुआ था। आपके पिता श्रां० रुचिराम साहनी गवर्नमेंट कालिज लाहौर के रसायन-शास्त्र के आचार्य और एक प्रसिद्ध वैज्ञानिक थे। आपकी माता श्रीमती ईश्वरी देवी अपन शील और सुन्दर स्वभाव के लिए प्रसिद्ध थीं। सुयोग्य माता-पिता के सुयोग्य पुत्र होने के नाते बीरबल साहनी का विश्व-विख्यात वैज्ञानिक होना स्वभाविक ही है।

ऋपनी प्रारम्भिक शिचा लाहौर के संग्ट्रल स्कूल और गवर्नमेंट कालिज़ में समाप्त करने के पश्चात् १६११ में आप केम्बिज के इमेन्युऋल कालिज में पढ़ने के लिए विलायत गये। वहाँ पहुंचने के कुछ समय पश्चात ही प्रथम महायुद्ध प्रारम्भ हो जाने के कारण १६१६ तक वहीं रहे।

श्रारम्भ से ही साहनी वड़े सत्यवादी, निर्भीक श्रौर न्याय-प्रिय थे। श्रपनी योग्यता श्रौर सत्यप्रियता से श्रापने विश्वविद्यालय के श्रिथकारियों को मुग्ध कर लिया। १६१४ में श्रापका वैज्ञानिक श्रमु-सन्धान सम्बन्धी एक लेख वनस्पति-विज्ञान के प्रसिद्ध पत्र न्यू फाइटोलाजिस्ट में प्रकाशित हुआ, जिसकी बड़ी प्रशंसा की गई। केम्ब्रिज में आपने कोर्स की पुस्तकों के अतिरिक्त और जानने योग्य बातों का अध्ययन किया आपने बहुत-सी स्लाइडें बनाई और बहुत-से अस्तरावशंप जमा किय, जिनकी सहायता से बाद में आप अपने शिष्यों को पढ़ाया करते थे। कैम्ब्रिज में आपने वड़ा सादा जीवन व्यतीत किया। अपने माता-पिता से विना किसी धन की सहायता लिए अपनी ६० पौंड वार्षिक छात्रवृत्ति से ही अपने सब खर्च पूरे कर लिए।

कैम्ब्रिज में पढ़ने के साथ-ही-साथ अपने लन्दन-विश्वविद्यालयं की एम० एस-सी० और वाद में डी० एस-सी० की उपाधियाँ भी प्राप्त की। आपके अनुसन्धान-कार्य की महत्ता को सममकर लन्दन की रायल सोसायटी और इमेन्युअल कालिज ने आपको आर्थिक सहायता दी थी। इस प्रकार यूरोप और ब्रिटेन के प्रायः सभी बड़े-बड़े वनस्पति-विज्ञान-वेत्ताओं से आपका निकट-सम्पर्क हो गया था।

लन्दन से डी० एस-सी० की उपाधि लेकर श्री साहनी १६१६ में भारत लौटे और हिन्दू-विश्वविद्यालय काशी में वनस्पति-विज्ञान के श्राचार्य नियुक्त किये गए। परन्तु तस्कालीन साइन्स कालिज के प्रिंसिपल से कुछ अनवन हो जाने के कारण आपने १६२० में बनारस विश्वविद्यालय से त्याग-पत्र दे दिया और लाहौर गवर्नमेंट कालिज में उसी पद पर नियुक्त किये गए। सन् १६२२ में लखनऊ-विश्वविद्यालय के स्थापित होने पर आप वहाँ वनस्पति-विज्ञान के आचार्य नियुक्त हुए और अन्तिम दिन तक उसी पद की शोभा को बढ़ाते रहे। इसके अतिरिक्त आप कई वर्षों तक लखनऊ-विश्वविद्यालय के विज्ञान-विभाग के प्रधान भी रहे। १६४३ में जब आपके प्रयत्नों से लखनऊ में भूगर्भ-विभाग खुला तो आप उसके भी आचार्य नियुक्त किये गए। इन समस्त कार्यों के साथ-साथ आपका अपना अनुसन्धान-कार्य भी प्रचित्त रहे।

श्राचार्य साहनी का वनस्पति-विज्ञान-सम्बन्धी श्रनुसन्धान-कार्य

कैम्बिज में प्रारम्भ हुआ अहरम्भ में जीवित वनस्तियों पर कुछ कार्य करने के पश्चात् आपन भारतीय वनस्ति अवशोग की दुबारा जाँच श्रारम्भ कर दी। श्रापसे पूर्व इनका वर्णन फाइस्ट मान्टल श्रादि विदेशी वैज्ञानिको ने किया था, किन्तु उसमें आपने अनेक बृटियाँ पाई और इन्हीं अवशेषों के संघह में अनेक नवीन अवशेषों भी खोज निकाला। इसी प्रकार आपने और भी कई भारतीय। वनस्पति-त्र्यवशेषों का अन्वेष्ण किया, जो भारत में ही नहीं, प्रत्युत विज्ञान के लिए सर्वथा नवीन हैं। आपके इन अन्वेषणों का विस्तृत वर्णन रायल सांसायटी के फिलसांफिकल टान्जेक्शन्स श्रीर श्रन्य प्रख्यात वैज्ञानिक पत्रिकात्रों में प्रकाशित हुआ है। अपने लेखों में श्रापने पुरातन वनस्पति-श्रवशेषां का ही वर्णन नहीं किया, वरन इनके आधार पर उनके कुल सम्बन्ध, वपस्पति जगत् के विकास तथा तत्कालीन भूगोल और जलवायु के विषय में अत्यन्त सुन्दर और विश्वसनीय मौलिक गवपणाएं की हैं। आपके अनुसन्धान-कार्य वेगनर के महाद्वीप विभाजन-सिद्धान्त दित्तण पटार की त्र्रायु, ग्लोसोप्टरिस वनस्पतियों की उलिति त्र्यार स्वभाव तथा मनुष्य जाति की उलित्ति के पश्चात् हिमालय के उत्थान ऋादि ऋनक जिटल तथा वाद-विवाद-युक्त भूगर्भ और वनस्पति-विज्ञान विषयक समस्यात्रों को हल करन में सहायता मिली है।

श्राचार्य साह्नी का श्रनुसन्धान-कार्य वनस्पित श्रौर भूगर्भ विज्ञान तक ही सीमित नहीं हैं। श्रापन पुरातत्व सम्बन्धी भी श्रनेक श्रन्वेषण किये हैं। एक वार रोह्तक के पास यमुना की उपत्यका का भ्रमण करते समय श्रापको खोकरा कोट नामक स्थान पर कुछ दृटे हुए मिट्टी के ठप्प मिल जिनमें सिकां के चिह्न श्रीकेत थे। वाद में वहाँ खुदाई करवान पर श्रापको उसी प्रकार के हजारों ठप्पे श्रौर मिले, जिनसे ऐसा प्रतीत होता हैं कि वहाँ पर ईसा से १०० वर्ष पूर्व यौधेय राजाश्रों की टकसाल रही होगी। इन इन ठप्पें की सहायता

से आपने तत्कालीन सिक्कं ढालने की विधि का विस्तार पूर्ण वर्णन लिख डाला। इस कर्य के लिए आपको भारतीय न्यू भिसमेटिक सोमा- यटी ने एक पदक प्रदान किया। अनुसन्धान कार्य के अतिरिक्त और भी कई प्रकार से आपने विद्वान की सेवा की है। पुरा वनस्पति-विज्ञान मन्दिर के अतिरिक्त आपने भारतीय वनस्पति विज्ञान-परिषद् अखिल भारतीय-विज्ञान कांग्रंस, भारतीय वेज्ञानिक-एकंडमी राष्ट्रीय वेज्ञानिक एकंडमी, राष्ट्रीय विज्ञान मन्दिर और करेन्ट साइन्स की स्थापना और संचालन में विशेष भाग लिया है।

विज्ञान की इन विहर्मु की सेवाओं के उपहारस्वरूप अनेक विदेशी तथा स्वदेशी वैज्ञानिक संस्थाओं ने आपको सब प्रकार से सम्मानित किया। सन् १६२६ में एम्बिज विश्वविद्यालय ने आपको एस० मी० डी० की उपाधि प्रदान की। इस उपाधि के पाने वाल आप प्रथम भारतीय हैं। १६३६ में आप लन्दन की रायल सोसायटी के फैलो मनोनीत हुए। अखिल भारतीय विज्ञान कांग्रेस के आप १६२१ तथा १६३५ में वनस्पति विभाग के अध्यक्त रह चुके हैं। १६२६ में भूगर्भ विभाग के अध्यक्त और १६४० में प्रधानाध्यापक रह चुके हैं। आप अनेक अन्तर्राष्ट्रीय-वैज्ञानिक सभाओं में भारत के प्रतिनिधि के रूप में सिमिलित हुए। दो अन्तर्राष्ट्रीय-वनस्पति-विज्ञान-कांग्रेसों के उपसमापति रह चुके हैं। अभी हाल में आप स्वीडन में होने वाली आगामी अन्तर्राष्ट्रीय-वनस्पति-विज्ञान कांग्रेस के सभापति निर्वाचित हुए थे।

एक प्रसिद्ध वैज्ञानिक होने के साथ ही श्राप सच्चे देशभक्त भी थे। स्वदेशी और खहर के तो आप बहुत पहले से ही प्रेमी थे। स्वच्छ सफेद खहर की अचकन, चूड़ीदार पायजामा, गान्धी टोपी और लाल पंजाबी जूता पहने हुए आप अपने सुन्दर रूप और स्वभाव से सबको मुग्ध और प्रभावित कर लेते थे। १६२२ में जब वेल्स के युवराज लखनऊ-विश्वविद्यालय में पधारे थे, तो आपने उनका बहिष्कार

किया था। कांग्रेस के पहले ऋान्दोलन के समय आपने उसमें भाग लेने का निश्चय किया, परन्तु बाद में विज्ञान द्वारा ही देश-सेवा करना अपने लिए यथेष्ट समभा। देश के स्वतन्त्रता-आन्दोलल के साथ सदैव आपकी सहानुभूति बनी रही। स्वदेशी के साथ आप राष्ट्रभाषा हिन्दी और उसमें विज्ञान की शिज्ञा के भी बहुत प्रेमी थे।

सर्वतोमुखी प्रतिभा वाले इस विश्व-विख्यात देशभक्त वैज्ञानिक पर आज समस्त राष्ट्र को गर्व है। ऐसे ही देशभक्त वैज्ञानिकों द्वारा देश की उन्नति का मार्ग प्रशस्त होगा, ऐसी हमारी धारणा है। दार्शनिक, तत्त्ववत्ता



स्वामी रामतीर्थ



रामऋष्या परमहंस



स्वामी विवेकानन्द



योगिराज श्ररविन्द घोष



ऋाचार्य विनोबा भावे



सर्वपञ्जी राधाकृष्यान्

### दार्शनिक, तत्त्ववेत्ता

एक.

# स्वामी रामतीर्थ

भारतीय संस्कृति एवं सभ्यता की गति तथा चेतन। उन महान् दार्शनिकों से मिली है, जिन्होंने सत्य के साज्ञात्कार को श्रौर तत्त्व के स्वरूप निर्णय को अपने जीवन का चरम लच्य मानकर आजीवन कठोर तपस्या और सतत साधना की थी। याज्ञवलक्य, गीतम, अज्ञपाद, जैमिनी, कपिल, पतंजलि, शंकर, कुमारिल, रामानुज प्रभृति महान् मनीषियों की परम्परा ने भारतीय संस्कृति को आध्यात्मिकता से स्रोत-प्रोत कर दिया। इन तत्त्ववेतात्रों ने मानव जीवन के चरम लक्ष्यों का स्वरूप निर्धारित किया, तत्त्व की मीमांसा की, पुरुषार्थ-प्राप्ति के साधनों की व्याख्या की, धर्म का स्वरूप स्पष्ट किया, व्यक्ति एवं समष्टि के सम्बन्ध की विवेचना की. मोत्त का सम्यक निर्धारण किया तथा विश्व के ऋादि-श्रंत का चिंतन किया। मानव के चिरन्तन प्रश्नों का जितना विशद एवं गम्भीर विवेचन इन भारतिय दार्शनिकों में हन्ना. इतना अन्यत्र कहीं नहीं देखा। जीवनोन्मुख भारतीय दर्शन के मूल सिद्धान्तों से भारतीय संस्कृति अनुप्राणित तथा संचारित होती रही है, इसी कारण वह विश्व की अन्य संस्कृतियों की अपेचा महान है। स्वामी रामतीर्थ इन्हीं महान् भारतीय दार्शनिकां की पुरातन परम्परा को श्रवाचीन जीवन से संबद्ध करते हैं। उन्होंने चेतनाहीन पराधीन भारत को एक अपूर्व प्रकाश एवं प्रेरणा दी थी। जिसके फल स्वरूप शता-ब्दियों का अधकार जागृति के प्रकाश में विलीन हो गया।

स्वामी रामतीर्थ का जन्म महाकवि तुलसीदास के गोसाई वंश में दीपमोलिका के दूसरे दिन बुधवार २२ अक्तूबर १८७३ को गुजरान- वाला (पंजाब) मुरलीवाला नामक श्राम में हुआ था। ज्योतिषियों ने भिविष्यवाणी की कि वालक आगं चलकर प्रतिभावान् व्यक्ति होगा, धर्म का संस्थापक होगा, विदेशों में भ्रमण करेगा और ३३ वर्ष में जल-सकट सं जीवन समाप्त कर देगा। राम के जीवन में यह बातें अज्ञरशः सत्य प्रमाणित हुई।

अभी राम दो वर्ष के भी नहीं हुए थे, िक उनके पिता ने पंडित रामचन्द्र की सुपुत्री से आपका विवाह निश्चित कर दिया। दसवें वर्ष में विवाह भी कर दिया गया ४ वर्ष की अवस्था में राम ने विद्याभ्यास प्रारम्भ कर दिया और सन् १८८५ में उन्होंने पंजाव विश्वविद्यालय से मेटिक की परीचा पास की। इसके पश्चान आप भिशन कालिज लाहोंर में प्रविष्ट हुए और १८६० में एफ० ए० की परीचा में प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण हुए। १८६० में राम ने बी० ए० की परीचा में पुनः प्रथम स्थान प्राप्त किया। १८६४ में २० वर्ष की अवस्था में उन्होंने गिणित शास्त्र लेकर प्रथम श्रेण में एम० ए० पास कर लिया।

स्वामी रामतीर्थ प्रारम्भ से ही भगवद्गीता में आस्था रखते थे। शारदा मठ के शंकराचार्य स्वामी राजेश्वर तीर्थ के सम्पर्क से वेदान्त की खोर आपकी प्रवृत्ति भुकी। अगस्त १८६७ में पुण्यसिलला गंगा के रम्य तट पर रामतीर्थ ने साधना के लिए एक कुटी बना ली और आत्म-साज्ञात्कार में रत हो गए। २४ अक्तूबर १८६७ को दीपमालिका कं दिन आपको आत्मबोध एवं वैराग्य हो गया। १६०१ के प्रारम्भ में आपने संन्यास प्रह्म कर लिया। इसके पश्चात् रामतीर्थ के नाम से प्रख्यात हो गए।

स्वामी विवेकानन्द्र की भांति स्वामी रामतीर्थ वेदान्त दर्शन के म्राहितीय प्रतिभा-संपन्न व्याख्याकार थे। उनके व्यक्तित्व में भारतीय श्रृति-परम्परा की परिणत हुई थी। उनके जीवन-दर्शन में जनहित, विश्वमैत्री, व्यप्टि, समप्टि के पूर्ण एक्य तथा विश्व के कल्याणमय स्वरूप का पूर्ण सामंजस्य हुन्नाथा। उन्होंने व्यक्ति में त्रात्म-विश्वास का संचार किया

त्रीर बताया कि यह सीमित तथा पराधीन व्यक्ति वास्तव में दिव्य हैं। तथा बहा तत्त्व का ही रूप हैं। उन्होंने वेदान्त की बड़ी सुन्दर व्याख्या है। कीउन्होंने बताया कि वेदान्त का अभिप्राय आलस्पता निक्तियता नहीं, विक्ति आगे बढ़ाने वाला, गितशील कम है। जड़तापूर्ण कप्रसाध्य कर्म नहीं, बिक्ति आनन्द जनक कार्यकलाप है; संशय की दुवेलता नहीं, विक्ति समन्वयपूर्ण एकीकरण है; मत रूढ़िवाद नहीं, बिक्ति सामियक सुधार है; उड़नशील कल्पना नहीं, बिक्ति तथ्य का काव्य है; जीवन-हीन श्रुति-उडरण नहीं, बिक्ति वास्तिक साचात्कार है। वेदान्त के परम लच्च की प्राप्ति के लिए हिमालय की शरण लेने की आवश्यकता नहीं है, क्योंकि वह अपने स्थान पर रहकर ही व्यष्टि और समष्टि की तात्विक एकता का हृद्य से अनुभव करके आत्म तथा समस्त जन के कल्याण साधन के द्वारा ही सम्भव है।

इसी प्रकार समाजवाद तथा लोकतंत्र का वेदान्त के साथ आपने सुन्दर सामंजस्य स्थापित किया है। आपने वताया है कि लोकतंत्र तथा समाजवाद व्यक्ति की स्वतंत्रता की रचा करते हुए व्यक्ति-भेद एवं वर्ग-भेद का उन्मूलन कर देना चाहते हैं। प्रत्येक व्यक्ति इस दृष्टि से समान रूप से महत्त्वपूर्ण है, और दूसरे को साधन बनाकर आत्महित का साधन रोकना समाजवाद का मुख्य लच्च है। स्वामी रामतीर्थ ने कहा है कि प्रत्येक व्यक्ति को अपना स्तर प्राप्त करने की स्वतंत्रता होनी चाहिये। व्यक्ति का सिर चाहे कितना ही उंचा हो, किन्तु उसके पैर धरती पर होने चाहिएं, दूसरों के कन्धों पर या गले पर नहीं, चाहे वह व्यक्ति निर्वल हो, विरोधहीन ही क्यों न हो। समाजवाद की ललकार पूँ जीवाद का उच्छेद है, और इस अर्थ में उसका वेदान्त से साम्य है। वेदान्त अप्रहण का उपदेश देता है, इसलिए इस विषय पर समाजवाद तथा वेदान्त में ऐक्य है। समाजवाद वर्ग-भेद मिटाकर व्यक्ति-साम्य स्थापित करना चाहता है, इस कारण उसका नारा है कि अनावश्यक धन-संप्रह देय अधिकार संप्रह त्याज्य है। समाजवाद की निर्वलता यह है कि

वह इस आशय का उपदेश-मात्र करता है, इसके लिए समुचित हेतु उपस्थित नहीं करता। वेदान्त अपूर्ण समाजवाद की बाह्य दृष्टि को पूर्ण करता है, क्योंकि वह समाजवाद के प्रमुख आदेशों के लिए आध्यात्मिक आधार प्रस्तुत करता है। वह आधार है व्यष्टि एवं समष्टि का ऐक्य। स्वामी रामतीर्थ ने बताया कि 'समाजवाद' एक ग़लत संज्ञा है क्योंकि इससे व्यक्ति की अपेत्ता समाज का अधिक महत्त्व जान पड़ता है, जो कि समाजवाद का वास्तविक अभिष्रेत नहीं है। इस कारण 'समाजवाद' के स्थान पर 'व्यष्टिवाद' कहना अधिक उपयुक्त है।

स्वामी रामतीर्थ ने इस निराधार धारण का भी निराकरण किया है कि भारत का पतन आध्यात्मिक तथा पारमार्थिक दर्शन एवं वेदांत के कारण हुआ। उन्होंने बताया कि राष्ट्र के पतन का वास्तविक कारण यह था कि उसने वेदांत को केवल बौद्धिक रूप में प्रह्ण किया और उसके अनुसार जीवन-यापन करने का कभी प्रयत्न नहीं किया। साथ ही वेदांत का सच्चा स्वरूप समभने का राष्ट्र ने कभी प्रयास नहीं किया। और न ही संन्यास के वास्तविक अभिप्राय को ही समभा। वास्तव में भारत के इस दीर्घ पतन का कारण वेदांत से अनिभन्नता ही था। घर में दीपक वर्तमान था, फिर भी हमने आँखें नहीं खोलीं और अब हम समभते हैं कि वह दीपक का प्रकाश ही हमारे दृष्टि अवरोध का कारण था।

स्वामी रामतीर्थ ने बताया कि अपने विचारों, सभ्यक् ज्ञान तथा अंतर के प्रकाश से ही व्यक्ति की उन्नित हो सकती है। इसी से व्यक्ति पर नियंत्रण हो सकता है। सब पुरुषार्थों की सिद्धि के लिए सम्यक् ज्ञान की अपेद्या है, चाहे उसमें व्यक्ति का हित हो अथवा समाज का। सच्चे विकास तथा उन्नित का आधार वह अनुमितिजन्य ज्ञान है जिससे व्यष्टि-समिष्ट विश्व का ऐक्य होता है। इसी का नाम 'वेदांत' है। इस प्रकार का आदर्श विचार तथा ज्ञान व्यक्ति के व्यवहार में स्नेह, कल्याण-साधन तथा विश्वमैत्री का रूप धारण करता है। इसलिए राष्ट्र की वास्तविक उन्नति का एक-मात्र राजमार्ग वेदांत का सम्यक् परिपालन है। आध्या-त्मिकता द्वारा ही राष्ट्र की उन्नति हो सकती है। आध्यात्मिकता का अर्थ है—स्वतंत्रता, न्याय और विश्व-मैत्री।

सन् १६०२ में जापान में धर्म-समा का आयोजन हुआ था। जिसमें सभी धर्मों के प्रतिनिधि आमंत्रित थे। टिहरी के महाराजा की प्रार्थना से स्वामी रामतीर्थ ने २८ अगस्त को जापान के लिए प्रस्थान किया। वहाँ टोकियो कालिज में 'सफलता की कुंजी' नाम से आपने अत्यन्त प्रभावशाली भाषण दिया था, जिसने श्रोताओं को मन्त्र-सुग्ध कर दिया। उपस्थित जनों में प्रोफेतर और छात्र सभी थे। वे आपको जापान से अमरीका ले गए। वहाँ आपने अनेक वेदान्त विषयों पर सुन्दर एवं आकर्षक व्याख्यान दिये, जो बाद में ''ईश्वर साज्ञात्कार के पुरुष में" के नाम से दो भागों में पुस्तकाकार प्रकाशित हुए थे।

१६०४ के अन्त में स्वामी रामतीर्थ पुनः भारत वापस आ गए। इसके पश्चात् प्रायः एक वर्ष तक भ्रमण करके प्रचार-कार्य करते रहे। नवम्बर १६०४ में आप हिमालय-निवास के लिए चले गए। इसके पश्चात् एक दिन गंगा में स्नान करते समय स्वामी रामतीर्थ प्रबल धारा में बह गए। इस प्रकार आपने ३३ वर्ष की अवस्था में जल-समाधि ले ली।

स्वामी रामतीर्थ तथा गांधी जी के जीवन-दर्शन में कोई भिन्नता नहीं हैं। गांधी जी के जीवन-दर्शन में जो सत्य का साह्मात्कार हैं, वही स्वामी राम के जीवन-दर्शन में व्यावहारिक वेदान्त हैं। वास्तव में स्वामी रामतीर्थ भारत के उन महान् दार्शनिकों में थे, जिन्होंने अपनी आध्यात्मिकता के प्रकाश से राष्ट्र को ज्योतित कर दिया।

### रामऋष्ण परमहंस

प्राचीनकाल से ही भारत में ऐसे सन्तों की परम्पर। चली आती है, जिन्होंने महान्धकार के समय में ऋपने ऋात्मज्ञान एवं तपोबल के त्र्यालोक द्वारा पथ-भ्रष्ट मानव-जाति का पथ-प्रदर्शन किया है। सन्तों के पावन पाद-पद्मों में जो अनवरत आनन्द-मिल्ल बहता है, उस चरणोदक से अनेक बार ही क्यों, सद्वैव ही मानव-जाति का कल्याण हुन्त्रा है। यही कारण है कि धार्मिक विभिन्नता होते हुए भी सभी जातियाँ ऋपने-ऋपने सन्तों को श्रद्धांजलि समर्पित करती हैं ऋौर उनकी गौरव-गाथा से शिच्च। प्रहुण करने का प्रयत्न करती हैं। सन्तों की बाणी, उनके उपदेश, उनका जीवन ऋौर उनके ऋादर्श सदैव ही मन्ष्य जाति के लिए कल्याण-प्रद रहे हैं । उनके पावन-जीवन के प्रताप से ही उनके नाम पर किये गए कार्यों में स्वतः पावनतः ऋ। जाती है। जब शत्रु के उष्ण रक्त का प्यासा सिपाही भी सेन्ट जार्ज की दुहाई देकर प्रवल वेग सं आक्रमण करता है, तो उससे भी हमारी सहानुभूति हो जाती है। शिवाजी के हृदय में एक बार ही शौर्य, साहस ऋौर कर्त्तव्य-पालन की लगन समर्थगुरु रामदास ने ही उत्पन्न की, गुरु गोविन्द्सिंह तथा उनके अबोध बालकों के हृदय में गुरु नानक के उपदेशों ने ही बलिदान-भावना जागृत की; विश्व-प्रसिद्ध सम्राट् त्रशोक के चरित्र को भगवान् बुद्ध के वचनों ने उज्ज्वलतम वनाया। ऋर्वाचीन युग में बंगाल के स्वामी रामकृष्ण परमहंस के उपदेशों और ऋादर्श कृत्यों के सामने भी श्राज समस्त संसार सिर भुका रहा है। एक अशिचित सामान्य पुजारी ने ऐसा विलच्चण कार्य कर दिखाया, जो वड़-वड़े कर्मवीर नहीं कर सकते थे।

श्री रामकृष्ण परमहंस का जन्म २० फरवरी १८३३ ई० को बंगाल के कुमार पुकुर नामक याम में, खुदीराम ब्राह्मण के घर में हुआ। खुदीराम एक निर्धत, किन्तु सीधे-साद, साव्विक एवं ईश्वर-भक्त ब्राह्मण थे। उनके घर में नित्य सालिक्षाम जी की पूजा होती थी। रामकृष्ण परमहंस का वास्तविक नाम गदाधर था, संन्यास लेने पर रामकृष्ण परमहंस कहलाये।

पं० खुदीराम वालक गदाधर को ऋपने समान ही धर्म-निष्ठ एवं ईरबर-भक्त बनना चाहते थे। वे गदाधर को ऋपने समीप बैठाकर रामायण, महाभारत ऋदि की कथा सुनाया करते ऋौर गदाधर दत्तचित्त होकर प्रेमपूर्वक उन कथा ऋों को सुनता। फलस्वरूप बाल्या-वस्था में ही उन्हें ईरवर-भिक्त एवं धर्म में पूर्ण निष्ठा होगई। वे ऋपने पिता द्वारा बताई हुई कथा ऋों को छोटे-छोटे बच्चों के बीच में बैठकर उन्हें सुनाया करते थे।

पाँच वर्ष की अवस्था में उन्होंने पाठशाला में प्रवेश किया। गदा-धर की बुद्धि बड़ी कुशाध तथा स्मरण-शक्ति तीत्र थी। साथ ही उनका स्वभाव अत्यन्त सरल तथा व्यवहार अति सुन्दर था। जिसके कारण व कुछ ही दिनों में पाठशाला के अध्यापकों के प्रिय बन गए। पाठशाला में पढ़ते समय वे सभी धार्मिक कृत्यों एवं समारोहों में भाग लिया करते थे। जब वे अपने मृदुल एवं कोमल स्वरों में भगवद्भक्ति के गाने सुनाते, तो आम निवासी सुनकर मन्त्रमुग्ध हो जाते। रामलीला में वे राम का अभिनय किया करते थे और कृष्ण-लीला में राधा का अभिनय करते करते वे इतने तल्लीन हो जाते कि आत्म-विस्मरण की स्थिति हो जाती थी। एक बालक का इतनः सुन्दर अभिनय देखकर सभी आश्चर्य-चिकत एवं गद्-गद् हो जाते। भस प्रकार बाल्यकाल में ही वे भावपूर्ण समाधि लगा जाते थे। इस भावार्ण समाधि से सम्बन्धित उनके शेशवकाल की एक घटना बड़ी मनोर्धिक है। वर्षा ऋतु में एक बार वे अपने मित्रों के साथ जंगल की सेंर को गये। शीतल वायु अपनी मंद गित से चल रही थी। आकाश काले मेघों से आच्छादित था। गदाधर एकटक काल मेघों की ओर निहारने लगे। सहसा उन्होंने देखा कि काले मेघों के बोच रवेत बगुलों की पंक्ति उड़ी चली आ रही है। उन्हें देखकर बालक गदाधर को ईश्वर-महिमा का स्मरण हो आया। वे एकटक बगुलों की पंक्ति को निहारने-निहारते ईश्वर-चिन्तन में इतने तल्लीन हो गए, कि मानो शरीर प्राण-रहित हो गया हो। अन्त में मूर्छित होकर पृथ्वी पर गिर पड़े। साथी उठाकर घर लाये। बहुत देर बाद उन्हें चेत हुआ।

पाठशाला में गदाधर ने पढ़ने-लिखने में विशेष उन्नति न की। कारण, प्रारम्भ से ही उनकी त्रान्तः प्रेरणा ईश्वर-भक्ति की त्रोर हो गई थी। प्राम के कुम्हार के लड़कों के साथ मिलकर वे छोटे-छोटे देवी-देवतात्रों की मूर्त्तियाँ बनाया करते थे। चित्रकारों के पास जाकर चित्र बनाना सीखते थे। ७ वर्ष की त्रायु में जब उनके पिता की मृत्यु हो गई, तो उनके बड़े भाई रामकुमार ने परिवार का भार में भाला।

पिता की मृत्यु के पश्चान् गदाधर के जीवन में कुछ परिवर्तन हो गया था। वे प्रत्येक च्रण अपनी माता के साथ रहते और स्वयं अपनी वेदना को छिपाकर माता को प्रसन्न रखन को चेष्टा किया करते थे। इसी बीच उन्हें एक और सनक सवार हुई। प्रायः एकान्त स्थान में वैठकर वे देवी-देवताओं की मूर्त्तियाँ बनाकर उनकी पूजा किया करते। कभी-कभी श्मशान में जाकर बरगद के पेड़ के नीचे ध्यान लगाकर बेठ जाते। जब साधुओं के सत्संग में रहते तो प्रायः उनके पास ही बेठे रहते। उनकी सेवा करते और उनके स्तोत्र-पाठ तथा भजन आदि बड़ी भित्त से सुनते। कभी-कभी साधुओं का भेष बना, शरीर पर भस्म लगा माता के पास चले जाते, माता देखकर गद्गद् हो कएठ से लगा लेतीं।

पं० खुदीराम की मृत्यु के पश्चात् इनके घर की आर्थिक स्थिति खराब हो गई। अपने कुछ मित्रों के आग्रह से रामकुमार ने कलकत्ता जाकर धन कमाने का निश्चय किया। रामकुमार ने कलकत्ता जाकर आमापुकुर नामक मोहल्ले में पाठशाला खोलकर बच्चों को पढ़ाने का कार्य आरम्भ कर दिया। कुछ ममय पश्चात् उन्होंने पढ़ाने-लिखाने के विचार से गदाधर को भी अपने पास बुला लिया। अध्यापन-कार्य के अतिरिक्त रामकुमार धनी-मानी लोगों के घर पर जाकर पूजा-पाठ एवं कथा-वार्ता भी किया करते थे। गदाधर ने भी उनके इस कार्य में सहयोग देना आरम्भ कर दिया। जिस समय यह सरल स्वभाव का निष्ठावान ब्राह्मण-कुमार यजमान के घर पूजा करने बैठता, उस समय ऐसा प्रतीत होता, मानो स्वयं देवता आकर हाथ पसारे उसके भित-अर्घ को ले रहे हैं। जिस समय वे अपने मधुर कंठ से पूजा के मन्त्रों का उच्चारण करते, जान पड़ता कि प्रस्तर की प्रतिमा उनकी प्रार्थना सुन रही है।

कलकत्ता के जान बाजार मोहल्लं में राजचंद्र दास नामक एक प्रतिष्ठित जमींदार रहते थे। उनकी मृत्यु के पश्चात् उनकी रानी ने गंगा के किनारे दिल्लिएश्वर नामक स्थान में एक बड़ा भारी काली का मंदिर बनवाया। उस मंदिर में उन्होंने जब द्वादश-लिंग शिव की स्थापना करानी चाही, तो सब ब्राह्मणों ने यह कहकर मंदिर में मूर्तिस्थापन से इन्कार कर दिया कि रानी एक केवट जाति में उत्पन्न हुई है, इसलिए कोई कुलीन ब्राह्मण उनके मंदिर में मूर्ति-स्थापना न करा मकेगा। रानी बड़ी निराश हुई। जब रामकुमार को यह समाचार ज्ञात हुआ तो उन्होंन रानी को समभाया कि पण्डित लोग मिथ्या-भिमान के कारण ऐसा कह रहे हैं; यदि आप अपन कुलगुम्द के नाम पर इस मंदिर को समर्पित कर दें तो कोई भी कुलीन ब्राह्मण मंदिर में मूर्ति-स्थापित करा सकेगा। रानी ने रामकुमार की बात स्वीकार करके मूर्ति-स्थापना का कार्य-भार उन्हीं पर डाल दिया। बड़े समारोह के

साथ मूर्ति स्थापित की गई। गदाधर ने भी इस उत्सव में भाग लिया और बाद में इसी मंदिर में रहकर काली माता की पूजा का कार्य-भार संभाल लिया।

गदाधर बड़ी श्रद्धापूर्वक काली माता की पूजा करने लगे। उन्होंने काली माता के दर्शनों के लिए अनवरत साधना प्रारम्भ कर दी। वे काली माता की मृति के चरण पकड़कर रोने लग जाते थे। कमा उनका अंचल पकड़ कर कहते कि 'मां मु'ते दर्शन दो।' प्रस्तर- प्रतिप्रा की पूजा से उन्हें शांति न मिलती थी, वे माता का प्रत्यच्च दर्शन करना चाहते थे। कहते हैं, उनकी अनवरत साधना तथा अनन्य-प्रेम से प्रसन्न होकर काली माता न उन्हें दर्शन दिये।

इसके पश्चात उन्होंन दास्य-भाव में रामचन्द्र जी उपासना आरम्भ की। हनुमान की भाँति वे राम को सेवा करते थे। कभी बंदरों का भाँति पेड़ां पर चढ़ जाते, एक डाली से दूभरी डाली पर जाते, फल तोड़-तोड़कर खाते और नीचे भी गिराते जाते। उनके इन कार्यों से लोगों को बिस्मय हुआ करता था। अंत में अपनी इस दास्य-भिक्त के कारण उन्हें रामचन्द्र के भी दर्शन हुए। ऐसा लोगों का विश्वास है।

उनकी माता को गाँव में जब उनकी इन ऊट-पटाँग वातों की सूचना मिली, तो व इनके दर्शनों के लिए अधीर हो उठीं। रामकुमार को मंदेश भेजकर गदाधर ने गाँव में बुलवाया और अपने प्रिय पुत्र में भिलकर वे बड़ी प्रमन्न हुई। गाँव में आकर भी गदाधर की साधना निरंतर चलती रही। वहाँ वे रात्रि के समय श्मशान-भूमि में जाकर ईश्वर-ध्यान में मग्न हो जाते। उनकी ऐसी दशा देखकर माता ने उनका विवाह करने का निश्चय किया। गदाधर ने विवाह कराना स्वीकार न किया। किन्तु अत में माता के बहुत आमह करने पर उन्होंन माँ की आतमा को संतुष्ट करने के लिए अपनी स्वीकृति दे दी। कुद्र दिनों पश्चात श्रीराम मुखोपाध्याय की गुएवती कन्या से

इनका शुभ विवाह-संस्कार समारोह पूर्वक सम्पन्न हुआ।

किंतु विवाह हो जाने से गदाधर की तपश्चर्या में कोई अंतर नहीं आया। वे वरावर अपनी साधना करते रहे। कुछ दिन गाँव में रहने के पश्चात व पुनः दक्षिणेश्वर लौट त्र्याये। काली माता के मंदिर में साधना करने लगे। कुछ समय पश्चात् एक संन्यासिनी से इनकी भेंट हुई। उसने इनको तंत्र शास्त्र कि विधि के ऋनुसार तांत्रिक-साधना की किया वतलाई। अब गराधर तांत्रिक साधना में तल्लीन हो गये। इसके पश्चात उन्होंने वैष्णव मत की भिन्न-भिन्न शाखात्रों के मता-नुसार साधना की। ऋंत में गदाधर की स्थिति श्री चैतन्य महाप्रभु के समान हो गई। किंतु इन विभिन्न प्रकार की साधनात्रों में भी उनको शांति नहीं मिला। सहसा उनकी भेंट एक दिन तोतापुरी नामक संन्यासी में हुई। उन्होंने इनको शास्त्र-विधि के अनुसार संन्यास दिया ऋौर इनका नाम बदलकर रामकृष्ण परमहंस रखा। अब रामकृष्ण परमहंस न शास्त्र-विधि से साधना प्रारम्भ की ऋौर तीन दिन की साधना में ही वे समाधि की उस ऊँची दशा प्राप्त को हो गये, जिसे निर्विकल्प कहते हैं। इसके पश्चात् भी उन्होंने विभिन्न धर्मों के मतानुसार साधना करके यही निष्कर्प निकाला कि सभी धर्मों में ईश्वर एक ही है। केवल उसकी प्राप्ति के मार्ग भिन्न-भिन्न हैं।

जब श्री रामकृष्ण परमहंस को आत्म-ज्ञान अथवा ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति हो चुकी, तो उन्होंने एकेश्वरवाद का प्रचार करना आरम्भ कर दिया। थोड़े ही दिनों में समस्त देश में उनकी प्रसिद्धि फैल गई। दूर-दूर से लोग उनके दर्शनों को आते और उनका उपदेश सुनकर लाभ उठाते। उन्हीं दिनों ब्रह्मसमाज के प्राण्य केशवचन्द्र सेन से आपका परिचय हुआ। वह आपके उपदेश सुनकर आपके अनन्य भक्त बन गए। बाबू केशवचंद्रसेन उन दिनों 'सुलभ-समाचार' नाम का समाचार-पत्र निकालते थे। उन्होंने उस समाचार-पत्र में श्री रामकृष्ण परमहंस के सम्बन्ध में लेख प्रकाशित किये और साथ ही परमहंस जी के उपदेश

एवं व्याख्यान तो ममाचार-पत्र में प्रकाशित होने लगे। इससे श्रापकी ख्याति श्रीर भी श्रिधिक फैल गई श्रीर श्रापके उपदेशों ने दंश-भर में एक नवीन श्रालोक का प्रसार कर दिया। श्रापके उपदेशों ने हजारों नास्तिकों को श्रास्तिक बनाया। उन दिनों ईसाई धर्म का प्रभाव बढ़ रहा था। श्रंभेजी शिच्चा के प्रभाव में श्राकर श्रसंख्य नवयुवक ईसाई बन रहे थे, परमहंसजी के उपदेशों ने श्रनेक पथभ्रष्ट युवकों को ईमाई बनने से बचाया। इस प्रकार श्रापने श्रपने महान् तपोवल श्रीर उपदेशों द्वारा भारतीय संस्कृति श्रीर सभ्यता की रच्चा की। यही श्रापके जीवन का का महान् कार्य था।

श्री रामकृष्ण परमहंस की शारीरिक और मानसिक प्रकृति श्रत्यन्त कोमल थी। न वे श्रिधिक उष्णता सहन कर सकते थे, न श्रिधिक शीत। एक बार श्रिधिक सर्दी लग्ने के कारण वे रुग्ण हो। गण, उनका गला सूज गया श्रीर बढ़ते-बढ़ते एक बड़ा घाव हो गया। जब साधारण द्वाद्यारू से लाभ न हुश्रा तो उन्हें चिकित्सा के लिए कलकत्ता लाया। योग्यतम डाक्टरों की चिकित्सा से भी उन्हें कोई लाभ न हुश्रा। बीमारी के दिनों में, जब डाक्टरों ने उन्हें बोलने से मना कर दिया था, वे बराबर श्रपना उपदेश दिया करते थे। उस समय वे श्रत्यन्त निर्वल हो गये थे शरीर में श्रास्थियों के श्रातिरिक्त कुछ शेष न रहा। ऐसी श्रवस्था में भी वे समाधि लगाया करते थे। एक दिन श्रावण की पूर्णिमा को उन्होंने नित्य की भाँति समाधि लगाई, किन्तु उनकी वह समाधि श्रचल समाधि थी, जो श्राज तक भी न दृटी। उनका महान श्रात्मा नश्वर शरीर को त्याग कर परमात्मा में विलीन हो गया। उनकी मृत्यु का सारे देश में शोक मनाया गया।

### स्वामी विवेकानन्द

भारतीय इतिहास के संक्रान्तिकाल में, इस पराजित जाति के अधःपतन की चरमावस्था में संन्यास के महावीर्य का आश्रय लंकर जिन महापुरुषों ने धर्म, समाज और राष्ट्र में समष्टि-मुक्ति के महान् आदर्श को प्रतिष्ठित किया है, उनके कार्य तथा उपदेशों का ऐतिहासिक महत्त्व इतने अल्प काल में हृद्यंगम कर लेना बहुत ही कठिन है। समाज की श्रेणियों में जिस समय उच्च और नीच का भेद असहनीय हो उठता है, राजदण्ड जहाँ दुर्बलों को अन्यायपूर्वक व्यर्थ पीड़ित करता रहता है, मानव समाज में जिस समय धर्म की ग्लानि प्रकट होती हैं, अत्याचार पूर्ण दुर्नितियाँ जब शतशः रूप धारण करती हुई दीख पड़ती हैं, विनाश जब अवश्यम्भावी तथा निकट हो जाता है, तब पुरातन की जीर्ण मृतदेह को रमशान-चिता में फूँक कर उसी की राख-ढेरी पर नवस्फुलिंग द्वारा फिर से एक नई सृष्टि का सूत्रपात होता दिखाई देता हैं। इसी नव-निर्माण के लिए स्वामी विवेकानन्द-जैसे महापुरुषों का प्रादुर्भाव होता है।

स्वामी विवेकानन्द्र का जन्म १२ जनवरी १८६३ को कलकता में श्री विश्वनाथद्त्त के घर में हुआ। उनकी माता भुवनेश्वरी देवी बड़ी धर्म-परायणा एवं प्राचीन पंथी हिन्दू महिला थीं। श्री विश्वनाथ एक समृद्धिशाली तथा उदार-हृद्य व्यक्ति थे। श्रतः सुख-ऐश्वर्य के आनन्द-प्रद् वातावरण में विवेकानन्द का पालन-पोषण होने लगा। उनका बचपन का नाम नरेन्द्रनाथ था। बचपन में नरेन्द्र बड़े नटखट थे। कभी-कभी तो उनकी चंचलता के कारण उनके माता-पिता भी तंग आ जाते थे। किन्तु चंचल प्रवृत्ति का बालक होने पर भी उनके चरित्र में

शैशव काल ही से साधारण बालकों की अपेत्ता कुछ अधिक वैशिष्ट्रय देखने में आता था। खेलते समय साधारण बात को लेकर जब कोई भगड़ता, तो वे बड़े असन्तुष्ट होते थे और स्वयं अप्रसर होकर फैसला कर दिया करते थे।

हम उपर बता चुके हैं कि नरेन्द्र की माता बड़ी धर्म-परायणा तथा पूजा-पाठ में रत रहने वाली महिला थीं। बालक नरेन्द्र पर भी उनका प्रभाव पड़ना आवश्यक था। माता के मुख से रामायण और महा-भारत की कथाएं सुनकर बाल्यावस्था में ही नरेन्द्र पहले सीताराम और बाद में शिव के परम-भक्त हो गये थे। माता का अनुकरण करके वे प्रतिदिन शिव-पूजा करते थे। कभी पद्मासन में बैठकर ध्यान लगाते थे तो कभी अपने साथियों को बुलाकर सब मिलकर शिवमूर्त्ति के चारों और घरकर ध्यानस्थ होकर बैठते थे। साधुओं के दर्शन से व बड़े प्रसन्न होते थे। उन्हें दान देने में तथा उनके उपदेश सुनने में उन्हें बड़ा आनन्द आता था। कभी-कभी माता से कहते—माँ अगर में साधु हो जाऊँ, तो मुके शिव भगवान् के दर्शन हो जायँगे? माँ उनके मृदु स्वर से ऐसी बात सुनकर गद्गद् हो कएठ से लगा होती। माता क्या जानती थी कि गही नरेन्द्र एक दिन संन्यासी होकर संसार का एक महान मानव बनगा।

४ वर्ष की अवस्था में घर पर नरेन्द्र की शिच्चा प्रारम्भ हुई। उन्होंने अपनी चंचलता और नटखटपन से अध्यापक महोदय को भी परेशान कर दिया था। प्राथमिक शिच्चा समाप्त होने पर नरेन्द्र मेट्रोपोलिटन इन्स्टिट्यूशन में भेज दिये गए। यहाँ अपने समवयस्क सहपाठियें का साथ पाकर उनके आनन्द की सीमा न रही। नरेन्द्र पढ़ते-लिखते कम थे, खेलते-कूदते अधिक थे। फिर भी वे कुछ पढ़ते थे, उस पर गम्भीर विचार करते थे। तर्क-वितर्क करने में वे आरम्भ से ही निप्रण थे। हिन्दू घरों में माने जाने वाले देशाचार तथा लोकाचार जैमे छोटे-छोटे नियमों को व नहीं मानते थे। वे अपने माना-

पिता से प्रश्न किया करते थे—भान की थाली छुकर बदन पर हाथ लगाने से क्या होना है ? बायें हाथ सं जलपात्र उठाकर जल पीने से हाथ क्यों घोना पड़ता है ? हाथ में तो भला जूठा लगा नहीं ? ऋादि ऋादि प्रश्नों का सन्तोपजनक उत्तर दे देने में कभी-कभी माता-पिता भी हत्बुद्धि हो जाया करते थे।

दूसरों से मुनकर किसी बात पर विश्वास कर लेना नरेन्द्र के स्वभाव के विरुद्ध था। बचपन से ही किसी बात पर प्रत्यच्च प्रमाण के बिना वे विश्वास करना नहीं जानते थे। युवावस्था में इसी भाव की प्रेरणा से नरेन्द्रनाथ पुस्तक में लिखे दार्शनिक तत्त्व की त्र्यालोचना से तृप्त न होकर सत्य की प्राप्ति के लिए साधना में प्रवृत्त हुए थे।

चौदह वर्ष की आयु में नरेन्द्र के पेट में रोग हुआ। निरन्तर कई दिनों तक रुग्ण रहकर उनका शरीर अस्थि-चरम-मात्र रह गया। उस समय विश्वनाथ अपने काम के सिलिसिले में मध्यप्रदेश के अन्तर्गत रायपुर में रहते थे। जल-वायु-परिवर्तन से स्वास्थ्य की उन्निति होगी, इस आशा से उन्होंने अपने परिवार को रायपुर बुला लिया। १८७७ ई० में नरेन्द्र रायपुर में पिताजी के पास पहुँच गए।

रायपुर में उस समय स्कूल नहीं था। अत्यव विश्वनाथ पुत्र को स्वयं शिक्षा देने लगे। पाठ्य-पुस्तकों के अतिरिक्त इतिहास, दर्शन तथा साहित्य-सम्बन्धी अनेक पुस्तकों वे पुत्र को पढ़ाने लगे। पुत्र की विकासोन्मुख बुद्धि व प्रतिभा को भली भाँति जानने के कारण विश्वनाथ ने नरेन्द्र की शिक्षा-पद्धित में कुछ परिवर्तन कर दिया। वे पुत्र के साथ अनेकानेक विषयों पर तर्क किया करते थे। और नरेन्द्र को स्वाधीन भाव से अपना मत प्रकट करने का अवसर देते थे। इधर नरेन्द्र भी पिता के ज्ञान की गम्भीरता से मुग्ध हो जाने। संसार में हमेशा ही अद्धावान भक्त वांछित वस्तु को प्राप्त करते हैं। नरेन्द्र ने दो वर्ष तक पिता के पास रहकर केवल ज्ञान-लाभ ही न किया, बल्कि उनके किशोर चिरत्र पर पिता की महानता की गम्भीर

छाप भी पड़ी। तेजस्विता, दूसरों को दुःखी देखकर विकल होना, विपत्ति में धैर्य को न छोड़ते हुए निर्विकार चित्त से अपना कत्तंव्य करते जाना नरेन्द्र ने अपने पिता से ही सीखा था। शिचा के साथ ही उन्होंने पिता के चरित्र की विशिष्टता को भी अपना लिया था।

दो वर्ष तक रायपुर में रहने के पश्चात् नरेन्द्र सोलह वर्ष की आयु में कलकत्ता लौट आये। उस समय उनके दीर्घ और बलिष्ठ शरीर को देखकर लोग उनकी आयु का अनुमान २० वर्ष तक लगाते थे। कलकत्ता में आकर वे पुनः मेट्रोगोलिटन इन्स्टिय्शन की प्रवेशिका श्रेणी में भर्ती हुए। निरन्तर दो वर्ष तक ग़ैर-हाजिर रहने पर भी उन्होंने कड़े परिश्रम द्वारा दो वर्ष की शिच्चा एक ही वर्ष में समाप्त कर ली। परीचा में प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण हुए। उनकी इस सफलता पर परिवार वालों के साथ-साथ स्कूल के अधिकारियों को विशेष रूप से प्रसन्नता हुई।

सन् १८७६ ई० में प्रवेशिका परीत्ता में उत्तीर्ण होकर नरेन्द्रनाथ ने कालिज की शित्ता प्राप्त की। इस समय उन्होंने दर्शन शास्त्र का गम्भीर अध्ययन किया। पश्चात्य विज्ञान तथा दर्शन-शास्त्र समूह का भी यथार्थ ज्ञान प्राप्त किया। डेकार्ट का अहंवाद, ह्यू म व बेन की नास्तिकता, डार्विन का विकासवाद और स्पेन्सर का अज्ञेयवाद इत्यादि विभिन्न दार्शिनकों की विचार-धाराओं में इतस्ततः बहते हुए नरेन्द्रनाथ सत्य की प्राप्ति के लिए व्याकुल हो उठे। अशान्त मन की इसी प्यास को बुकाने के लिए वे ब्रह्मसमाज में सम्मिलित हुए। किन्तु उनका स्वाभाविक वैराग्यशील मन ब्रह्म समाज में त्याग तथा ज्वलन्त धार्मिक-बुद्धि की न्यूनता को देखकर उस समाज की प्रणाली-बद्ध उपासना से शान्त न हुआ।

१८८० ई० के नवम्बर मास में नरेन्द्रनाथ का परिचय श्री रामकृष्ण परमहंस से हुन्त्रा। नरेन्द्र को देखते ही परमहंस जी जान गए कि यह त्रामाधारण युक्त एक दिन संसार का महान् व्यक्ति वनेगा और सच्चे ज्ञान का प्रसार करके मानव जाति का कल्याण करेगा। नरेन्द्र भी स्वामीजी के अलौकिक व्यक्तित्व, प्रेमपूर्ण व्यवहार तथा सदुपदेशों से प्रभावित हुए। उन्होंने दक्षिणेश्वर में परमहंस जी के पास आना-जाना आरम्भ कर दिया। परमहंसजी भी बड़ी श्रद्धा तथा प्रेम के साथ अपना उत्तराधिकारी तैयार करने लगे। नरेन्द्र की यह दशा देशकर उनके पिता ने उन्हें विवाह-बन्धन में बाँधने की भरपूर चेष्टा की, किन्तु नरेन्द्र ने विवाह कराने से साफ इन्कार कर दिया। उन्होंने स्पष्ट शब्दों में कह दिया—ईश्वर-प्राप्ति ही मेरे जीवन का उद्देश्य है, मैं इसकी प्राप्ति के लिए प्राणों तक की आहुति दे दूंगा।"

प्रारम्भ में तो नरेन्द्र के मन में श्री रामकृष्ण परमहंस के उपदेशों एवं सिद्धांतों के प्रति अनेक भ्रम एवं संदिग्ध भावनाएं उठती रहीं, किन्तु श्रंत में वे पूर्ण रूप से उनके अनुयायी बन गए। दर्शन-शास्त्र तथा वेदान्त आदि का सूस्म ज्ञान प्राप्त करके अनवरत साधना में लीन हो गए। यद्यपि उनके मार्ग में अनेक पारिवारिक एवं सामाजिक बाधाएं उपस्थित हुईं। तथापि वे अपनी साधना से विचलित न हुए। अन्त में पिता की मृत्यु से तो उनके जीवन में महान परिवर्तन होगया।

सन् १८१८ ई० को श्री रामकृष्ण परमहंस नरेन्द्र को संन्यास प्रहण कराकर, अपनी देवी शक्ति एवं अपार ज्ञान उसे देकर परलोक सिधार गए। नरेन्द्र अब स्वामी विवेकानन्द के नाम से प्रख्यात हो गए। उन्होंने 'रामकृष्ण संघ' की स्थापना करके अपने गुरुजी के सिद्धान्तों का प्रचार प्रारम्भ कर दिया। कुछ ही दिनों में समस्त देश में उनकी ख्याति फैल गई। स्वामी विवेकानन्द ने देश के समस्त तीर्थों एवं बड़े-बड़े नगरों का अमण करके धर्म का प्रचार किया। वे अद्वैतवादी थे। उनके उपदेशों ने नास्तिकों को आस्तिक बनाया, पथ-श्रष्टों को मार्ग दिखाया और धर्म-च्युत समाज ने एक बार पुनः धार्मिकता, आध्यात्मिकता तथा दार्शनिकता के शुचितर मार्ग को प्रहण किया।

स्वामी विवेकानन्द के जीवन का महत्त्वपूर्ण कार्य है, विदेशों में हिन्दू धर्म का प्रचार करके उसकी विशिष्टता की धाक जमाना। सन् १८६३ ई० में संयुक्त राष्ट्र अमेरिका में शिकागो-सम्मेलन के साथ-साथ एक धर्म-सभा का आयोजन हुआ। ऐसा घोषित किया गया कि संसार के सभी धर्मों के प्रतिनिधि-गण उसमें सम्मिलित होंगे। स्वामी जी के शिष्यों ने उन्हें धर्म के प्रतिनिधि के रूप में अमरीका भेजनं का निश्चय किया। अन्त में खेतरी महाराज के प्रवन्ध से स्वामीजी ने, हिन्दू-धर्म के सम्बन्ध में विदेशियों के भ्रमपूर्ण विश्वासों को दूर करके उसके उदार भावों का आधुनिक वैज्ञानिक यक्तियों हारा प्रचार करने के लिए, पाश्चात्य जड्वाद के उन्मत्त कोलाहल का मंथन करके त्याग की पवित्र वाणी सुनानं के लिए तथा भारत के श्रेष्ठतम आध्यादिमक सत्य-रत्नों की जगन् की सभ्यता को परम्व करा देने के लिए ३१ मई १८६३ ई० को भारत से शिकागों की आर प्रस्थान किया।

शिकागो में स्वामीजी के प्रथम व्याख्यान ने पाश्चात्य विद्वानों की आँखें खोल दीं। इसके पश्चात तो उनके व्याख्यानों की कड़ी-सी लग गई। असंख्य अमरीकन जन-समूह बड़े उत्साह पूर्वक उनके उपदेश सुनने के लिए उमड़ पड़ताथा। अमरीका के विभिन्न बड़े-बड़े नगरों में उनके व्याख्यान हुए। अमरीकन पत्र-पत्रिकाओं ने बड़े गौरव के साथ उनकी प्रशंसा एवं व्याख्यान प्रकाशित किए। अमरीका निवासियों ने प्रथम बार हिन्दू-धर्म के ज्योतिर्मय ज्ञान का दर्शन स्वामी विवेकानन्द से किया। बड़े-बड़े नगरों में उनके चित्र लटकाये गए। बहुत से युवक उनके अनुयायी बनकर उनसे दर्शन-शास्त्र की शिचा प्राप्त करने लगे। कतिपय पादरियों को हिन्दू-धर्म पर आस्था होने लगी। मि० स्नेल द्वारा उक्त महासभा के सम्बन्ध में प्रसिद्ध पत्रिका ''पायोनियर'' में जो लेख प्रकाशित हुआ था, उसके एक अंश से ही हमें पता लग जायगा कि स्वामीजी ने पाश्चात्य समाज व धर्म के ऊपर कैसे असाधारण प्रभाव का विस्तार किया था—

"हिन्दू धर्म ने इस महासभा व जन-साधारण के ऊपर जिस प्रभाव का विस्तार किया है, वैसा करने में कोई भी दूसरा धर्म-संघ समर्थ नहीं और। हिन्दू-धर्म के एक-मात्र आदर्श प्रतिनिधि स्वामी विवेकानन्द ही इस महासभा के निर्विवाद रूप से ऋधिक लोकप्रिय व प्रतिभाशाली व्यक्ति हैं। उन्होंने इस धर्म महामंडली के व्याख्यान-मंच पर तथा विज्ञान-शाखा की सभा में प्रायः भाषण दिये हैं। ईमाई अथवा अन्य किसी भी धर्म के व्याख्याता को किसी भी समय इस प्रकार के उत्साह के साथ आदर प्राप्त नहीं हुआ। वे जहाँ भी जाते थे, जनता की भीड़ उमड़ पड़ती थी ऋौर लोग उनकी प्रत्येक बात सुनने के लिए आक्षर के साथ उत्करिठत रहा करते थे। महासभा के बाद से ही वे संयुक्त राष्ट्र के प्रवान-प्रधान नगरों में विराट जनसमह-के समज्ञ भाषण दे रहे हैं। ऋौर सभी स्थानों पर वे विशेष रूप से अभिमन्त्रित हो रहे हैं। उन्हें ईसाई धर्म-मन्दिरों की वेदियों से भाषण देनं के लिए अनक बार बुलाया गया है। घोर कट्टर ईसाई भी उनके सम्बन्ध में कह रहे हैं, कि स्वामीजी मनुष्यों के बीच में 'ऋति-मानव हैं।

अमरीका के पश्चात् स्वामी जी को इंगलैंड में आमन्त्रित किया गया। वहाँ भी इनके व्याख्यानों ने एक पित्रत्र प्रेम की अजस्त्र धारा प्रवाहित कर दी। इंगलैंड के सभी प्रमुख नगरों में स्वामी जी के व्याख्यान हुए। वहाँ भी इन्हें अपूर्व आदर व सम्मान प्राप्त हुआ। इस प्रकार निरन्तर चार वर्ष तक स्वामी जी ने पाश्चात्य-देशों को अपने वाणी-अमृत से आप्लाधित किया। आपके धिरोधियों ने आपको निन्दित करने तथा प्रचार-कार्य में बाधा डालने के लिए घृणित प्रचार भी किया, किन्तु उससे आपके कार्य और सम्मान में कुछ भी अन्तर नहीं पड़ा। आप मतत निह-विक्रम के साथ अपने आचार्य श्री रामकृष्ण परमहंस की मौलिक उपदश-वाणी 'सभी धर्म सत्त हैं और वे ईश्वर की उपलिध के विभिन्न साधन-मात्र हैं का

प्रचार संकीर्णता, कट्टरपन व घृणा के विकद्ध करते रहे। स्वामी जी ने यह सिद्ध कर दिया कि ऋाज भी पाश्चात्य जगत् को भारत के चरणों में बैठकर शिचा लेने की ऋावश्यकता है।

चार वर्षों तक पारचात्य देशों का श्रमण करने के पश्चात स्वामी विवेकानन्द भारत लौटे। भारतीय समुद्र-तट पर उतरत ही भारतवर्ष की जनता ने उनकी सादर अभ्यर्थना की। उनकी गैरिक पगड़ी द्वारा मिएडत मस्तक को देखते ही समुद्र-तट पर एकत्रित विराट जन-समूह आनन्द से जय-ध्विन कर उठा। स्थान-स्थान पर उनके सम्मानार्थ सभाएं करके उन्हें अभिनन्दन-पत्र भेंट किये गए। इसके पश्चात उन्होंने भारत के गाँव-गाँव और नगर-नगर में श्रमण करके जनसाधारण की सामाजिक व आर्थिक दुरवस्था का गम्भीर सहानुभूति के साथ निरीच्चण किया। उनकी ललकार समग्र देश में गूंज उठी—भारत के दिरद्र, भारत के पितत, भारत के पापियों की महायता करने वाला कोई मित्र नहीं है  $\times \times \times \times$  राद्यसों की तरह निर्देशी समाज उ। पर जो आवात करता चला आ रहा है, उनकी वेदना का अनुभव वे भली-भाँति कर रहे हैं। परन्तु वे नहीं जानते कि कहाँ से वह आवात चला आ रहा है। वे यह भी भूल गए हैं कि वे मनुष्य हैं और इस पिरिणाम है—दासत्व व पशुत्व।

×××× नर-नारी पित्रितता के श्रािनिमंत्र में दीिच्चित होकर, भगवान् में दृढ़ विश्वास रूरी कवच को धारण कर, दिरिद्र, पितत व पद-दिलितों के प्रति सहानुभूति से उत्यव सिंह विक्रम के साथ कमर कस-कर ममस्त भारत का श्रमण करें । तथा युक्ति, सेवा श्रांर समाज की उनित व समता के मंगलमय मंदेश का घर-घरप्रचार करें । इस प्रकार श्रपनी श्रोजस्वी ललकार के साथ उन्होंने भारत के सामाजिक एवं नैतिक जीवन में जो युग परिवर्तन किया, वह सर्वथा सराहनीय है।

स्वामी विवेकानन्द ने माहित्य की भी उल्लेखनीय सेवा की है। उनके द्वारा लिखित वर्तमान भारत, पारेबाजक, भातवार कथा (सोचन योग्य बात ) शान्य श्रीर पाश्चात्य श्रादि प्रन्थों ने जहाँ देश के सामा-जिक कथा नैतिक जीवन में नव-चेतना का मंत्र फूंका, वहां उन्होंने साहित्य के भएडार की भी श्राभिवृद्धि की है।

१६०१ ई० में स्वामी जी को रोग ने आ घेरा। उनका स्वास्थ्य खराब रहने लगा। किंतु इस काल में भी वे अपना प्रचार-कार्य वराबर करते रहे। पर्याप्त चिकित्सा करने पर भी स्वास्थ्य में कोई सुधार न हुआ। अन्त में ४ जुलाई १६०२ को अमावस्था की रात्र को बैल्र मठ में उनका शरीरान्त हो गया। देश-भर में शोक की लहर दौड़ गई। विशेषकर बंगभूमि तो चीत्कार कर उठी।

बंगाल के जीवन-स्रोत में राजा राममोहन राय से लेकर अनेक तरंगों का उत्थान व पतन हुआ। है। शताब्दि के अन्त तथा प्रथम भाग में फिर यह एक तरंग का अभिघात! दिल्लिएश्वर में गंगा के पूर्वी तट पर प्रकट होकर वैल्र मठ में पश्चिमी तट पर विलय हुआ। इसके अप्रतिहत वेग से ऐटलान्टिक के दुस्तर लवणाम्बुराशि की दोनों तटभूमि प्रकम्पित, प्रतिध्वनित हैं! समभा गया—गंगा में स्रोत है और बंगाली नहीं मरे। परंतु जो कुछ आँखों के सामने प्रकट हो उठता है और देखते-ही-देखते डूब जाता है, वह केवल वर्तमान में ही मीमित नहीं है, परन्तु इसका भूत व भविष्य हम सम्पूर्ण रूप से जान नहीं सकते। कौन कहेगा विवेकानन्द कहां से आये थे? उन्हें कौन लाया ? और यह भी कौन कह सकता है, इस अभ्युदय की परिसमाप्ति कब—कितनी दूर—कहाँ होगी?

## योगिराज अरविन्द

योगिराज अरविन्द भारत की उन महान् विभूतियों में से हैं, जिन्होंने अपनी आध्यात्मिक शक्ति से राष्ट्र की सांस्कृतिक उन्नति को विशेष बल दिया हैं। एक यूग था, जब अरविन्द देश के राजनीतिक नेता थे और कालिज के प्रोफेसर। कौन जानता था कि विद्यार्थियों का यह शिच्क एक दिन अभिवल विश्व का शिच्क बन जायगा। आज का व्यक्ति उसी अरविन्द घोष को जब योगिराज अरविन्द के रूप में सुनता हैं तो, उसकी समय चेतना सजग हो उठती हैं और वह उनके विषय में कुझ जानने का प्रयास करता है।

श्री अरिवन्द का जन्म १४ अगस्त सन् १८७२ ई० को हुआ था। इनके पिता डाक्टर कुष्णियन घोष आई० एस० एम० पारचात्य प्रभ्यता के पूर्ण पत्तपाती थे। ७ वर्ष की अवस्था में ही उनके पिता ने उन्हें इंगलैंड भेज दिया था। प्रारम्भ में यहाँ वे एक अंग्रेज परिवार के साथ रहे और बाद में सेंटगज स्कूल के छात्रावास में रहने लगे। प्रारम्भिक शिचा आपने सेएटपाल स्कूल में ही प्राप्त की। १२ वर्ष की अवस्था में वे म्कालरिशप प्राप्त करके वे कैम्बज के किंग्य कालिज में प्रविष्ठ हो गए। वहाँ से दो वर्ष में 'सर्द्गोस' नामक परीचा प्रथम श्रेणी में पास की और यूनानी, लातीनी, जर्मन, इतालवी एवं फ्रेंच भाषा में विशेष योग्यता प्राप्त कर ली। आई० सी० एस० की परीचा भी आपने पास कर लो थी, किन्तु किसी व्यक्तिगत अज्ञात कारण वश उसके अन्तिम विषय में भाग नहीं लिया, इसलिए उन्हें आई० सी० एस० की उपाधि न भिली। वहाँ रहते हुए उनका

बड़ौदा नरेश में परिचय हो गया। वे उनकी योग्यता से बहुत प्रभावित हुए और उन्हें राज्य-सेवा के लिए अपने पास रख लिया।

सन् १८६३ ई० में ऋरविन्द विलायत से स्वदेश लौट आये। राज्य-सेवा के कार्य के पश्चात् वे बड़ौदा-कालिज में प्रोफेसर तथा वाइस प्रिंसिपल नियुक्त किये गए। वहाँ रहते हुए उन्होंने भारतीय साहित्य का गम्भीर ऋध्ययन किया। संस्कृत का भी पांडित्य प्राप्त कर लिया। वे मेधावी तो थे ही, ऋतः शीघ्र ही दर्शन तथा पुराणों के भाव को हृद्यंगम कर लिया। उनकी ऋध्यात्मिक साधना व तपस्या प्रकट रूप से यहीं से प्रारम्भ होती है।

बड़ौदा में रहते समय ही इनका विवाह सुश्री मृणािलनी से हो गया था। इन्होंने ऋपिन पत्नी को जो पत्र लिखे हैं, उनसे ऋरिवन्द के हृदय की वास्तिविक मलक मिलती है ऋौर यह ज्ञात होता है कि वे ऋारम्भ से ही कितन ऋधिक निस्पृह थे। एक पत्र में इन्होंने ऋपिन पत्नी को लिखा था—पुभमें तीन तरह के पागलपन हैं—प्रथम मैं मानता हूँ कि संसार की सारी सम्पत्ति प्रभु की है ऋौर उसे प्रभु के कार्य में लगाना चाहिए। दूसरा पागलपन यह है कि चाहे जैसा हो, मैं भगवान् का साद्मात् दर्शन प्राप्त करना चाहता हूँ। ऋौर तीसरा पागलपन यह है कि मैं ऋपिन देश की निदयों, पहाड़ों, भूमि एवं जंगलों को एक मोगोिलिक सत्ता-मात्र नहीं मानता। मैं इसे माना मानता हूँ ऋौर इसकी पूजा करता हूँ।

वंग-भंग के विष्लवकारी दिनों में श्री ऋर्विन्द बड़ौदा की नौकरी छोड़कर नाम-मात्र के वेतन पर कलकत्ता के नेशनल कालिज में प्रिंसिपल होकर चले गए। वन्दे मातरम् में प्रकाशित एक लेख के सम्बन्ध में उन पर भारत-मरकार द्वारा ऋभियोग चलाया गया और वे एक वर्ष तक जेल में रहे। इस कारावास का परिणाम परम कल्याणकारी ही सिद्ध हुआ। उन्होंने स्वयं लिखा है—विटिश सरकार के कीय ने मेरा भला ही किया। इसके फलस्वरूप मुमें ईश्वर मिला। इस सम्बन्ध

में उनका उत्तरपाड़ा वाला भाषण एक ऐतिहासिक वस्तु है।

श्री अरिवन्द ही वे पहले व्यक्ति थे जिन्होंने सारी साधीनता भारत का राजनैतिक ध्येय घोषित किया। और सार्वजनिक रूप से निर्भीकता के साथ उसका प्रचार किया। उन दिनों आपके दो अंग्रेजी पत्र वंदे मातरम् और कर्मयोगिनी प्रकाशित होते थे। कर्म योगिनी की प्रसिद्ध लेखभाला कर्मयोगी का आदर्श में उन्होंने एक जगह लिखा था—

यं चीज़ें भी पर्याप्त हो सकती थीं यदि हमारी भिवतच्यता ऋन्तिम तोर पर यही होती कि हमें बिटिश साम्राज्य का एक दूरस्थ प्रान्त या यूरोपियन सभ्यता का पुळ्ळा-मात्र बनकर ही रहना है ...... भारत के भाग्य में तो लिखा है कि वह अपने स्वतंत्र जीवन ओर सभ्यता का निर्भाग करें और गंमार का अपणी बनकर खड़ा हो ......! बास्तव में भारत की पूर्ण स्वाधीनता के लिए हो अरिबन्द सतत प्रयत्नशील रहे हैं। वाद्य प्रयत्न ही तो मध-कुळ नहीं होने। इस विषय में उनकी एक बिशाल हिष्ट रही है, एक बृहन-अथक-अगोचर किया है, जिमे उनके अधिक निकटवर्ती कुळ ही लोगों ने जान पाया है। यही कारण है कि देश को तैयार करने के लिए वे आन्तरिक जगत् की ओर बढ़े, वहाँ में देश में प्रेरणा एवं चेतना का विकास करने में लग गए, जिससे कि पूर्ण परिवर्तन या कपान्तर हो मके। वे नेपध्य में अपना कार्य करते रहे हैं।

४ मार्च १६१० ई० को श्री अरिवन्द पांडिचेरी में आ गए। कांग्रेम ने उनको प्रधान पद के लिए आमंत्रित किया, परन्तु वे दिव्य ध्येय की प्राप्ति के लिए अखंड साधना में लीन हो गए। इनके अन्तर्मन ने इन्हें बताया कि भारत का उज्ज्वलतम भविष्य सत्य-सनातन आध्यात्मिकता में ही है और इसी बल पर वह सभी स्वतंत्रता प्राप्त कर सकता है। बाद में सामाजिक तथा राजनीतिक आदि सब बातें उनकी बढ़ती हुई आध्यात्मिकता में मिलकर एक हो गई। श्री ऋरविन्द को पांडिचेरी में रहते हुए आज ३८ वर्ष व्यतीत हो चुके हैं। उनका चलाया हुआ आश्रम आज एक विशाल रूप धारण कर चुका है। इनके आश्रम में श्री माँ का विशेष स्थान है। वे एक फ्रांसीसी महिला है। जन्म से फ्रान्सीसी होते हुए भी उन्होंने भारत के लिए क्या कुछ नहीं किया। श्री ऋरविन्द के पांडिचेरी आने के कुछ ही वर्ष परचान् श्री माता जी वहाँ पधारीं और अब वे ही आश्रम की सूत्र-संचालिका अधिष्ठात्री माँ हैं। उनमें दिव्य शक्ति, भोति, ज्ञान और महिमा की अपूर्व परिएति है और वहाँ जाने वाले प्रत्येक व्यक्ति को माँ की प्रीति और वात्सल्य पूर्ण रनेह का अलौकिक अनुभव प्राप्त होता है। आश्रम के समस्न कार्य माँ की ही देख-रेख में सम्यव होते हैं और उन्हीं की आज़ा को प्रसन्नता से स्वीकार करके साधकन्यण विकास को प्राप्त हो रहे हैं।

इनके आश्रम की उत्पत्ति के बारे में कहा जाता है कि प्रारम्भ वे पांडिचेरी में अपने गृह में कई सहवासी शिष्यों को साथ लेकर रहते थे। बाद में कुछ और सम्मिलित हुए। १६२० में जब श्री माता जी सम्मिलित हुई तब शिष्यों की संख्या इतनी बढ़ गई कि उनके रहने के प्रबन्ध के लिए और कई मकान खरीदे गए। इस प्रकार उनके आश्रम की स्थापना हुई। यह आश्रम न तो साधारण गोष्ठी के समान है, और न यहाँ कोई समिति है। इसकी न कोई शासक-मंडली है न कमेटी, न ही यहाँ कोई राजनीतिक संस्था है। आश्रमवामियों को सब प्रकार के प्रचार-कार्य में, राजनीतिक अथवा सामाजिक जीवन में पृथक रहना पड़ता है। आश्रम एक धर्म-संघ भी नहीं है, यहाँ के निवासी विभिन्न धर्म व समाज से आये हैं। यहाँ केवल अरविन्द की शिक्षाएं हैं और मनः संयम तथा ध्यान प्रभृति कम अन्तः करणिक क्रियाएं होती हैं। इन क्रियाओं का उद्देश्य है—चेतना का प्रसारण, सत्य का प्रहण और साधारण वासनाओं पर जय और प्रत्येक मनुष्य की अन्तनिहित भगवन सन्ता और चेतना का आवि-

ष्कार तथा मानव-प्रकृति का एक उच्चतर विकास।

यदि श्री अरिवन्द राजनीतिक त्तेत्र से विरक्त नहीं होते तो श्राज देश के उच्चकोटि के राजनीतिक नेता होते, राजनीति के सम्बन्ध में की गई उनकी वर्षों पूर्व की भविष्य वाणियाँ आज अत्तरशः सत्य हो रही हैं। किन्तु उन्हें तो अध्यात्मवाद की दिव्यशक्ति द्वारा राष्ट्र का विकास एवं सेवा करनी अभीष्ठ थी। श्री अरिवन्द ने अपने निरन्तर चिन्तन तथा सतत साधना से वह दिव्यशिक प्राप्त कर ली हैं, जिसके द्वारा वे आन्तरिक रूप से देश-सेवा का महान् कार्य कर रहे हैं। आज वे देश के राजनीतिक, सामाजिक एवं सार्वजनिक जीवन से पृथक रहते हुए भी उसके साथ हैं। उनकी सम्पूर्ण साधना और तपस्या देश के लिए ही होती है। इसमें कोई सन्दह नहीं रह जाता कि वे आज के भारत की एक महान् विभूति हैं।

### आचार्य विनोबा भावे

संसार में ऐसे बहुत कम व्यक्ति हैं, जिन्होंने अपनी ख्याति की परवाह न करके लोक-सेवा को अपने जीवन का मुख्य उद्देश्य बनाया है। गांधीजी के महान् व्यक्तित्व एवं अलौकिक प्रभाव ने भारत के जितने व्यक्तियों को महानता प्रदान की है, उनमें श्री विनोवा भावे का सर्वोच्च स्थान है। वे गांधी-युग की अनुपम देन हैं। गांधीजी के रचनात्मक कार्यों के पीछे उनकी शक्ति प्रकट रूप से लगी रहती है। उनके जीवन को देखकर हमें अनायास ही भारत के प्राचीन ऋषि-मुनियों का स्मरण हो आता है। वे सरलता की प्रतिमूर्ति, गम्भीरता के सागर ह्या के भएडार तथा मत्य और अहिंसा के सच्चे पुजारी हैं। उपर से देखने से आपको उनका स्वभाव रूखा एवं शुष्क जान पड़ता है, किन्तु उनकी जीवन-कहानी को जानने से ज्ञात होगा कि उनकी बाह्य शुष्कता के पीछे कितनी भावना और तपस्या निहित है।

विनोवा जी का जनम बम्बई के कोलाबा जिले के श्रांतर्गत गगांद नामक श्राम में हुआ। किन्तु उनके पिता श्रोफेसर गजर द्वारा संचालित कला-भवन में उद्योग सीखने के लिए बड़ौदा चले गए। विनोबा की प्रारम्भिक शिचा पिता के पास बड़ौदा में ही हुई। कई वर्ष तक तो वे घर पर ही पिता से शिचा ष्रहण करते रहे। बाद में एक विद्यालय में प्रविष्ठ हुए। उनके पिताजी की इच्छा थी कि वह किसी उद्योग में प्रवीण बन जायं। इसलिए विनोबा जी को चित्र-कला का विशेष अभ्यास कराया गया।

उन दिनों भारत में राष्ट्रीय चेतना की एक नवीन लहर दौड़ रही थी। बंग-भंग त्र्यान्दोलन के पश्चात् महाराष्ट्र के युवकों में भी विशेष उत्तेजना और हलचल उत्पन्न हो रही थी। सब युवक सोचत थे कि जिम प्रकार समर्थ गुरू रामदासजी न ब्रह्मचारी रहकर शिवाजी के द्वारा देश-सेवा की थी, उसी प्रकार व भी अपना जीवन देश-उन्नित के लिए क्यों न समर्पित कर दें। बंग-भंग आन्दोलन का विनोबा जी पर भी विशेष प्रभाव पड़ा और उन्होंने बाल-ब्रह्मचारी रहने का ब्रत धारण कर जिया। आज तक उन्होंने इस ब्रत को पूर्ण रूप से निभाया है।

हम पहले बता चुके हैं कि वह राजनीतिक-चेतना का उपाकाल था श्रीर देश में एक नवीन जागृति श्रंगड़ाई ले रही थी, श्रतः विनोबाजी का राजनीति की स्रोर प्रभावित होना स्वाभाविक ही था। प्रारम्भ में विनोबाजी उम्र विचारों के थे. उनके मन में प्रायः क्रान्तिकारी भाव-नाएं उठा करती थीं। फलस्वरूप लोकमान्य तिलक की विचार-धारा से वे विशेषकर प्रभावित हुए। उधर पिताजी उन्हें उच्च शिचा प्राप्त कराकर किसी कला में पारंगत कराने की चष्टा कर रहे थे। किन्तु विनोबाजी में दिन-दिन धार्मिक एवं ऋाध्यात्मिक भावनाएं जोर पकड़ती जा रही थीं ऋौर उनके मन में साधारण शिचा ऋौर सांस।रिक बातों के प्रति ऋरुचि उत्पन्न होती जा रही थी। मराठी-साहित्य और धार्मिक ऋध्ययन की स्रोर उनकी प्रवृत्ति बढ्ती जा रही थी। प्रारम्म में उन्होंने संस्कृत का ऋध्ययन नहीं किया था; उसके स्थान में फ्रेंच भाषा का ज्ञान प्राप्त किया। किन्तु बाद में मराठी-साहित्य से अच्छा परिचय होने के कारण संस्कृत के ऋध्ययन में कोई कठिनाई नहीं हुई। जब त्रापको लोकमान्य तिलक के गीता-रहस्य के प्रकाशन की सूचना मिली, तो उसका स्वागत करने के लिए आप गीता के अध्ययन में लग गए ऋौर उसके द्वारा संस्कृत के भी पंडित बन गए।

गीता-ऋध्ययन के पश्चात् विनोबाजी की ऋध्यात्मिक प्रवृत्ति उत्तरोत्तर बढ़ती गई, किन्तु ऋषिके मन में शांति न थी, ऋषिका विचार था कि घर पर रहकर पर्य्याप्त ऋध्ययन एवं मनन ऋसम्भव है।

द्यतः त्रापनं घर छोड़नं का निश्चय कर लिया। जब विनोबाजी इन्टरमीटिएट की परीक्षा के लिए बड़ौदा में बम्बई त्राय, तब परीक्षा में न बैठकर चुपचाप काशी भाग गए। काशी में उन्होंन कुछ दिनों तक संस्कृत के प्रन्थों का अध्ययन किया। यहाँ उन्हें त्र्यनेक कष्ट सहन करने पड़े। किन्तु तब भी उन्हें त्र्यान्तरिक शांति प्राप्त नहीं हुई। विनोबाजी लंन्यासी बनकर हिमालय जाना नहीं चाहने थे, वरन् उनके मन में देश-संवा के लिए कोई ठोस त्र्यौर रचनात्मक कार्य करने की प्रवल इच्छा थी।

उन्हीं दिनों गांधी जी दिच्च ए-श्रफ्रीका से भारत लौटे श्रीर उन्होंने साबरमती त्राश्रम की स्थापना की। विनोवाजी तथा गांधीजी के विचारों में बहुत-कुछ साम्य था। उन्होंने गांधीजी के ऋाश्रम में प्रवेश करने का निश्चय किया और इसके लिए गांधीजी से पत्र-व्यवहार किया। गांधीजी का उत्तर त्राने के पूर्व ही वे साबरमती जा पहुँचे और उन्हें आश्रम में आश्रय मिल गया। प्रारम्भ में उनकी स्त्रोर किसी न विशेष ध्यान नहीं दिया। उनका स्वास्थ्य भी यहाँ त्र्याकर गिरने लगा। त्राश्रम के नियम बड़े कठोर थे, उनके लिए शारीरिक श्रम भी त्रावश्यक था। विनोबा जी को पानी खींचने का कार्य मिला, जिसे उन्होंने बड़ी तत्परता और संलग्नता से किया। उनका परिश्रम देखकर गांधीजी भी त्राश्चर्यान्वित हुए। उन्होंने एक दिन विनोबाजी से पूछा-तुम्हारा शरीर तो बहुत ऋस्यस्थ है, फिर भी तुम इतना श्रम किस प्रकार कर लेतं हो ? उत्तर मिला—श्रात्मा तो बलवान हो सकती है । इस उत्तर से गांधीजी ने समभ लिया कि विनोबा एक ऋसाधारण व्यक्ति हैं। फिर तो गांधीजी से उनका सम्पर्क बढ़ता ही गया। कुछ ही दिनों में विनोबा जी की गणना साबरमती-त्राश्रम के प्रमुख व्यक्तियों में होने लगी।

नागपुर-कांग्रेस के पश्चात वर्ष में एक सत्यामह त्राश्रम खोला गया। गांधीजी ने उसका संचालन करने के लिए विनोबाजी को नियुक्त किया। विनोबाजी न बड़ी योग्यता पूर्वक वहाँ अपने कर्त्तव्य-पालन का परिचय दिया। १६२१ से विनोबा जी वर्धा-आश्रम में रहने लगे और १६२२ में जब यह आश्रम बंद हो गया, तो उन्होंने वर्धा शहर से ढेढ़ मील की दूरी पर, नालबाड़ी नामक प्राम में अपनी मोंपड़ी बना-कर रहना प्रारम्भ कर दिया। विनोबाजी देश की उन्नित के लिए राजनीतिक स्वतंत्रता को बहुत आवश्यक सममते थे। उनका विश्वास था कि प्रामीण जनता को रचनात्मक कार्यक्रम के बिना आजादो नहीं मिल सकती। और रचनात्मक कार्यक्रम का केंद्र-बिंदु है खादी। विनोबा जी ने वहाँ खादी का एक केन्द्र खोला और आस-पास गाँवों में जाकर खादी तथा चर्खें का प्रचार किया। उन्होंने चर्खें और तकली को अधिक उपयोगी बनाने के वहाँ बहुत-से प्रयोग किये। फलतः खादी-शास्त्र के विकास का श्रेथ उन्हीं को है।

विनोबाजी का जीवन आध्यात्मिकता से त्रोत-प्रोत है। गीता के तत्त्वों को न केवल उन्होंने स्वयं समफकर दूसरों को समफाया है, प्रत्युत उन तत्त्वों को सफलता पूर्वक व्यवहार में लाकर दिखा दिया है। गांधीजी के सिद्धांतों जितना को उन्होंने समफा है, शायद ही किसी अन्य ने समफा हो। उनके विचार मौलिक और मार्मिक हैं। वे प्रत्येक स्पष्ट और सुव्यवस्थित विचार को ही जनता के सामने रखते हैं। उनके मिस्तब्क में व्यावहारिकता भी कूट-कूट कर भरी है, इसीलिए उन्होंने खादी में ठोस कार्य में सफलता प्राप्त की है। वर्धा-शिच्छण-योजना के पीछे विनोबाजी का व्यावहारिक और सिक्रय ज्ञान दिया हुआ है। उद्योग द्वारा शिच्चा देने का कार्य विनोबाजी के लिए कोई नवीन नहीं था, वे तो इस पद्धित को स्वामाविक रूप से व्यवहार में ला रहे थे। खादी शास्त्र में वे इतने लीन हो गए हैं कि उसी के द्वारा प्रत्येक विद्या का स्रोत निकाल सकते हैं। उनकी प्रखर बुद्धि ही के कारण वर्धा-शिच्छण-योजना आज इतने विस्तृत रूप से देश के सम्मुख रखी जा सकी है।

विनोबाजी एक श्रादर्श शिक्तक श्रीर लेखक भी हैं। उनके मराठी लेखों का संग्रह 'मधुकर' नाम से प्रकाशित हुआ था। उनके लेख प्रत्येक भाषा के साहित्य का गौरव सकते हैं। विनोबा जी ने एक सूत्र बनाया है—सेशा व्यक्ति की, भिक्त समाज की। उनका कथन है कि व्यक्ति की भिक्ति से श्रासित वढ़ती है, इसीलिए भिक्त समाज की करनी चाहिए। यदि कोई समाज की सेशा करना चाहे, तो कुछ भी नहीं हो सकता। समाज तो एक कल्पना-मात्र है। कल्पना की हम संवा नहीं कर सकते। माता की सेशा करने वाला पुत्र दुनिया की संवा कर सकता है, यही मेरी धारणा है।

प्रामीण जनता के सम्बन्ध में विनोवाजी का कहना है—हमें प्रामीणों के सामने प्राम-सेवा की कल्पना को रखना चाहिए न कि राष्ट्र-धर्म की । उनके त्रागे राष्ट्र-धर्म की वातें करने से काम न होगा । प्राम-धर्म उनके लिए जितना स्वामाविक त्र्योर सरल है, उतना राष्ट्र-धर्म नहीं; इसमें भी यही वात है, जो व्यक्ति-सेवा के सम्बन्ध में है । प्राम धर्म सगुण, साकार त्र्यार प्रत्यच्च होता है। राष्ट्र-धर्म निर्मुण, निराकार त्र्योर परोच्च होता है। वच्चे के लिए त्याग करना माँ को सिखाना नहीं पड़ता।

आचार्य विनोबा निष्ठापूर्ण ब्रह्मचारी तथा प्रखर विद्वान् हैं। उन्होंने सादगी को वरण किया है। एक निश्चय करके एक तत्त्व प्रह्ण करना, श्रोर उसका उसी च्रण श्रनुसरण करना उनका प्रधान गुण है। उनका दूसरा प्रधान गुण निरन्तर विकासशीलता है। शायद ही हम में से ऐसा कोई हो, जो कह सके कि में प्रतिच्रण विकास कर रहा हूँ। गान्धीजी के श्रातिरक्त श्रभी तक इन गुणों का विकास बहुत कम व्यक्तियों में हुश्रा है।

गांधीजी की मृत्यु के पश्चात् उनके ऋधूरे कार्यों को पूरा करने का आपने व्रत ले लिया है। गान्धीजी के रचानात्मक कार्यों की पूर्ति उनके सिद्धान्तों का प्रचार करना ही ऋव उनके जीवन का ध्येय बन गया है। गान्धीजी की सामूहिक प्रार्थना का क्रम ऋब विनोबा जी ही चला रहे हैं। गान्धीजी की मृत्यु के पश्चात् आज देश को विनोबाजी से बड़ी-बड़ी श्राशाएं हैं। आज वे ही एक-मात्र बापू के सच्चे अनुयायी हैं। आश्चर्य नहीं कि कुछ समय पश्चात् जनता गान्धीजी का प्रतिरूप विनोबाजी में निहारने लगे।

## सर्वपल्ली राधाकृष्णन्

विज्ञानवाद के इस युग में जब कि जीवन के भौतिक उपकरणों ने मानव-त्र्यात्मा को बुरी तरह जकड़ रखा है, तथा जब विश्व चिरंतन सत्य की खोज में भारत की ऋार निहार रहा है, सर्वपल्ली राधाकृष्णन् ने भारत की आध्यात्मिक एवं दार्शनिक विचार पद्धति को अनुएए बनाये रखने का महान् कार्य किया है। प्रोक्तेयर राधाक्र गान् उन इने-गिने व्यक्तियों में से हैं, जिनकी प्रकाएड विद्वत्ता ने उनकी मौलिकता को घटाने के बजाय सोने में सुहागे की भाँति श्रौर उज्ज्वल बनाया है। भारतीय संस्कृति और दर्शन के वह सर्वश्रेष्ठ आचार्य हैं। अपनी विद्वत्ता तथा प्रतिभा से उन्होंने कई बार पाश्चात्य विद्वानों को प्रभावित किया है त्र्यौर साथ ही स्वामी विवेकानन्द तथा रामकृष्ण परमहंस की उस पम्परा को भी प्रचलित रखा है, जिसने पहले भी एक बार पश्चिम को पूर्व की ऋोर निहारने के लिए बाध्य किया था। ऋपने अंथों एवं श्रासंख्य भाषणों द्वारा उन्होंने भारतीय दर्शन एवं संस्कृति का डंका संसार में बना दिया है । विवेकानंद त्रीर रवीन्द्रनाथ के पश्चात् भारत के सांस्कृतिक तथा ऋध्यात्मिक यश को बढ़ाने में ऋपिका ही प्रमुख स्थान है।

प्रो०राधाकृष्णन् का जन्म मद्रास के चित्तूर जिले के अन्तर्गत निरुतनी नामक प्राम में ४ सितम्बर १८८८ ई० को एक साधारण ब्राह्मण परिवार में हुआ। निरुतनी प्राम प्रारम्भ से ही हिंदुओं का तीर्थ-स्थान तथा शैव भक्तों का उपासना-केन्द्र रहा है। इसी कारण उनकी विचार-धारा शैव तत्त्वों की स्रोर किंचित् प्रभावित हुई तथा धर्म के बाह्य रूप के

अतिरिक्त धर्म के वास्तविक अर्थ चिरन्तन सत्य की प्राप्ति के लिए वह प्रयत्नशील रहने लगे।

जिस समय श्री राधाकृष्णन् का जन्म हुआ, उस समय देश में, १८४७ के स्वातंत्र्य-संग्राम की असफलता के कारण खीम, निराशा तथा अकर्मण्यता का वातावरण व्याप्त था और साथ ही मैकाले की कूटनीतिपूर्ण योजना के अंतर्गत देश का नविशक्तित समुदाय पश्चिमी विचार-धारा की ओर प्रभावित हो रहा था। लोग भारतीय सभ्यता को हेय सममते लगे थे। इधर ईसाई धर्म के प्रचारक अशिचित जनता को पथ-भ्रष्ट कर रहे थे। उसी समय स्वामी रामकृष्ण परमहंस तथा विवेकानंद-शिचित जन-समुदाय को भारतीय संस्कृति एवं सभ्यता की ओर मोड़ रहे थे। १० वर्ष की अवस्था में ही श्री राधाकृष्णन् ने स्वामी विवेकानंद के विचारों को सममने का प्रयास प्रारम्भ कर दिया था। यहीं से उनकी वास्तविक शिचा का श्री गणेश हुआ।

श्री राधाकृष्णन् ने प्रारम्भिक शिचा ईसाई मिशनरी स्कूल में प्राप्त की। वहाँ जब ईसाई प्रचारक भारतीय सम्यता पर श्राचेप करते थे, तो उनके मस्तिष्क में तीव्र प्रविक्रिया होती थी। परिणामस्वरूप उनके विचारों में हढ़ता एवं स्थिरता श्राती गई तथा उनकी रुचि भारतीय संस्कृति के गम्भीर श्रध्ययन की श्रोर बढ़ती गई। १६०३ ई० में उन्होंने मैंट्रिक की परीचा पास की। इसके पश्चात् १६०४ में इंटर-मीजिएट परीचा में प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण हुए। इस प्रकार शिचा-पथ पर श्रप्रसर होते हुए उन्होंने मद्रास-किश्चियन कालिज से एम० ए० की हिप्री प्राप्त की। प्रारम्भ से ही श्रापकी रुचि संस्कृत भाषा तथा मारतीय दर्शन-शास्त्र के प्रति थी। श्रापका पुस्तकीय ज्ञान इतना श्रपार था कि श्रापके मित्र श्रापको वाकिंग एनसाइम्लोगीडिया श्रर्थात चलता-फिरता विश्व-कोष कहा करते थे। उन दिनों श्रापने वेदास्त में श्राचार-नीति शीर्षक से एक खोजपूर्ण निबन्ध लिखा था, जिसकी

देश-विदेशों के सब चेत्रों में भूरि-भूरि प्रशंसा की गई थी।

स्वामी रामतीर्थ की भाँति श्री राधाकृष्णन् का प्रारम्भ से यही विश्वास रहा है कि दर्शन कोई सूक्ष्म श्रव्यावहारिक वस्तु नहीं है, श्रपितु यह सार्वजनिक जीवन का ही एक श्रंग है। इस सत्य को उन्होंने सार्वजनिक जीवन में श्रपने व्यवहार से पूर्ण चिरतार्थ कर दिखाया। एम० ए० की परीज्ञा पास करने के पश्चात् श्राप मद्रास प्रेसिडेम्सी कालिज में दर्शन-रास्त्र के प्रोक्तेसर नियुक्त किये गए। श्रापने श्रपनी विलज्ञ्ण प्रतिभा तथा शिज्ञा-पद्धति से दर्शन-जैसे नीरस श्रीर क्लिष्ट विषय को भी सरस तथा सरल कर दिखाया। जून १६२६ में इंग्लैंड के केम्बिज विश्वविद्यालय में ब्रिटिश साम्राज्य के श्रन्तर्गत विश्वविद्यालयों का एक सम्मेलन हुआ। श्री राधाकृष्णन् उसमें भारतीय प्रतिनिधि के रूप में सम्मिलित हुए। इंग्लैंड में श्रापने श्रनेक स्थानों पर शाध्यात्मिक विषयों पर भाषण दिये, इससे श्रापकी श्रन्तर्राष्ट्रीय ख्याति श्रीर भी बढ़ गई। तत्पश्चात् श्राप श्रमरीका के हावर्ड विश्वविद्यालय के श्रन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन में भाग लेने गये। वहाँ श्रापने जो भाषण दिये उनका संप्रह प्रयूचर श्राप-सिविलाइजेशन (सभ्यता का भविष्य) के नाम से प्रकाशित हुश्रा।

श्रव समस्त यूरोप में राधाकृष्णन् की ख्याति फैल चुकी थी। श्रमरीका से लौटने के परचात् श्राप इंगलैंड के श्राक्सपोर्ड निश्विधान्त्रिय में दर्शन के शिक्तक नियुक्त किये गए। यह पहला श्रवसर था, जब एशिया, विशेषतया भारत के विद्वान् को इंगलैंड में इतना सम्मान प्राप्त हुआ। कुछ समय इंगलैंड में रहने के परचात् श्राप भारत लौट श्राये। १६११ में उन्हें काशी विश्वविद्यालय में उप कुलपित का सम्मान-पूर्ण पद प्रदान किया गया, किन्तु महामना मालवीयजी की मृत्यु के परचात् उन्होंने उक्त पद से त्याग-पत्र दे दिया।

श्री राधाकृष्णम् ने भारतीय दर्शन तथा अन्य विवयों पर बहुत-सी पुस्तकें लिखी हैं। आपके अन्थों का पारचात्य देशों में विशेष प्रचार है। रिव ठाकुर का दर्शन, ऋाज के दर्शन पर धर्मों का प्रभाव, वेदान्त का इति हास, हिन्दु ऋों का जीवन-दर्शन तथा किल्क या संस्कृति का भविष्य ऋापके प्रसिद्ध प्रन्थ हैं। ऋपनी पुस्तकों में विशेषतः 'वेदान्त का इति-हास' में ऋापने प्रमाणपूर्वक यह सिद्ध किया है कि यूनान के दर्शन पर प्राचीन भारतीय दर्शन का गहरा प्रभाव है। ऋरस्तू, ऋकलातून-जैसे तत्त्ववेत्ताऋों को भारतीय दर्शन शास्त्र से प्रचुर प्रेरणा प्राप्त हुई।

यद्यपि श्री राधाकृष्णन् ने विभिन्न दर्शनों की सुन्दर विवेचना की है, तथापि आपके प्रन्थों में इन बात को स्पष्ट भलक दिखाई देती हैं कि श्री शंकराचार्य के अद्वैतवाद पर आप पर्याप्त आस्था थाते हैं। साथ ही आपने यह सिद्ध करने का भी प्रयत्न किया है कि शंकर के अद्वैतवाद, रामानुज के विशिष्ट द्वेतवाद, निम्बार्क के द्वेताद्वैतवाद, भास्कराचार्य के शुद्धाद्वैतवाद अथवा पुष्टिवाद में बाहरी मित्रता होते पर भी मूलतः ये सभी सिद्धान्त एक ही हैं।

श्री रोधाकृष्णन् श्रपनी सभ्यता एवं संस्कृति के प्रति स्वाभिमानी होते हुए भी इस तथ्य में विश्वास नहीं करते कि पाश्चात्य सभ्यता सर्वथा हेय तथा उपेन्नणीय है। श्रपनी सभ्यता के सभ्य में श्राकर, दूसरी संस्कृतियों के प्रति द्वेष की भावना न रखकर सांस्कृतिक समन्यय से विश्वशान्ति का मार्ग प्रशस्त हो सकता है तथा यही नसुधेव कुटुम्वकम् के सच्चे सिद्धान्तों के श्रनुरूप हैं। श्रापका विश्वास है कि वज्ञानिक श्रनुसन्धानों से प्रत्येक राष्ट्र श्रन्योन्याश्रित हो गया है। श्रतः संसार को परिवार के रूप में देखने में ही कल्याण है। इसी मार्ग से धर्म, समाज तथा परिवार की उन्नति सम्भव है। इसीलिए हम कह सकते हैं कि श्री राधाकृष्णन् एक-देशीय नहीं, प्रत्युत विश्वनागरिक हैं।

स गाज की उन्तिति तथा उसके नव-निर्माण के सम्बन्ध में श्री राधाकृष्णन की विचार-धारा अत्यन्त सूदम तथा मौलिक है। उनका कहना है कि समाज का उत्थान उन व्यक्ति में द्वारा होगा जिनका व्यक्तित्व गहन है तथा जिनके जीवन में सत्यता है। सुखमय पारिवारिक जीवन से ही उन्नित शील समाज का जन्म होता है। इस प्रकार हम देखते हैं कि जीवन के प्रत्येक दृष्टिकोण के सम्बन्ध में श्री राधाकृष्णन् की विचार-धारा दार्शनिक होने के साथ-साथ नवीन एवं मौलिक है।

मार्च १६४७ में जब दिल्ली में एशियाई देशों का सम्मेलन हुआ, उसमें आपने एशिया के विभिन्न देशों के प्रतिनिधियों से विचार-विनिमय करके उन्हें बताया था कि भौतिकवाद में विश्वास रखने से विश्व-शान्ति नहीं हो सकती। विश्व-शान्ति का एक-मात्र मार्ग अध्यात्मवाद ही है।

ऋष्ययन तथा मनन की ऋोर प्रवृत्ति होने के कारण स्वभावतः आपको एकाकी जीवन ही पसन्द है। िकन्तु साथ ही ऋापका व्यक्तित्व इतना आकर्षक है कि जो एक बार आपके सम्पर्क में ऋा गया, वह आपको भुला नहीं सकता। ऋपने स्वभाव के विषय में आपने स्वयं लिखा है—मुक्ते लोग शान्त तथा तीव्र इच्छा-शक्ति वाला समकते हैं, जबिक में ऐसा हूँ नहीं। भावुकता मुक्तमें तीव्र रूप से ऋधिक मात्रा में ऋा जाती है, जिसे में विषय जाता हूँ। ऋाप सादगी एवं विनम्नता की प्रतिमूर्ति हैं। बनावट तथा मिण्याडम्बर तो ऋापको छू तक नहीं गया।

श्री राधाकृष्णन् विवेकानन्द अथवा रवीन्द्रनाथ की भाँति स्वयं माधक नहीं हैं। आप केवल व्णाख्याता हैं, भाष्यकार हैं, परन्तु स्वयं उपासक अथवा साधक नहीं वने। आपकी एक बड़ी विशेषता यह हैं कि राष्ट्रीय-आन्द्रोलन में प्रत्यत्त भाग न लेने पर भी आप राष्ट्रीय नेताओं के घनिष्ट मित्र रहे हैं। गान्धी जी पर तो आपकी परम श्रद्धा है। गान्धी जी का किंचित् भी अपमान आप सहन नहीं कर सकते। पं० जवाहरलाल नेहरू की अध्यत्तता में जो कांग्रेस-संयोजक-समिति बनी थी, उसके आप शिचा व संस्कृति विभाग के अध्यत्त रह चुके हैं।

१६४७ में भारत के स्वतंत्र होने पर आपको विधान परिषद् का सदस्य बनाया गया। राजनीतिक कार्यों में रुचि न रखते हुए भी आपने देश-सेत्रा के लिए आपने विधान-परिषद् की सदस्यता स्वीकार करके एक सच्चे देश भक्त के कर्त्तव्य का पालन किया। इसके पश्चात् आपको इंगलैंग्ड में भारत का राजदूत नियुक्त किया गया। तत्पश्चात् जब श्री० थिजयलद्मी पंडित को अमरीका में राजदूत नियुक्त किया गया तो आपको उनके स्थान पर रूस में भारत का राजदूत बना कर भेजा गया हैं।

श्री राधाकृष्णन् एक कुराल व का तथा स्वतंत्र विचारक हैं। श्राप श्रपने धारावाहिक भाषणों की सरसता से मनुष्य-मात्र को मोहित करने में नहीं चूकते। कानून की उच्च परीचा पास करने के कारण वाक्-शिक के साथ-साथ श्रापकी तार्किक खंडन-मंडन की प्रतिमा भी पर्याप्त विकास पा गई है। श्राप एक कुशल प्रवन्धक श्रौर प्रत्येक कार्य को नियमित ढंग से करने के लिए प्रसिद्ध हैं। श्राप-जैसे नर-रत्नों के सद् प्रयत्नों से ही राष्ट्र के कल्याण की श्राशा है।

## डाक्टर भगवानदास

जिस मनीपी-प्रवर महापुरूप ने अपने जीवन के ४० वर्ष, स्थानीय, देशीय तथा सर्वमानवीय लोक-सेवा के उन कार्यों से व्यतीत कर दिये, जिनसे देशी-विदेशी—विशेषतः विद्वज्जन सभी परिचित हैं—उसकी प्रशंसा शब्दों द्वारा नहीं की जा सकती। डा० भगवानदास ने अपने जीवन में अनेक लोकोपयोगी कार्य किये हैं: परन्तु उन सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण और परार्थ-परमार्थ-पथ-प्रदेशक उनका बौद्धिक कार्य है। उन्होंने हिन्दी, अंग्रेजी तथा संस्कृत में लोक-कल्याण-प्रवर्तक अनेक प्रनथ लिखकर भारतीय दार्शनिक परम्परा को एक नवीन रूप से अजुएण रखा है। यहाँ हम उनके जीवन पर कुछ प्रकाश डालोंगे।

डा० भगवानदान का जन्म १२ जनवरी १६६ को वनारस के एक सम्बन्ध परिवार में हुआ। आपने प्रारम्भिक शिच्चा वनारस में ही पाई। आपकी माताजी शिच्चा के पवित्र वातावरण में रह चुकी थीं, अतः वाल्यकाल ही में आप पर मातृ-संस्कार का प्रभाव पड़ चुका था। बनारस में शिच्चा प्राप्त करके आप कलकता चले गए और वहां अंग्रेजी तथा दर्शन-शास्त्र का अपूर्व ज्ञान प्राप्त करके प्रतिभाशाली जीवन में प्रवृत्त हुए। कुछ ही दिनों में आपने दर्शन एवं साहित्य-सम्बन्धी प्रन्थ लिखकर अपनी अपूर्व प्रतिभा और विद्वचा का परिचय जनता को दे दिया। साहित्य में आपने रस-मीमांसा लिखकर साहित्यिक वाङ्मय में एक क्रांति उत्पन्न कर दी। आपकी साहित्य-सेवाओं के उपलच्च में काशी हिन्दू-विश्वविद्यालय ने सन् १६२६ में और प्रयाग विश्वविद्यालय ने १६३७ में आपको डाक्टर आफ लिटरेचर की उपाधि से सम्मानित किया।

श्रापने श्रापने कालिज-जीवन से ही सरकारी पदों पर कार्य करना श्रारम्भ कर दिया था। प्रारम्भ में तह सीलदारी तथा डिप्टी कलक्टर श्रादि पदों पर श्रापने कार्य किया। काशी हिन्दू-विश्वविद्यालय के निमाण में श्रापने मदनमोहन मालवीयजी का दाहिना हाथ बनकर काय किया। काशी विद्यापीट के श्राप कुलपित थे। श्रब भी काशी विद्यापीठ को श्रापका सहयोग प्राप्त है। सैन्ट्ल हिन्दू-कालिज के श्रवैतनिक मंत्री पद पर श्राप बड़ी तत्परता से १६०६ से १६९४ तक कार्य करते रहे।

दशन-शास्त्र मोज्ञ-मार्ग का उद्घाटक है। इससे चित्त को शांति मिलती है ऋौर सत्य का साज्ञात्कार होता है। कुछ लोगों के किए वह केवल बुद्धि-विलास का ही एक रोचक साधन है। पर वस्तुतः यह दोनों ही धारणाएं अपूर्ण हैं। दर्शन जीवन की सारी समस्याओं को सुलभाने की कुञ्जी है। जिस समाज के जैसे दार्शनिक विचार होंगे, वैसे ही उसके सामाजिक नियम, संस्कार, विधान तथा शासन-योजना, श्रादि होंगे। श्राज यूरोप की श्रनियंत्रित विकासवाद श्रीर व्यक्तिवाद ने जो दशा की है, इनके द्वारा सारी पृथ्वी को जो हानि पहुंच रही है, वह सभी जानते हैं। इस समय प्रतिद्वन्द्विता त्र्यौर स्वार्थ का साम्राज्य है। सभी अपने-अपने अधिकारों की चिन्ता में हैं। साम्राज्यवाद, पूँ जी-वाद, साम्यवाद, ये सब इस दूषित वातावरण के फल हैं। किन्तु श्री भगवानदासजी का मत है कि दर्शन से जीवन की समस्या श्रों पर प्रकाश पड़ता है, उससे यह संघर्ष टल सकता है। उनका कहना है कि मनु ने समाज की जोव्यवस्था की है, वह लोकोपयोगी । स्थान-भेद से उसमें कहीं-कहीं आवश्यकता पड़ सकती है, समयानुकूल परिवर्तन की नवीन व्यवस्था की जाती है, किन्तु मूल सिद्धान्त वहीं हैं। उन्होंने मनुष्यकी विशद व्याख्या भी की है। सम्भव है उनकी व्याख्या से लोगों का मतभेद हो, किन्तु उनका प्रयत्न स्तृत्य है।

डा॰ भगवानदास जी की प्रतिभा ने शास्त्रार्थ का कलेवर बदल

दिया है। श्राप प्राचीनतम श्रार्ष वचनों का ही ऐसा अर्थ लगाते हैं, जो नये देश, काल, पात्र, निमित्त आदि के लिए उपयुक्त भी, श्रीर प्राचीन भाव के अविरुद्ध भी, सिद्ध होता हैं। यही कारण है कि श्रापके अन्थ, नवीन के प्रतिपादन होने पर भी प्राचीन, तथा प्राचीन के अनुशासन होने पर भी नवीन, मौलिक तथा अपूर्व जान पड़ते हैं। इनके द्वारा, बद्ध जरा-अस्त शास्त्र-शरीर का काया-कल्प भी हो जाता है, श्रीर उसकी सनातन वेदार्थात्मा इनसे अच्चत और अनुस्यूत भी बनी रहती है। वत्तुतः प्राचीनतम ऋषि-दृष्टि वेद-शास्त्र के प्रण्वीकरण के उद्देश्य से ही आपका ज्ञान कर्म-प्रवृत्त हैं; किसी नये शास्त्र के आविष्कार के लिए नहीं।

वास्तव में आपका समस्त जीवन एक गम्भीर चिन्तन में आबद्ध है। भारतीय संस्कृति के सजीव वरदाता के रूप में आपमें आधुनिक ऋषित्य-भाव की छाप आपके जीवन के कार्यों से प्रकट होती है। साधना और अध्ययन के समय में भी देश-सेवा में प्रवृत्त रहना आप जैसे ही कर्मठ पुरुषों का काम है। राजनीति में आपने आदर्श परम्परा का विचार सदैव किया है। पहले जब 'स्वराज्य-ज्यवस्थापिका-संघ' की स्थापना हुई और 'स्वराज्य' की ज्याख्या की गई, उससे आप सहमत नहीं थे। आपने कांग्रेस के नेताओं के सामने अपने विचार रखे थे, स्वयं गांधी जी से काफी विचार-विमर्श किया किन्तु, उस समय कांग्रेस ने आपके विचारों की खिल्ली उड़ाई थी। किन्तु अन्त में जब कांग्रेस ने पूण स्वाधीनता का प्रस्ताव पास किया, तब आपके विचारों की सत्यता प्रगट हुई।

त्रापने श्रंप्रेजी साहित्य श्रौर दर्शन पर लगभग दो दर्जन पुस्तकें लिखी हैं, जो देश-विदेश में श्रापके यश का विस्तार कर रही हैं। हिन्दी में दर्शन-सम्बन्धी श्रापके दो महत्त्वपूर्ण प्रभ्थ समन्वय श्रौर पुरुषार्थ हैं। साहित्य में भी श्रापके मौलिक विचारों की कई महत्त्वपूर्ण

कृतियां हैं। थियासोफिकल सोसायटी ने भी आपकी कई पुस्तकें प्रकाशित की हैं।

श्रव बृद्धावस्था में संन्यास होने पर भी श्राप उचित श्रवसरों पर देश-सेवा से पीछे नहीं हटते। समय-समय पर श्राप देश-सेवा की श्रव्य प्रवृत्तियों में योग दान देने रहते हैं। श्रापके इस श्रादर्श जीवन की छाप श्रापके पुत्र श्रीप्रकाश पर भी पूर्ण मद से पड़ी है। उन्होंने भी श्रपनी श्रिधकतर श्रायु राष्ट्रीय श्रान्दोलनों में भाग होने में ही विताई है। वास्तव में भगवानदास जी की देश-सेवा श्रीर देश को दशन-सम्बन्धी उनकी देन भारतीय-इतिहास में सदा श्रमर रहेगी।

शिज्ञा, दर्शन, राजनीति, भाहित्य और राष्ट्र भाषा हिन्दी की सेवा में काय करने के उपहारम्बरूष छाप १६१६ में संयुक्त प्रान्तीय-राजनैतिक-सामाजिक सम्मेलन के सभापित बनाय गए। १६२१ में हिन्दी-साहित्य-सम्मेलन के कलकत्ता-ऋधिवेशन के भी छाप सभापित मनोनीत हुए। देश-सेवा की प्रवृत्ति में योगदान देने के कारण छाप १ वर्ष तक जेल में भी रहे। १६३४ से १६३८ तक छाप केन्द्रीय धारा-सभा के सदस्य भी रहे।

डा० भगवानदास जी की स्मृति-शक्ति अद्भुत है। संस्कृति के अनेक श्लोक आपके कंठम्थ हैं और आपको सभी का पता-ठिकाना याद है। अवसर पड़ने पर वे श्रृति स्मृति और पुराणों आदि से उरन्त अवतरण पश कर देने हैं। बीच-बीच में उर्दू, फारसी के वाक्यों की भी पुट रहती है।

विद्वान् होते हुए भी आप सांसारिक व्यवहार में कुशल हैं। वात यह है कि प्रत्येक प्रसिद्ध व्यक्ति के सम्बन्ध में उनके जीवन-काल में ही कुछ कथाएं प्रचलित हो जाती हैं। भारत में तो प्रत्येक वड़ा आदमी सवशक्तिमान मान लिया जाता है और प्रत्येक संस्था की यह इच्छा होती है कि उसे अपने कार्य में खींच लिया जाय। कुछ लोगों की धारणा है कि श्री भगवानदासजी योगी हैं। लोगों की यह धारणा सम्भवतः उनके दार्शिनक होने तथा थियोसोफिकल मोमाइटी के सदस्य होने के कारण ही हुई है। भारत में दार्शिनकों के बहुधा योगी होने की बात भी सुनी जाती हैं; किन्तु डा॰ भगवान्दाम जी योगी नहीं हैं। दार्शिनक होते हुए भी आप में नपश्चर्या की कभी है। आप स्वयं कहते हैं—मेरा शरीर तपश्चर्या के योग्य नहीं है। आप मितभाषी, मितभोजी, सच्चरित्र और सद्गृहस्थ अवश्य हैं, पर तपस्वी नहीं हैं। यही कारण है कि आपका समादर करने वाले बहुत हैं, किन्तु आपके अनुयायी—शिष्य—कोई नहीं हैं।

दर्शन वड़ा नीरस विषय समका जाता है और प्रायः लोग दर्शिनकों को वड़ा ही नीरस समकते हैं। किन्तु भगवानदाम जी में यह वात नहीं है। वे समय पर हँ समुख भी वन जाते हैं। उनमें वह वाक-पुटता नहीं है, जिसकी आवश्यकता तर्क-वितर्क अथवा शास्त्रार्थ में पड़ती है। उनके भाषणों में शान्त, बीर और हाम्य रसों का वहुत अच्छा समावंश रहता है। हिन्दी में उनकी लेखन-शैली अपनी पृथक ही विशेषता रखती है। जिसमें हिन्दी के साथ संस्कृत के तत्सम शब्दों और अरबी-फारसी के समानार्थक शब्दों का भी प्रयोग कर जाते हैं।

डा॰ भगवानदास अपने सिद्धान्त पर हृढ़ रहने वाहे व्यक्ति हैं। जो विचार उनकी बुद्धे और विवेक की कसीटी पर पूर्ण नहीं उनरने, उनका वे निर्भीकता से विरोध करते हैं। युद्ध के समय करपात्री जी द्वारा किये गए यज्ञों का रन्होंने पुस्तक लिखकर तीत्र विरोध किया था। इसी प्रकार सह शिज्ञा की पद्धति पर अपने विचार प्रकट करते हुए आपने महिलाओं को आदर्श चरित्र निर्माण करने की अपील की थी।

डा॰ भगवानदास की महत्ता उनका दर्शन-सम्बन्धी प्रगाढ़ ज्ञान ही है। ऋाप उन थोड़े-से व्यक्तियों में से हैं, जिन्हें विद्या का ऋजीर्ण नहीं होता, वे ऋपने ज्ञान को पचा सकते हैं। कुळ व्यक्तियों की यह दशा होती है कि वे अध्ययन बहुत करते हैं; किन्तु उनके मिलिष्क में निरन्तर ऐसी हल चल मची रहती है कि ज्ञान के कण आपस में मिलने नहीं पाते। परन्तु भगवानदास जी ने पाश्चात्य और प्राच्य विद्याओं का वस्तुतः समन्वय किया है। वह समन्वय चाहे अन्य लोगों को कचिकर न हो, किन्तु उन्होंने अपने लिए तो अपनी समस्त सामश्री को एक सूत्र में बांध लिया है। ऐसा वही कर सकता है, जिसमें स्वतंत्र विचार करने की शक्ति हो। साधारण विद्वान् संप्रहक्ता होता है, परन्तु आविष्कार करना, भिन्न-भिन्न प्रन्थों में से उस तत्त्व को दूँ इ निकालना, जो उनमें विद्यमान होकर उनको प्रेरित कर रहा है और विभिन्न विद्वानों के वाक्यों के पर्दे में से उस सत्य की भलक देखना, जिसके निरूपण की वे सब यथाशक्ति चेष्टा कर रहे हैं, सबका काम नहीं। किसी ने ठीक कहा है—दशन-शास्त्र के अध्यापक तो बहुत होते हैं—पर दाशंनिक कोई विरला ही होता है।

डा॰ भगवानदास बड़े विनम्न, दयालु और सादगी-पसंद व्यक्ति हैं। आप सर्वथा आडम्बर-हीन रहते हैं। घर का प्रवन्ध स्वयं करने में भी दत्त हैं। हर प्रकार से सम्पन्न होने पर भी उनका जीवन सादगी से व्यतीत होता है। आपके दो सुयोग्य पुत्र हैं। माननीय श्रीप्रकाश इस समय आसाम के गवर्नर हैं और श्रीयुत चन्द्रभाल संयक्त-प्रान्त की लेजिस्लेटिव कींसिल के अध्यत्त हैं।